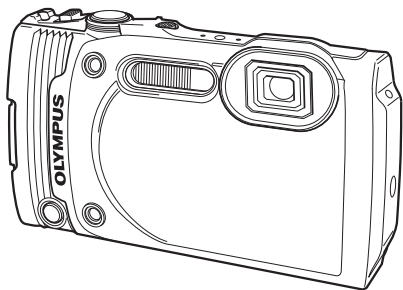


OLYMPUS[®]

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

STYLUS TG-870

Návod k použití



- Děkujeme vám za zakoupení digitálního fotoaparátu Olympus. Před prvním použitím fotoaparátu si prosím pozorně přečtete tento návod, umožní vám přístroj optimálně využít a prodloužit jeho životnost. Návod si pečlivě uschovejte pro další použití.
- Před pořizováním důležitých snímků se s fotoaparátem seznáme a pořídte několik zkušebních snímků.
- Obrázky displeje a fotoaparátu použité v tomto návodu k obsluze vznikly během výrobové fáze a mohou se lišit od finálního výrobku.

>> DÁREK PRO VÁS <<

Zaregistrujte si svůj výrobek na www.mujoylympus.cz
a získáte prodlouženou záruku 30 měsíců a další výhody.



Vybalení fotoaparátu

K fotoaparátu jsou přiloženy následující položky.
Pokud některá z položek chybí nebo je poškozená, obraťte se na prodejce,
u kterého jste fotoaparát zakoupili.



Digitální
fotoaparát



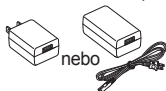
Řemínek



Lithium-iontová
baterie (LI-50B)



Disk CD-ROM
Nastavení OLYMPUS



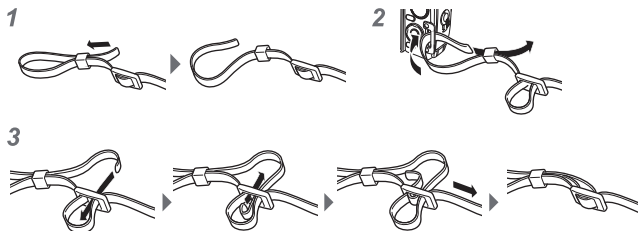
Napájecí adaptér USB (F-5AC)



Kabel USB (CB-USB8)

Další nezobrazené příslušenství: záruční karta
Obsah se může lišit v závislosti na místě zakoupení.

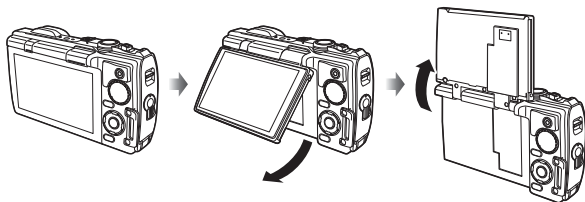
Přípevnění řemínku fotoaparátu



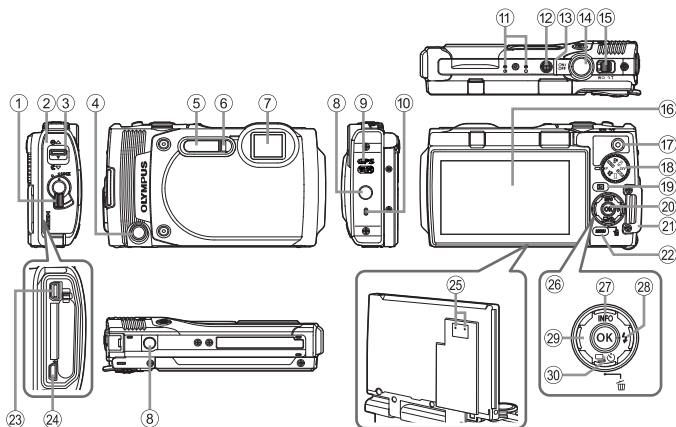
- Utáhněte řemínek, aby se neuvolnil.

Použití displeje

Úhel displeje je možné nastavit.



Názvy částí



- | | |
|--|---|
| ① Zámek krytu prostoru baterie/karty/konektoru | ⑬ Kontrolka |
| ② Kryt prostoru baterie/karty/konektoru | ⑭ Tlačítko spouště |
| ③ Západka krytu prostoru baterie/karty/konektoru | ⑮ Páčka transfokátoru |
| ④ Tlačítko Face | ⑯ Displej |
| ⑤ Blesk | ⑰ Tlačítko (videosekvence) |
| ⑥ Indikátor samospouště/osvětlení LED/AF lampy | ⑱ Přepínač režimů |
| ⑦ Objektiv | ⑲ Tlačítko (přehrávání) |
| ⑧ Závit pro stativ | ⑳ Tlačítko |
| ⑨ Anténa GPS | ㉑ Poutko na řemínek |
| ⑩ Reproduktor | ㉒ Tlačítko MENU /Wi-Fi |
| ⑪ Stereofonní mikrofon | ㉓ Multikonektor |
| ⑫ Tlačítko ON/OFF | ㉔ Mikrokonektor HDMI |
| ⑬ Kontrolka | ㉕ Otvor pro nastavení tlaku* |
| ⑭ Tlačítko spouště | ㉖ Křížový ovladač |
| ⑮ Páčka transfokátoru | ㉗ Tlačítko (Nahoru)/ INFO (Zobrazení informací) |
| | ㉘ Tlačítko (Doprava)/ (Blesk) |
| | ㉙ Tlačítko (Doleva) |
| | ㉚ Tlačítko (Dolů)/ (Smazat) |
| | ㉛ Tlačítko (Dolů)/ (Sekvenční snímání/samospoušť) |
| | ㉜ Tlačítko (Smazat) |

* Nezasunujte do otvoru ostré předměty, jako například špendlíky.

• instruuji stisknutí křížového ovladače se šipkou nahoru/dolů/vlevo/vpravo.

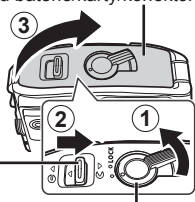
Příprava na fotografování

Vložení a vyjmutí baterie a karty

1 Otevřete kryt prostoru baterie/karty/konektoru podle kroků ①, ② a ③.

- Před otevřením krytu prostoru baterie/karty/konektoru fotoaparát vypněte.


Kryt prostoru baterie/karty/konektoru

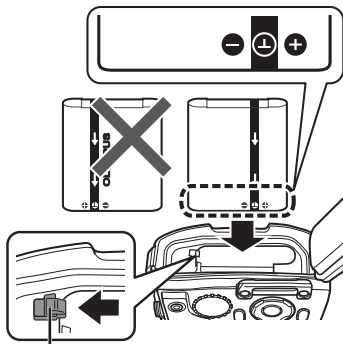


Západka krytu prostoru baterie/karty/konektoru

Zámek krytu prostoru baterie/karty/konektoru

2 Při vkládání baterie posuňte pojistku baterie ve směru šipky.

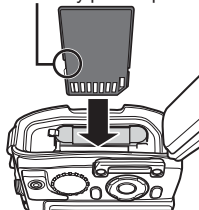
- Baterii vkládejte značkou  směrem k pojistce baterie (jak je zobrazeno na obrázku).
- Pokud vložíte baterii opačně, fotoaparát se nezapne. Ujistěte se, že je vložena správně.
- Odemkněte knoflík zámku baterie jeho posunutím ve směru šipky a potom baterii vyjměte.



Knoflík zámku baterie


3 Zasuňte kartu rovně do fotoaparátu, až zacvakne. Přepínač ochrany proti zápisu

- Nedotýkejte se přímo kovových částí karty.
- S tímto fotoaparátem používejte vždy pouze určené karty.



Karty kompatibilní s tímto fotoaparátem

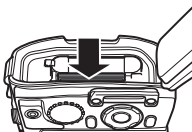
Běžně dostupné karty SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcí bezdrátové sítě LAN) (maximální kapacita 128 GB) (více informací o kompatibilních kartách naleznete na webových stránkách společnosti Olympus)

- Tento fotoaparát lze používat bez karty, přičemž budou snímky ukládány do interní paměti.  „Kontrola místa pro ukládání snímků“ (str. 102)

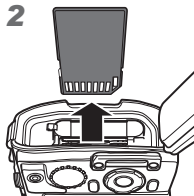
Pokyny pro vyjmutí karty

Zatlačte na kartu, dokud neuslyšíte cvaknutí a karta se mírně nevysune. Poté kartu vytáhněte.

1

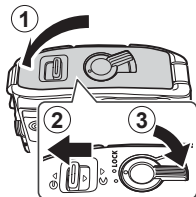


2



4 Zavřete kryt prostoru baterie/karty/konektoru podle kroků ①, ② a ③.

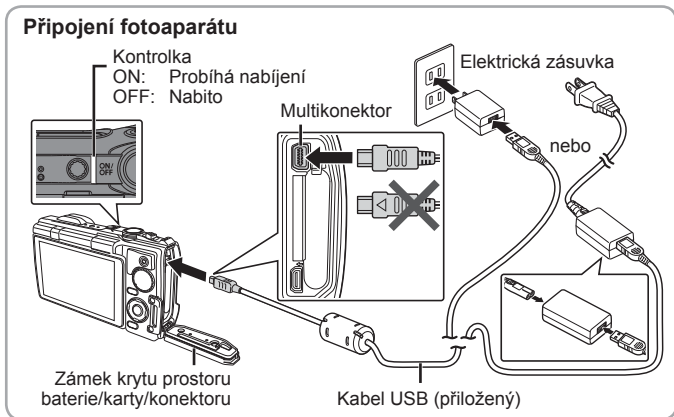
- Přesvědčte se, zda je kryt prostoru pro baterii/kartu/konektor uzavřen (kromě případů, kdy je konektor používán).



Nabíjení baterie

1 Zkontrolujte, zda je ve fotoaparátu baterie, a připojte kabel USB a napájecí adaptér USB.

- Baterie není při dodání plně nabitá. Před použitím baterii nabijte, dokud nezhasne kontrolka (až 3 hodiny).



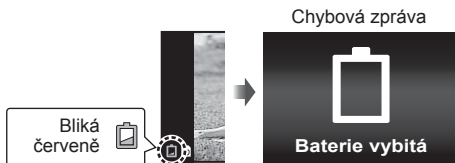
Pokyny pro nabíjení baterie v zahraničí viz „Použití nabíječky a napájecího adaptéru USB v zahraničí“ (str. 100).

- Nikdy nepoužívejte žádný jiný kabel, než dodaný kabel USB nebo kabel určený společností Olympus. Mohlo by to způsobit vznik kouře nebo popálení.
- Po dokončení nabíjení nebo ukončení snímání či přehrávání odpojte napájecí adaptér USB.
- Informace o baterii naleznete v části „BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ“ (str. 113). Podrobnosti o napájecím adaptéru USB viz „BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ“ (str. 113).

- Jestliže indikátor nesvítí, zkontrolujte připojení kabelu USB a napájecího adaptéru USB.
- Pokud se na zadním displeji zobrazí nápis „Žádné připojení“, odpojte kabel USB a před opětovným připojením kabelu nastavte možnost [Paměť] v nabídce [Připojení USB] (str. 62).


Kdy nabíjet baterie


Baterii nabíjte, jakmile se objeví chybové hlášení uvedené napravo.



Zapnutí fotoaparátu a provedení úvodního nastavení

Když poprvé zapnete fotoaparát, zobrazí se obrazovka umožňující nastavení jazyka pro nabídky a zprávy zobrazované na displeji a nastavení data a času.

Postup změny vybraného data a času je uveden v části „Nastavení data a času “ (str. 65).

- 1 Stisknutím tlačítka **ON/OFF** fotoaparát zapnete, stisknutím tlačítek $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ křížového ovladače vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko .


- V případě, že se po stisknutí tlačítka **ON/OFF** fotoaparát nezapne, zkontrolujte polaritu baterie.  „Vložení a vyjmutí baterie a karty“ (str. 5)


- 2 Stisknutím tlačítek $\Delta \nabla$ křížového ovladače vyberte rok pro položku [R].




- 3 Nastavení [R] uložíte stisknutím tlačítka \triangleright křížového ovladače.



- 4 Stejně jako v krocích 2 a 3, nastavíte stisknutím tlačítek $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ křížového ovladače hodnotu [M] (měsíc), [D] (den), [Čas] (hodiny a minuty) a [R/M/D] (formát data). Poté stiskněte tlačítko .

- Chcete-li přesně nastavit čas, stiskněte tlačítko  když časový signál dosáhne času 00 sekund.

- 5 Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ (kurzorový kříž) vyberte časové pásmo a potom stiskněte tlačítko .

- Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) můžete zapnout nebo vypnout letní čas ([Léto]).



Používání základních funkcí

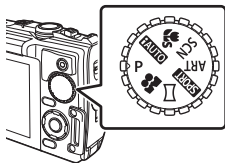
Fotografování

- 1** Stisknutím tlačítka **ON/OFF** zapnete fotoaparát.

Při zapnutí fotoaparátu se zapne displej.

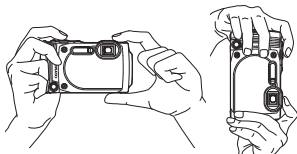
- 2** Nastavte přepínač režimů na **P**.

V režimu **P** fotoaparát automaticky nastaví expoziční dobu a clonu podle jasu scény.



- 3** Připravte kompozici záběru.

- Při držení fotoaparátu dávejte pozor, abyste prsty nebo jinak nezakrývali blesk, mikrofon nebo jiné důležité části.

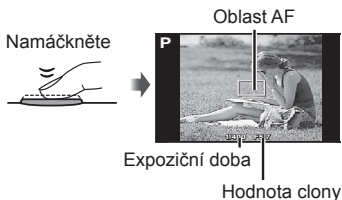


- 4** Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete.

Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit.

Pokuste se provést zaostření znovu.

- Pokud se fotoaparátu nedaří dosáhnout optimální expozici, hodnoty expoziční doby a clony jsou zobrazeny červeně.



- 5** Jemným úplným stisknutím tlačítka spouště pořídte snímek. Dávejte pozor, abyste přitom fotoaparátem nepohnuli.




Špatná viditelnost displeje (Zvýšení jasu displeje)

Pokud je obtížné sledovat obraz na displeji v jasně osvětleném prostředí, stiskněte a držte tlačítko **OK**, dokud se jas displeje dostatečně nezvýší. Jas displeje se zvýší přibl. na 10 sekund.

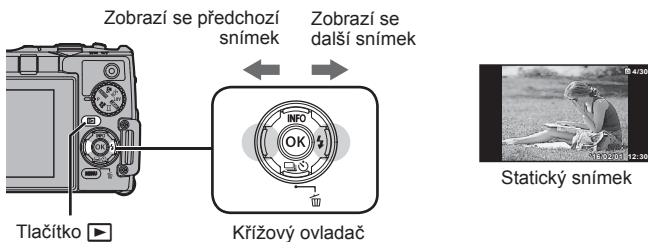
- Jakákoli operace, např. stisknutí tlačítka **MENU** nebo otočení přepínačem režimů, zruší zvýšení jasu displeje.

Prohlížení fotografií (Přehrávání snímků)





Zapněte fotoaparát.

Stiskněte tlačítko .

- Zobrazí se poslední fotografie.
- Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek.








Náhledové zobrazení

- Při přehrávání po jednom snímku můžete stlačením páčky transfokátoru na stranu W zobrazit náhledy.
- Pomocí tlačítek     (kurzorový kříž) přesouvejte kurzor.
- Chcete-li přehrávat snímky po jednom, stiskněte páčku transfokátoru na stranu T.




Zvětšení při prohlížení

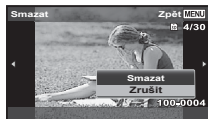
- V režimu přehrávání snímků po jednom stlačení páčky transfokátoru na stranu T obraz přiblížíte až 10×, stlačení páčky na stranu W obraz oddálíte. Stisknutím tlačítka  se vrátíte na přehrávání po jednom snímku.
- Stisknutím tlačítek     (kurzorový kříž) posouváte snímek ve směru stisknutého tlačítka.






Mazání snímků během prohlížení

1 Zobrazte snímek, který chcete smazat, a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li smazat videosekvenci, vyberte ji a stiskněte tlačítko .



2 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte možnost [Smazat] a stiskněte tlačítko .

- Skupinové snímky se smažou jako skupina (str. 15).
- Lze smazat více snímků nebo všechny snímky najednou (str. 59).

Natáčení videosekvencí






1 Nahrávat videosekvenci začnete stisknutím tlačítka (videosekvence).

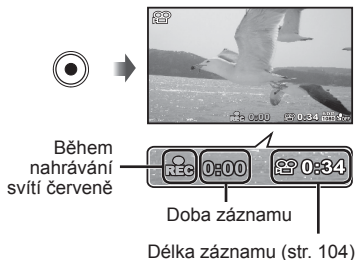
- Videosekvence je nahrávána v nastaveném režimu snímání. Poznámka: v některých režimech snímání pravděpodobně nebudou k dispozici efekty režimu snímání.
- Zvuk bude rovněž nahráván.
- Při používání fotoaparátu se snímačem obrazu CMOS mohou pohybující se objekty vypadat deformované z důvodu efektu zešikmení linií při rychlém pohybu (Rolling Shutter).

Jedná se o přirozený efekt, kdy dochází k deformaci obrazu při snímání rychle se pohybujícího objektu nebo z důvodu otřesů fotoaparátu. Tento efekt je zvláště patrný při používání dlouhé ohniskové vzdálenosti.

- Funkci tlačítka  (video) lze změnit.  [Funkce tlačítka] (str. 68)

2 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka (videosekvence).

- Pokud snímáte videosekvence v režimu **SCN** (scéna) s použitím možností [ Živé kompoz. snímání], [ Noční obloha], [ Noční scéna], [ Noční portrét] a [ Ohňostroj], nastavení obrazu, jako rozsah tónů, jsou optimalizovaná pro noční scény.



Přehrávání videosekvence

Vyberte videosekvenci a stiskněte tlačítko **OK**.

- Otevřete náhledové zobrazení videosekvencí otočením páčky transfokátoru na stranu T. Pomocí tlačítek $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (kurzorový kříž) vyberte snímek, který chcete začít přehrávat.



Video



Během přehrávání

Pozastavení a opětovné spuštění přehrávání	Chcete-li přehrávání pozastavit, stiskněte tlačítko OK . Chcete-li přehrávání opět spustit během pozastavení, rychlého posuvu vpřed nebo přehrávání vzad, stiskněte tlačítko OK .
Rychlý posuv vpřed	Stisknutím tlačítka \triangleright (kurzorový kříž) provedete rychlý posuv vpřed. Dalším stisknutím tlačítka \triangleright (kurzorový kříž) zvýšíte rychlost posuvu.
Rychlý posuv vzad	Chcete-li provést převinutí vzad, stiskněte tlačítko \triangleleft (kurzorový kříž). Dalším stisknutím tlačítka \triangleleft (kurzorový kříž) zvýšíte rychlost posuvu.
Nastavení hlasitosti	Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) upravte hlasitost.

Operace při pozastaveném přehrávání



Uplynulý čas/Celkový čas snímání

Během pozastavení přehrávání

Přeskočení	Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) je možné přeskočit na předchozí/další zobrazení náhledu.
Posuv vpřed a převinutí zpět o jeden snímek	Stisknutím tlačítka \triangleright nebo \triangleleft (kurzorový kříž) provedete posuv o jeden snímek dopředu nebo dozadu. Podržetím tlačítka \triangleright nebo \triangleleft (kurzorový kříž) aktivujete trvalý posuv vpřed nebo převinutí.
Pokračování v přehrávání	Chcete-li v přehrávání pokračovat, stiskněte tlačítko OK .

- Během pozastavení otevřete dělené zobrazení stisknutím páčky transfokátoru na stranu W.

Zastavení přehrávání videosekvence

Stiskněte tlačítko **MENU**.

- Pro přehrávání videosekvencí v počítači doporučujeme dodaný počítačový software. Používáte-li software poprvé, tak jej spusťte až po připojení fotoaparátu k počítači.

Přehrávání panoramatických a skupinových snímků

Prohlížení panoramatických snímků

Panoramatické snímky, které byly spojeny pomocí funkce [Auto] nebo [Ruční], lze posunovat a prohlížet.

- 1 Během prohlížení vyberte panoramatický snímek.
- 2 Stiskněte tlačítko **OK**.



Ovládání prohlížení panoramatických snímků

Zastavení prohlížení: Stiskněte tlačítko **MENU**.

Pozastavení: Stiskněte tlačítko **OK**.

Ovládání během pozastavení

Stisknutím tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright (kurzorový kříž) posuňte snímek v požadovaném směru.

Stisknutím páčky transfokátoru můžete snímek zvětšit nebo zmenšit.


Stisknutím tlačítka **OK** obnovíte posun.



Oblast zobrazení

Prohlížení seskupených snímků

Při sekvenčním, intervalovém snímání a v režimu Sportovní dáv. snímání se pořízené snímky během procházení zobrazují jako skupina.

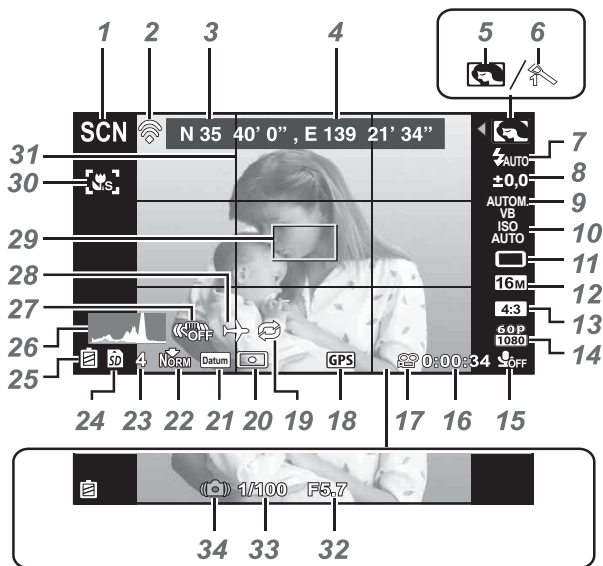
<p>Teleobjektiv</p> 	<p>Rozbalí.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pokud chcete seskupené snímky zobrazit v náhledovém zobrazení, použijte možnost rozbalení.• Chcete-li odstranit snímky ze seskupených snímků, můžete rozbalit skupinu a odstranit snímky jednotlivě.• Pokud chcete zobrazit snímky samostatně, vyberte stisknutím tlačítka OK snímek.• Pomocí tlačítek <D> (kurzorový kříž) zobrazíte předchozí/další snímek.
<p>Tlačítko OK</p>	<p>Automaticky přehraje snímky ve skupině podle pořadí nebo pozastaví přehrávání.</p>



Rámeček sekvenčních snímků

Zobrazení na displeji

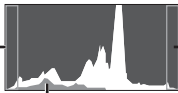
Zobrazení při snímání



Při namáčknutí tlačítka spouště

Čtení histogramu

Pokud vrchol zaplňuje většinu rámečku, většina snímku se bude jevit černá.



Pokud vrchol zaplňuje většinu rámečku, většina snímku se bude jevit bílá.

Zelená část zobrazuje distribuci světla ve středu displeje.

Přepínání zobrazení

Při každém stisknutí tlačítka Δ (kurzorový kříž) se zobrazení na displeji změní v pořadí Normální \rightarrow Podrobné \rightarrow Bez informací.

Č.	Název	Normální	Podrobné	Žádné info.
1	Režim snímání	✓	✓	–
2	Připojení k chytrému telefonu	✓	✓	✓
3	Zeměpisná šířka	✓	✓	–
4	Zeměpisná délka	✓	✓	–
5	Dílčí režim	✓	✓	–
6	Režim snímku	✓	✓	–
7	Blesk	✓	✓	–
8	Expoziční kompenzace	✓	✓	–
9	Vyvážení bílé	✓	✓	–
10	Citlivost ISO	✓	✓	–
11	<input type="checkbox"/> /☺	✓	✓	–
12	Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	–
13	Poměr stran	✓	✓	–
14	Velikost snímku (videosekvence)	✓	✓	–
15	Nahrávání s funkcí potlačení zvuku/ šumu větru	✓	✓	–
16	Délka záznamu videosekvence	✓	✓	–
17	Ikona záznamu videosekvence	✓	✓	–
18	Ikona GPS	✓	✓	–
19	Opakovat záznam	✓	✓	–
20	Měření	–	✓	–
21	Razítko s datem	✓	✓	–
22	Komprese	✓	✓	–
23	Počet uložitelných statických snímků	✓	✓	–
24	Aktuální paměť	✓	✓	–
25	Stav baterie	✓	✓	–
26	Histogram	–	✓	–
27	Stabilizace obrazu	–	✓	–
28	Světový čas	–	✓	–
29	Rámeček AF	✓	✓	✓
30	Super makro	✓	✓	–
31	Mřížkové vodítko	–	✓	–
32	Hodnota clony	✓	✓	✓
33	Expoziční doba	✓	✓	✓
34	Varování při chvění fotoaparátu	✓	✓	✓

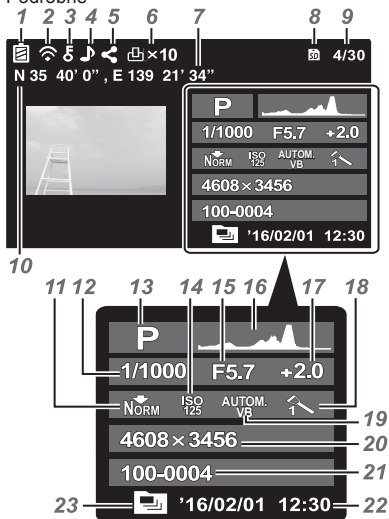
Obrazovka režimu přehrávání

- Normální

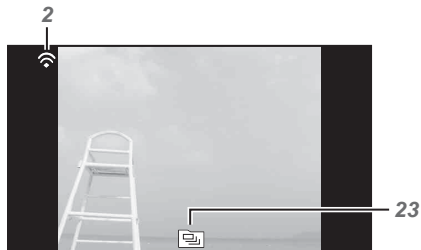


Statický snímek

- Podrobné



- Žádné informace



Přepínání zobrazení

Při každém stisknutí tlačítka Δ (kurzorový kříž) se zobrazení na displeji změní v pořadí Normální \rightarrow Podrobné \rightarrow Bez informací.

Č.	Název	Normální	Podrobné	Žádné info.
1	Stav baterie	–	✓	–
2	Přenos dat Eye-Fi/Wi-Fi	✓	✓	✓
3	Ochrana	✓	✓	–
4	Přidání zvuku	✓	✓	–
5	Příkaz sdílení	✓	✓	–
6	Tisková objednávka/počet výtisků	✓	✓	–
7	Zeměpisná délka	–	✓	–
8	Aktuální paměť	✓	✓	–
9	Číslo snímku/ celkový počet snímků	✓	✓	–
10	Informace o orientaci	–	✓	–
11	Komprese/velikost snímku (videosekvence)	–	✓	–
12	Expoziční doba	–	✓	–
13	Režim snímání	–	✓	–
14	Citlivost ISO	–	✓	–
15	Hodnota clony	–	✓	–
16	Histogram	–	✓	–
17	Expoziční kompenzace	–	✓	–
18	Režim snímku / dílčí režim	–	✓	–
19	Vyvážení bílé	–	✓	–
20	Velikost snímku (statické snímky)	–	✓	–
21	Název souboru	–	✓	–
22	Datum a čas záznamu	✓	✓	–
23	Seskupené snímky	✓	✓	✓

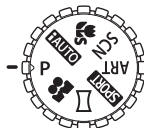
Snímání s použitím základních funkcí

Používání režimů snímání

Výběr režimu snímání
























Otáčením přepínače režimů nastavte režim snímání k indikátoru.








- Po výběru režimu **SCN**, **ART**, **SPORT**,  nebo  vyberte dílčí režim.




Seznam režimů snímání

- Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Režim snímání	Dílčí režim	
P (režim Program)	–	str. 10
iAUTO (režim iAUTO)	–	str. 23
 (Režim Super makro)	–	str. 23
SCN (Scénický režim)	 Portrét/  e-portrét/  Krajina/  Intervalové snímání/  Živé kompoz. snímání/  Noční obloha/  Noční scéna/  Noční portrét/  Sport/  Interiér/  Západ slunce/  Ohňostroji/  Kuchyně/  Dokumenty/  Pláž a sníh/  Momentka/  Širokoúhľý1/  Širokoúhľý2/  Makro/  HDR v protisvětle	str. 24
ART (Umělecký Filtr)	Pop-Art/Jemná kresba/Bledé a světlé barvy/ Jemné světlo/Zrnitý film/Camera Obscura/ Diorama/Cross Process/Jemná sépiová/ Dramatický/Komiks/Akvarel/Retro	str. 25
SPORT (Režim sportovní kamery)	60p 60p video / HS Vysokorychlostní video/  Časoběrné video/  Sportovní dáv. snímání	str. 29

Režim snímání	Dílní režim	
 (režim Panorama)	Automatické/Ruční	str. 33
 (Režim autoportrét)	 Autoportrét/  e-portrét/  Noční obloha/  HDR v protisvětle/  Momentka	str. 31

- „Seznam dostupných nastavení v jednotlivých režimech snímání“ (str. 108), „Seznam nastavení **SCN**“ (str. 109), „Seznam nastavení **ART**“ (str. 111), „Seznam nastavení “ (str. 112)
- V některých režimech snímání může několik okamžiků trvat, než fotoaparát po vyfotografování zpracuje snímek.





iAUTO (režim iAUTO)

Plně automatický režim, v němž fotoaparát automaticky zvolí optimální nastavení pro aktuální scénu. Fotoaparát provede veškeré činnosti, což je vhodné pro začátečníky.

- 1 Otočte přepínač režimů do polohy **iAUTO**.
- 2 Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete.
Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit. Pokuste se provést zaostření znovu.
- 3 Jemným stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídte snímek. Dávejte pozor, abyste přitom fotoaparátem nepohnuli.

(Režim Super makro)

Snímky lze pořizovat ze vzdálenosti 1 cm od objektu.

- 1 Otočte přepínač režimů do polohy .
- 2 Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete.
Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit. Pokuste se provést zaostření znovu.
 - Stisknutím tlačítka  lze aretovat ohniskovou vzdálenost (zámek AF).
Dalším stisknutím tlačítka  zrušíte zámek AF.
- 3 Jemným stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídte snímek. Dávejte pozor, abyste přitom fotoaparátem nepohnuli.
 - V režimu  je rozsah transfokátoru omezen.

SCN (scénický režim)

Pouze výběrem dílčího režimu, který vyhovuje objektu nebo záběru, lze fotografovat se správným nastavením.

Dílčí režim	Použití
 Portrét	Vhodné pro fotografování portrétů.
 e-Portrét	Vyhlazuje tóny a strukturu pleti. Tento režim je vhodný pro prohlížení snímků na televizoru s vysokým rozlišením.
 Krajina	Vhodné pro fotografování krajiny.
 Intervalové snímání	Automaticky vyfotografuje sérii snímků podle nastavení [Prodléva spouště], [Snímek] a [Interval].
 Živé kompoz. snímání	Fotoaparát zajištěný na stativu automaticky pořídí několik snímků, vyberte pouze nové jasné oblasti a spojí je do jednoho snímku. Při normální dlouhé expozici je snímek stop paprsků, jako jsou dráhy hvězd s jasnými budovami, často příliš světlý. Při kontrole průběhu je můžete zachytit bez přexponování.
 Noční obloha	Redukuje rozmazání při snímání nočních scén bez stativu. Lze použít blesk.
 Noční scéna	Vhodné pro fotografování nočních záběrů ze stativu.
 Noční portrét	Vhodné pro fotografování portrétů proti nočnímu světlu na pozadí.
 Sport	Vhodné pro fotografování rychlého pohybu.
 Interiér	Vhodné pro fotografování portrétů ve vnitřních prostorech, například na večírku.
 Západ slunce	Vhodné pro fotografování západu slunce.
 Ohňostroj	Vhodné pro noční fotografování ohňostroje.
 Kuchyně	Vhodné pro fotografování jídel.
 Dokumenty	Vhodné pro fotografování papírových dokumentů nebo rozvrhů.
 Pláž a sníh	Vhodné pro fotografování hor se zasněženými vrcholky, mořských scénérií ve slunci a jiných záběrů s nádechem do bílé.
 Momentka	Vhodné k fotografování portrétů u moře a u bazénu.
 Širokoúhlý1	Vhodné pro snímání pod vodou.
 Širokoúhlý2	Vhodné pro snímání pod vodou. Vzdálenost zaostření je pevně nastavena na cca 5 m.
 Makro	Vhodné k fotografování detailních záběrů pod vodou.
 HDR v protisvětle	Vhodné pro kontrastní záběry. V tomto režimu je pořízeno několik snímků, které jsou zkombinovány do jednoho snímku se správnou expozicí.

1 Otočte přepínačem režimů do polohy **SCN**.

2 Tlačítka ◀▶ (kurzorový kříž) vyberte dílčí režim a nakonec stiskněte tlačítko (OK).



- Pro výběr jiné scény stiskněte tlačítko ◀ (kurzorový kříž) a vyberte dílčí režim.
- V režimu [e-Portrét] jsou ukládány dva snímky: neupravený snímek a snímek, u kterého jsou použity efekty [e-Portrét].

Pořizování fotografií pod vodou

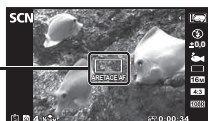
Režim [Momentka], [Širokoúhlý1], [Širokoúhlý2], [Makro] je doporučen pro snímání pod vodou. Pokud je nastaven režim [Širokoúhlý2], je vzdálenost zaostření automaticky nastavena na přibližně 5,0 m.

Uzamknutí vzdálenosti zaostření pro snímky pod vodou (zámek AF)

V pomocném režimu [Momentka], [Širokoúhlý1], [Makro] lze stisknutím tlačítka (OK) uzamknout vzdálenost ostření (zámek AF).

Dalším stisknutím tlačítka (OK) zrušíte zámek AF.

Značka aretace AF



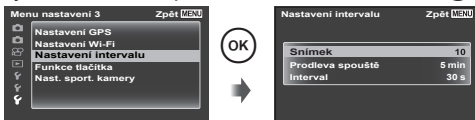
Intervalové snímání

Upraví nastavení intervalu v menu nastavení před výběrem intervalového snímání v režimu **SCN** (Scénický režim) pro fotografování.

Úpravy nastavení

- 1 Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazte nabídky.
- 2 Pomocí tlačítka \triangleleft (kurzorový kříž) přejděte na záložku se stránkami, pomocí tlačítek \triangle ∇ vyberte Menu nastavení 3 a potom stiskněte tlačítko \odot .
- 3 Pomocí tlačítek \triangle ∇ (kurzorový kříž) vyberte [Nastavení intervalu] a stiskněte tlačítko \odot . Potom pomocí tlačítek \triangle ∇ (kurzorový kříž) vyberte některou položku a stiskněte tlačítko \odot .

Záložka



- 4 Pomocí tlačítek \triangle ∇ (kurzorový kříž) možnost zvýrazněte a stiskněte tlačítko \odot .

Snímek	Nastavuje počet snímků v intervalu 1 až 99 pro fotografování.
Prodleva spouště	Slouží k nastavení času mezi stisknutím spouště a pořízením snímku v rozmezí 0 až 60 minut.
Interval	Slouží k nastavení časového intervalu pro druhý a následující snímky. Lze vybrat hodnotu 10 sekund nebo rozmezí 1 až 60 minut.

- Pro opuštění nabídky stiskněte opakovaně **MENU**.
- Interval může být delší, než nastavený, například když fotoaparát zpracovává snímek.
- Pořízené snímky jsou zobrazeny jako skupina.
- Z důvodu volného místa na kartě nelze snímat nastavený počet snímků.
- Během intervalového snímání může fotoaparát přejít do režimu spánku, ale fotografování bude provedeno dle nastavení.


Pokyny pro zrušení intervalového snímání

Stiskněte tlačítko **MENU**.



Živé kompoz. snímání

Pořizování snímků pomocí možnosti živého kompozitního snímání ve scénickém režimu **SCN**.

- 1** Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete.
 - Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit. Když rámeček AF bliká, namáčkněte tlačítko spouště, a aniž byste ho uvolnili, stiskněte tlačítko . Fotoaparát zaostří na nekonečno.
- 2** Jemným stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídíte snímek. Dávejte pozor, abyste přitom fotoaparátem nepohnuli.
 - Fotoaparát automaticky nakonfiguruje správná nastavení a začne fotografovat.
 - Po stisknutí tlačítka spouště nastane před zahájením snímání krátká časová prodleva.
 - Na určitou dobu se zobrazí sloučený panoramatický snímek.
- 3** Opětovným stiskem tlačítka spouště zastavíte snímání.
 - Délka záznamu při jednom snímání je až tři hodiny.

ART (umělecké filtry)

Můžete fotografovat v barvě a s efekty, jako jsou plakáty a malby.

Dílčí režim	Použití
Pop-Art	Vylepšuje jas a živost barev a atmosféry snímku.
Jemná kresba	Vyjadřuje éterickou atmosféru s měkkým tónem a vytváří snivý nádech obrazu.
Bledé a světlé barvy	Vyjadřuje pocit klidného plynutí tím, že je obraz bledší a světlejší.
Jemné světlo	Vytvoří kvalitní snímek změkčením tmavých i světlých částí.
Zrnitý film	Vyjadřuje sílu a hrubost černé a bílé.
Camera Obscura	Vyjadřuje efekt tunelu, kterého lze dosáhnout se starým fotoaparátem nebo dětským fotoaparátem omezením okolního jasu.
Diorama	Vyjadřuje snímek zachycující neskutečný miniaturní svět s vylepšenou sytostí a kontrastem a rozmazáním nezaostřené části obrazu.
Cross Process	Vytvoří snímek, který vyjadřuje surrealistickou atmosféru.
Jemná sépiová	Vytvoří kvalitní snímek vytažením stínů a změkčením celkového obrazu.
Dramatický tón	Vylepšuje místní kontrast snímku a vytváří snímek, na kterém je zdůrazněn rozdíl jasu a tmavosti.
Komiks	Vytvoří snímek, který zdůrazňuje hrany a přidá styl ilustrace.
Akvarel	Vytvoří měkký, světlý snímek odstraněním tmavých oblastí, prolnutím bledých barev na bílém plátnu a dalším změkčením kontur.
Retro	Vyjadřuje každodenní záběr v nostalgickém, retro tónu pomocí odbarvení tištěného filmu a zeslabením.

1 Otočte přepínačem režimů do polohy **ART**.



2 Pomocí tlačítek \triangleleft \triangleright (kurzorový kříž) vyberte dílčí režim a nakonec stiskněte tlačítko \odot .


- Dalším stisknutím tlačítka \odot zobrazte obrazovku pro výběr dílčího režimu.




SPORT (Režim sportovní kamery)




Výběrem dílčího režimu můžete pořizovat různé širokoúhlé videozáznamy a sérii snímků (sekvenční a intervalové snímání).

Dílčí režim 1	Dílčí režim 2	Použití
60p Video 60p	1080 60p (1920×1080)/ 720 60p (1280×720)/ 480 60p (854×480)	Snímá plynulou videosekvenci rychlostí 60 snímků/sekundu.
HS Vysokorychlostní video	HS120 (854×480)/ HS240 (640×360)	Snímá rychle se pohybující objekt a přehrává zpomaleně. V tomto zpomaleném videozáznamu můžete sledovat pohyb, který je pouhým okem stěží patrný.
 Časoběrné video	0,5 s/1 s/3 s/ 6 s/12 s/30 s	Vytvoření videosekvence pořízením souvislé řady snímků v delších intervalech. Videosekvence, která stlačí dlouhý časový úsek do krátkého filmu, osvětluje změnu situace. Délka záznamu je až 24 hodin.
 Sportovní dáv. snímání	0,05 s ¹ /0,4 s ² / 1 s ³ /2 s ³ /5 s/ 10 s/30 s/60 s	Nastavení intervalu snímání ve funkční nabídce umožňuje pořídit sérii snímků (sekvenční nebo intervalové snímání). Můžete pořídit až 200 snímků ([0,05 s]: až 60 snímků).

¹ Snímá sekvenčně dle nastavení [

² Snímá sekvenčně dle nastavení [

³ Interval může být v závislosti na podmínkách snímání delší.

- Pokud je režim snímání nastavený na **SPORT**, [], [] a []) (str. 38).

1 Otočte přepínač režimů do polohy **SPORT**.

2 Pomocí tlačítka \triangleleft (kurzorový kříž) vyberte dílčí režim 1 a pomocí tlačítka ∇ se přesuňte k dílčímu režimu 2. Pomocí tlačítek \triangleleft \triangleright vyberte položku a stiskněte tlačítko \odot .



3 Stisknutím tlačítka spouště zahajte snímání.






- V případě režimů **[60p]**, **[HS]** a **[iB]** je tlačítko spouště narozdíl od normálního záznamu videa k dispozici také pro snímání videa.
- V režimu **[iB]** zahájíte stisknutím tlačítka spouště snímání série snímků.
- Během snímání bliká indikátor.
- Při používání fotoaparátu se snímačem obrazu CMOS mohou pohybující se objekty vypadat deformované z důvodu efektu zešikmení linií při rychlém pohybu (Rolling Shutter). Jedná se o přirozený efekt, kdy dochází k deformaci obrazu při snímání rychle se pohybujícího objektu nebo z důvodu ořesů fotoaparátu. Tento efekt je zvláště patrný při používání dlouhé ohniskové vzdálenosti.

4 Dalším stisknutím tlačítka spouště ukončete snímání.




- Když fotoaparát překročí limit pro souvislé snímání, automaticky snímání zastaví. $\text{[} \text{ } \text{]}$ „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet“ (str. 103) Pro automatické prodloužení doby snímání nastavte položku **[Opakovat záz.]** (str. 69) na možnost **[Ano]**.
- Stiskem tlačítka \odot na obrazovce snímání aretujete vzdálenost ostření (zámek AF). Opětovným stiskem tlačítka \odot zámek zrušíte.
- Po přiřazení funkce **[Sním. fot.]** v nabídce **[Funkce tlačítka]** (str. 68), stisknutím přiřazeného tlačítka pořídíte snímek dle odpovídajícího nastavení **SCN** **[SCN]**.
- Pokud chcete pořídít normální videosekvenci v režimu **[iB]**, přiřaďte funkci **[Zazn. video]** tlačítku předem.


(Režim autoportrét)

Výběrem dílčího režimu, který vyhovuje objektu nebo záběru, můžete fotografovat sami sebe se správným nastavením.

Dílčí režim	Použití
 Autoportrét	Vhodné k fotografování autoportrétů.
 e-Portrét	Vyhlazuje tóny a strukturu pleti v autoportrétech. Tento režim je vhodný pro prohlížení snímků na televizoru s vysokým rozlišením. Současně se uloží dva snímky před úpravou a po úpravě.
 Noční obloha	Vhodné pro fotografování autoportrétů v noci. Lze použít blesk.
 HDR v protisvětle	Vhodné pro fotografování autoportrétů v kontrastních záběrech. V tomto režimu je pořízeno několik snímků, které jsou zkombinovány do jednoho snímku se správnou expozicí.
 Momentka	Vhodné k fotografování autoportrétů u moře a bazénu.

1 Otočte přepínač režimů do polohy .

2 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte dílčí režim a nakonec stiskněte tlačítko .

- Dalším stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku pro výběr dílčího režimu.

3 Otočte displej o 180 stupňů.

- Dle natočení fotoaparátu a displeje lze převrátit obraz na displeji a ovládat kurzorového kříže.  [Nast. převrac. disp.] (str. 63)



4 Držte fotoaparát objektivem namířeným proti sobě.

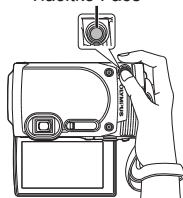
- Fotoaparát můžete držet vzůru nohama jen pravou rukou. Nezapomeňte si navléknout na zápěstí řemínek a poté fotoaparát pevně držte, aby vám nevypadl.

5 Namáčknutím tlačítka Face zaostřete.

6 Úplným stisknutím tlačítka Face pořídíte snímek.

- Pro snímání je k dispozici také tlačítko spouště.
- Pokud není tlačítku Face přiřazena funkce [📷 Sním. fot.] (str. 68), nelze tlačítkem Face pořizovat snímky.

Tlačítko Face



☰ (režim Panorama)

Můžete pořídit a zkombinovat více snímků pro vytvoření snímku s širokým úhlem záběru (panoramatický snímek).

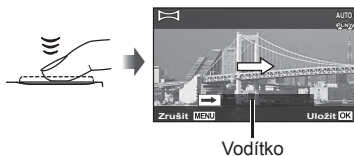
- 1 Otočte přepínač režimů do polohy ☰.
- 2 Stisknutím tlačítka **OK** přejděte do nabídky funkcí. Pomocí tlačítek **◀▶** (kurzorový kříž) vyberte dílčí režim a nakonec stiskněte tlačítko **OK**.

Dílčí režim	Použití
Auto	Panoramatické snímky jsou kombinovány automaticky při pohybu fotoaparátu ve směru focení.
Ruční	Fotoaparát pořídí tři snímky a sloučí je. Uživatel uspořádá snímky pomocí vodícího rámečku a ručně uvolní tlačítko spouště.

- Pro optimální snímání panoramatických snímků pohybujte fotoaparátem, jako byste jej otáčeli okolo svislé osy probíhající středem objektivu.

Pořizování snímků v režimu [Auto]

- 1 V podnabídce vyberte možnost [Auto] a stiskněte tlačítko **▽** (kurzorový kříž). Pomocí tlačítek **◀▶** (kurzorový kříž) vyberte úhel pohledu (STANDARDNÍ: 180°, PLNÝ: 360°) a potom stiskněte tlačítko **OK**.
 - 2 Namiřte fotoaparát do výchozí pozice.
 - 3 Snímání zahájíte stisknutím tlačítka spouště.
 - 4 Začněte fotoaparátem posouvat. Když šipka dosáhne konec vodítka, záznam bude automaticky ukončen.
 - Fotoaparát zpracovává snímky automaticky a zobrazí se sloučený panoramatický snímek.
 - Pokud chcete během snímání operaci ukončit, stiskněte tlačítko spouště nebo tlačítko **OK**. Pokud bude fotoaparát na chvíli pozastaven, snímání bude dokončeno automaticky.
- V případě, že dojde k zobrazení zprávy [Snímek nemohl být vytvořen], opakujte snímání.
- Chcete-li zrušit panoramatickou funkci, stiskněte tlačítko **MENU**.



Požizování snímků v režimu [Ruční]


- ① Pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright (kurzorový kříž) určete, ke kterému okraji má být další snímek připojen, a poté stiskněte tlačítko **OK**.
- ② Stisknutím tlačítka spouště pořídte první snímek.
- ③ Připravte další snímek tak, aby okraj prvního snímku slabě zobrazeného na displeji překrýval objekt na druhém snímku, a stiskněte tlačítko spouště.
 - Chcete-li zkombinovat oba snímky, stiskněte tlačítko **OK**.
- ④ Třetí snímek pořídte zopakováním kroku ③. Fotoaparát automaticky sloučí snímky do jednoho panoramatického snímku.

Směr slučování snímků





Používání možností snímání (nastavení přímým tlačítkem)

Často používané funkce jsou přiřazeny tlačítkům $\triangleright \triangle \nabla$ (kurzorový kříž).
Pouhým stiskem tlačítka můžete přímo vybrat přiřazenou funkci.








V některých režimech snímání nejsou všechny položky přístupné.  „Seznam dostupných nastavení v jednotlivých režimech snímání“ (str. 108)


Blesk

Při fotografování můžete používat blesk.

- 1 Stiskem tlačítka  zobrazíte možnosti zobrazení.
- 2 Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ (kurzorový kříž) vyberte režim blesku a stiskněte tlačítko .







 AUTO	Automatický blesk	Blesk pracuje automaticky při nízkém osvětlení nebo v protisvětle.
	Blesk s redukcí efektu červených očí	Tato funkce umožňuje potlačení efektu červených očí.
	Vyrovňovací blesk	Blesk pracuje nezávisle na světelných podmínkách.
	Blesk vypnut	Blesk je vypnutý.
 RC	Dálkové ovl.	Pro fotografování se používá podvodní blesk nebo bezdrátový dálkově ovládaný blesk Olympus. Podrobnosti viz „Používání vyhrazeného podvodního blesku“ (str. 105).
 SLV	Slave	Toto nastavení slouží pro použití běžně dostupného blesku typu slave synchronizovaného s vestavěným bleskem. Intenzitu blesku lze nastavit.
	LED zap.	LED se zapne při pořizování snímku. To je vhodné při fotografování zblízka.






- V režimu  (Blesk s redukcí efektu červených očí) se závěrka uvolní přibližně 1 sekundu po předzáblesku. Do dokončení snímání s fotoaparátem nehybejte.

- [👁️](Blesk s redukcí efektu červených očí) nemusí být účinný za všech podmínek snímání.
- Pokud je položka [Bezdrát. blesk] (str. 49) nastavena na možnost [Vyp.], možnosti [⚡RC] a [⚡SLV] nelze vybrat.
- V některých režimech snímání nejsou všechny položky přístupné.

Jednotlivé snímky / sekvence

Úplným stisknutím tlačítka spouště pořídíte sérii fotografií.

- 1 Stiskem tlačítka  zobrazíte přímou nabídku.
- 2 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) zvolte jednu z možností a stiskněte tlačítko .

	Pořizování jednotlivých snímků	Pořídí 1 snímek při každém stisknutí spouště (normální režim snímání).
	Sekvence 1 *1	Domáčknutím tlačítka spouště bude pořizeno 200 sekvenčních snímků rychlostí až 2,5 snímku za sekundu.
	Sekvence 2 *1	Domáčknutím tlačítka spouště bude pořizeno až 7 sekvenčních snímků rychlostí přibl. 7 snímků za sekundu.
	Vysokorychlostní1 *1, 2	Domáčknutím tlačítka spouště bude pořizeno až 60 sekvenčních snímků rychlostí přibl. 20 snímků za sekundu.
	Vysokorychlostní2 *1, 2	Domáčknutím tlačítka spouště bude pořizeno 60 sekvenčních snímků rychlostí až 60 snímků za sekundu.








*1 Pořízené snímky jsou zobrazeny jako skupina.





*2 Počet pixelů záznamu je omezený.

- Při sekvenčním snímání jsou při prvním snímku ostření, expozice a vyvážení bílé uzamčeny.
Všechny informace o svislé/vodorovné orientaci a informace GPS jsou stejné jako u prvního snímku.
- Pokud během sekvenčního snímání začne blikat kontrolka vybití baterie, přestane fotoaparát snímat a začne ukládat na kartu snímky, které jste pořídili. Pokud v baterii nezbyvá dostatek energie, může se stát, že fotoaparát neuloží všechny snímky.

Samospoušť

Slouží k nastavení času mezi stisknutím spouště a pořízením snímku.

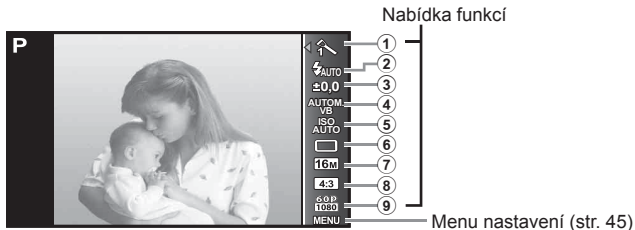
- 1 Stiskem tlačítka  zobrazíte přímou nabídku.
- 2 Vyberte možnost [, ] nebo [] pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) a stiskněte tlačítko .

 Samo- spoušť 12 sekund	Namáčknutím tlačítka spouště zaostříte a domáčknutím tlačítka aktivujete samospoušť. Nejprve se na cca 10 sekund rozsvítí indikátor samospouště, pak tento indikátor asi 2 sekundy bliká a poté je snímek pořízen.
 Samo- spoušť 2 sekundy	Namáčknutím tlačítka spouště zaostříte a domáčknutím tlačítka aktivujete samospoušť. Indikátor přibližně 2 sekundy bliká, a poté je snímek pořízen.
 Vlastní sa- mospoušť	Po výběru tohoto režimu stisknutím tlačítka MENU nastavte „  prodlevu samospouště (čas od stisknutí spouště do pořízení snímku), počet snímků a interval“. Snímky budou vyfotografovány podle těchto nastavení. Když pořizujete několik snímků, interval se od druhého snímku může prodloužit. Fotoaparát začne počítat interval po dokončení zpracování pořízeného snímku. Čím déle trvá zpracování snímku, tím později začne další snímání.

- Chcete-li zrušit aktivovanou samospoušť, stiskněte tlačítko **MENU**.
- Režim samospouště se automaticky nevypne po pořízení jednoho snímku.

Používání možností snímání (nastavení pomocí nabídky funkcí)

V některých režimech snímání nejsou všechny položky přístupné. „Seznam dostupných nastavení v jednotlivých režimech snímání“ (str. 108)



Nabídka funkcí

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ① Režim snímku str. 40 | ⑥ str. 42 |
| ② Blesk str. 41 | ⑦ Velikost snímku (statické snímky) str. 42 |
| ③ Expoziční kompenzace str. 41 | ⑧ Poměr stran str. 43 |
| ④ Vyvážení bílé str. 41 | ⑨ Velikost snímku (videosekvence) str. 43 |
| ⑤ Citlivost ISO str. 42 | |

1 Nabídku funkcí lze zobrazit stisknutím tlačítka .

- Dalším stisknutím tlačítka skryjete nabídku funkcí.

2 Pomocí tlačítek (kurzorový kříž) na křížovém ovladači vyberte nastavení, tlačítka změňte jeho hodnotu a stiskněte tlačítko .



















Zobrazí se název zvolené funkce Kurzorový kříž ()



- Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Režim snímku		Nastavuje možnosti zpracování.
	Živé	Vytváří živé barvy.
	Přirozené	Vytváří přirozené barvy.
	Pastelové	Vytváří tlumené odstíny.
	Rybí oko	Vytvoří efekt deformace zvaný rybí oko.
	Záře světél	Vytvoří blikavá světla s efektem fotografování s křížovým filtrem.
	Vodní hladina	Vytvoří efekt zrcadlového odrazu.
	Fragmenty	Vytvoří ze snímku dlaždicovou koláž. Vznikne efekt mozaiky.
	Pop-Art	Vylepšuje jas a živost barev a atmosféry snímku.
	Jemná kresba	Vyjadřuje éterickou atmosféru s měkkým tónem a vytváří snivý nádech obrazu.
	Bledé a světlé barvy	Vyjadřuje pocit klidného plynutí tím, že je obraz bledší a světlejší.
	Jemné světlo	Vytvoří kvalitní snímek změkčením tmavých i světlých částí.
	Zrnitý film	Vyjadřuje sílu a hrubost černé a bílé.
	Camera Obscura	Vyjadřuje efekt tunelu, kterého lze dosáhnout se starým fotoaparátem nebo dětským fotoaparátem omezením okolního jasu.
	Diorama	Vyjadřuje snímek zachycující neskutečný miniaturní svět s vylepšenou sytostí a kontrastem a rozmazáním nezaostřené části obrazu.
	Cross Process	Vytvoří snímek, který vyjadřuje surrealistickou atmosféru.
	Jemná sépiová	Vytvoří kvalitní snímek vytažením stínů a změkčením celkového obrazu.
	Dramatický tón	Vylepšuje místní kontrast snímku a vytváří snímek, na kterém je zdůrazněn rozdíl jasu a tmavosti.
	Komiks	Vytvoří snímek, který zdůrazňuje hrany a přidá styl ilustrace.
	Akvarel	Vytvoří měkký, světlý snímek odstraněním tmavých oblastí, prolnutím bledých barev na bílém plátnu a dalším změkčením kontur.
	Retro	Vyjadřuje každodenní záběr v nostalgickém, retro tónu pomocí odbarvení tištěného filmu a zeslabením.

Blesk		Slouží k nastavení způsobu odpálení blesku.
 AUTO	Automatický blesk	Blesk pracuje automaticky při nízkém osvětlení nebo v protisvětle.
	Redukce č. očí	Blesk vyšle sérii předblesků, které zamezí vzniku efektu červených očí.
	Doplňkový	Blesk pracuje nezávisle na okolním osvětlení.
	Vypnutý	Blesk je vypnutý.
	Dálkové ovl.	Pro fotografování se používá podvodní blesk nebo bezdrátový dálkově ovládaný blesk Olympus. Podrobnosti viz „Používání vyhrazeného podvodního blesku“ (str. 105).
	Slave	Toto nastavení slouží pro použití běžně dostupného blesku typu slave synchronizovaného s vestavěným bleskem. Intenzitu blesku lze nastavit.
	LED zap.	LED se zapne při pořizování snímku. To je vhodné při fotografování zblízka.
Expoziční kompenzace		Kompenzuje jas (přiměřená expozice) nastavený fotoaparátem.
Hodnota -2.0 až +2.0		Nastavením velké záporné (-) hodnoty ztmavíte nebo velké kladné (+) hodnoty zesvětlíte.
Vyvážení bílé		Slouží k nastavení vhodného barevného schématu světla snímaného záběru.
	Automatické vyvážení bílé	Fotoaparát automaticky nastaví vyvážení bílé.
	Slunečno	Vhodné pro snímání venku pod jasnou oblohou.
	Zamračeno	Vhodné pro snímání venku pod oblačnou oblohou.
	Žárovka	Vhodné pro snímání při světle žárovky.
	Zářivka	Vhodné ke snímání za bílého zářivkového osvětlení.
	Podvodní	Vhodné pro snímání pod vodou.
	Jednodotkové vyvážení bílé 1	Pro ruční úpravy vyvážení bílé podle osvětlení při snímání. Zaměřte na bílý papír nebo jiný bílý objekt tak, aby byla vyplněna celá obrazovka, a stisknutím tlačítka MENU nastavte vyvážení bílé. Pokyny pro registraci vyvážení bílé jedním dotykem viz „Registrování jednodotkového vyvážení bílé“ (str. 43).
	Jednodotkové vyvážení bílé 2	

Citlivost ISO		Slouží k nastavení citlivosti ISO.
 ISO AUTO	Automatické ISO	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost s prioritou na kvalitu snímku.
 ISO HIGH	Vysoké automatické ISO	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost s prioritou na minimalizaci rozmazání způsobeného pohybem objektu nebo chvěním fotoaparátu.
Hodnota $\frac{150}{125}$ až $\frac{150}{6400}$		Nastavením menší hodnoty omezíte šum ve snímku; nastavením větší hodnoty omezíte rozmazání.
		Slouží k nastavení funkce sekvenčního snímání a doby mezi stisknutím spouště a pořízením snímku.
	Jednotlivé snímky	Při každém stisknutí tlačítka spouště bude pořízen jeden snímek.
	Sekvence 1	Dokud držíte zcela stisknuté tlačítko spouště, zhotoví se sekvenčně až 200 snímků rychlostí až 2,5 snímku za sekundu.
	Sekvence 2	Dokud držíte zcela stisknuté tlačítko spouště, zhotoví se sekvenčně až 7 snímků rychlostí až 7 snímků za sekundu.
	Vysokorychlostní 1	Dokud držíte zcela stisknuté tlačítko spouště, zhotoví se sekvenčně až 60 snímků rychlostí až 20 snímků za sekundu (fps).
	Vysokorychlostní 2	Dokud držíte zcela stisknuté tlačítko spouště, zhotoví se sekvenčně až 60 snímků rychlostí až 60 snímků za sekundu (fps).
	 12 s	Indikátor samospouště se rozsvítí přibližně na 10 sekund, poté bliká asi 2 sekundy a pak dojde k pořízení snímku.
	 2 s	Indikátor samospouště asi 2 sekundy bliká a pak dojde k pořízení snímku.
	Vlastní samospoušť	Fotografie jsou pořízeny podle nastavení „  prodleva samospouště (čas od stisknutí spouště do pořízení snímku), počet snímků a interval“.
Velikost snímku (statické snímky)		Slouží k nastavení počtu záznamových pixelů.
 16M	4608×3456	Vhodné pro tisk snímků formátu A3 a více.
 8M	3200×2400	Vhodné pro tisk snímků do formátu A3.
 3M	1920×1440	Vhodné pro tisk snímků do formátu A4.
 VGA	640×480	Vhodné pro používání snímků v e-mailech.

Poměr stran		Slouží k nastavení poměru svislého a vodorovného rozměru snímků.
4:3	4:3	Slouží ke změně horizontálního na vertikální poměr při fotografování.
16:9	16:9	
3:2	3:2	
1:1	1:1	
Velikost snímku (videosekvence)		Slouží k nastavení počtu záznamových pixelů.
1080p	1080 60p ^{*1}	Snímá plynule videosekvence v plném HD rychlostí 60 snímků za sekundu.
1080p	1080p	Snímá videosekvence v plném HD.
720p	720p	Snímá videosekvence v HD.
VGA	VGA	Snímá videosekvence 640×480.
HS 120fps	HS 120 ^{*1, 2}	Snímá videosekvence vysokorychlostní v rozlišení 640×480.
HS 240fps	HS 240 ^{*1, 2}	Snímá videosekvence vysokorychlostní v rozlišení 480×360.

^{*1} Lze nastavit pouze v režimu snímku [Živé], [Přirozené] a [Pastelové] v režimech **P** a .

^{*2} Vysokorychlostní videosekvence: Záznam rychle se pohybujících objektů pro zpomalené přehrávání.

- V některých režimech snímání nelze některé funkce nastavit. „Seznam dostupných nastavení v jednotlivých režimech snímání“ (str. 108).
- Příklady velikosti snímku při poměru stran [**4:3**].

Registrování jednodotykového vyvážení bílé

Vyberte [Manuální vyv. bílé 1] nebo [Manuální vyv. bílé 2], zaměřte fotoaparát na bílý papír nebo jiný bílý objekt a stiskněte tlačítko **MENU**.

- Fotoaparát uvolní závěrku a vyvážení bílé bude zaregistrováno. Pokud bylo vyvážení bílé dříve zaregistrováno, budou zaregistrovaná data zaktualizována.
- Zaregistrované vyvážení bílé zůstane uloženo i po vypnutí fotoaparátu.
- Tento postup provádějte za světelných podmínek, při kterých byly příslušné snímky pořízeny.
- Dojde-li ke změně nastavení fotoaparátu, je nezbytné znovu zaregistrovat vyvážení bílé.
- Pokud vyvážení bílé nelze zaregistrovat, zkontrolujte, zda bílý papír vyplňuje obrazovku, a potom postup zopakujte.

Používání funkcí nabídky nastavení

Menu nastavení



1 Foto menu 1 str. 46

	<p>Spuštění Wi-Fi/ukončení Wi-Fi (str. 71)</p> <p>Reset</p> <p>Komprese</p> <p>Změna stínů</p> <p>Režim AF</p> <p>ESP/ []</p> <p>Digitální zoom</p>
--	--

2 Foto menu 2 str. 49

	<p>Stabilizace obrazu (statické snímky)</p> <p>Bezdrát. blesk</p> <p>AF lampa</p> <p>Zobraz náhled</p> <p>Orientace snímku</p> <p>Razítko s datem</p> <p>Super-Res Zoom</p>
--	---

3 Nabídka videosekvencí str. 53

	<p>Režim stab. videa</p> <p>[] (Záznam videosekvencí se zvukem)</p> <p>Redukce šumu větru</p>
--	--

4 Nabídka přehrávání str. 54

	<p>Prezentace</p> <p>Upravit</p> <p>Smazat</p> <p>Objednávka tisku (str. 86)</p> <p>[] (Ochrana)</p> <p>Příkaz sdílení</p>
--	---

5 Menu nastavení 1 str. 61

	<p>Formátovat paměť/</p> <p>Formátovat</p> <p>Zálohy</p> <p>Eye-Fi</p> <p>Připojení USB</p> <p>[] Zapnutí fotoaparátu</p> <p>Nast. zvuku</p> <p>Kalibrace snímače</p>
--	--

6 Menu nastavení 2 str. 63

	<p>[] (Displej)</p> <p>Nast. převrác. disp.</p> <p>TV výstup</p> <p>[] (Jazyk)</p> <p>[] (Datum/čas)</p> <p>Světový čas</p> <p>Osvětlení LED</p>
--	---

7 Menu nastavení 3 str. 66

	<p>Nastavení GPS</p> <p>Nastavení Wi-Fi</p> <p>Nastavení intervalu</p> <p>Funkce tlačítka</p> <p>Nast. sport. kamery</p>
--	--

Použití menu nastavení

Menu nastavení lze zobrazit stisknutím tlačítka **MENU** během snímání nebo přehrávání.

Menu nastavení umožňuje přístup k řadě nastavení fotoaparátu, například k funkcím snímání a přehrávání, k nastavení data a času a k možnostem zobrazení.

1 Stiskněte tlačítko **MENU**.

- Zobrazí se menu nastavení.



2 Záložky se stránkami lze vybrat stisknutím tlačítka ◀ (kurzorový kříž). Tlačítka ▲ ▼ (kurzorový kříž) vyberte požadovanou záložku se stránkami a stiskněte tlačítko ▶.

Záložka se stránkami

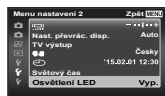


Podnabídka 1



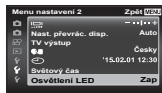
3 Požadovanou podnabídku 1 vyberte pomocí tlačítek ▲ ▼ (kurzorový kříž) a poté stiskněte tlačítko ○.

Podnabídka 2



4 Požadovanou podnabídku 2 vyberte pomocí tlačítek ▲ ▼ (kurzorový kříž) a poté stiskněte tlačítko ○.

- Jakmile je nastavení zadáno, zobrazí se znovu Podnabídka 1.
- Někdy mohou být k dispozici další operace.







5 Nastavení dokončete stisknutím tlačítka **MENU**.

Způsob použití viz (str. 45).

- Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Foto menu 1

Obnovení výchozích nastavení funkcí snímání [Reset]

Podnabídka 2	Použití
Ano	Obnoví následující funkce nabídky do výchozího stavu. <ul style="list-style-type: none">• Dílčí režim ART, SCN, SPORT,  a • Režim snímku• Blesk• Expoziční kompenzace• Vyvážení bílé• Citlivost ISO• /• Velikost snímku (statické snímky)• Poměr stran• Velikost snímku (videosekvence)• Funkce nabídek Foto menu 1, Foto menu 2 a Video menu
Ne	Nastavení se nezmění.

Výběr kvality obrazu pro statické snímky [Komprese]


Podnabídka 2	Použití
Vysoká	Snímání ve vysoké kvalitě.
Normální	Snímání ve standardní kvalitě.

- „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet“ (str. 103)

Způsob použití viz (str. 45).

Rozjasnění objektu při protisvětle [Změna stínů]

Podnabídka 2	Použití
Auto	Efekt je automaticky použit, pokud je zvolen kompatibilní režim snímání.
Vyp.	Efekt se nepoužije.
Zap.	Při fotografování s automatickým nastavením se rozjasní oblast, která byla ztmavena.

- Když je položka [ESP/



Výběr oblasti zaostření [Režim AF]

Podnabídka 2	Použití
Tvář/iESP	Fotoaparát je automaticky zaostřen. (Jestliže zjistí tvář, bude zobrazena v bílém rámečku ^{*1} . Pokud fotoaparát dokáže zaostřit, změní se při namáčknutí tlačítka spouště barva rámečku na zelenou ^{*2} . Pokud žádná tvář zjištěna není, fotoaparát vybere některý objekt z rámečku a automaticky zaostří.)
Bodové	Fotoaparát zaostří na objekt umístěný v rámečku AF.
Sledování AF	Fotoaparát automaticky sleduje pohyb objektu, aby byl objekt neustále zaostřený.

^{*1} U některých objektů se rámeček nemusí zobrazit nebo se zobrazí až po určité době.


^{*2} Pokud rámeček bliká červeně, fotoaparát nemůže zaostřit. Zkuste na objekt zaostřit znovu.

Nepřetržitě zaostření na pohybující se objekt (Sledování AF)

- ① Podržte fotoaparát, zarovnejte rámeček AF s objektem a stiskněte tlačítko .
 - ② Poté, co fotoaparát objekt rozpozná, se rámeček AF automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostřuje.
 - ③ Sledování zrušíte stisknutím tlačítka .
- V závislosti na objektech nebo podmínkách snímání nemusí být fotoaparát schopen zamknout zaostření nebo sledovat pohyb objektu.
 - Pokud fotoaparát nebude schopen sledovat pohyb objektu, změní se barva rámečku AF na červenou.

Způsob použití viz (str. 45).

Výběr způsobu měření jasu [ESP/

Podnabídka 2	Použití
ESP	Zachycení vyváženého jasu po celé ploše obrazu (probíhá měření jasu ve středu a v okrajových oblastech obrazu samostatně).
 (bodové)	Zachycení objektu ve středu při protisvětle (probíhá měření jasu ve středu obrazu).

- Je-li nastaven režim [ESP], střed se může při silném protisvětle jevit jako tmavý.

Snímání při větším zvětšení, než jaké umožňuje optický transfokátor [Digitální zoom]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Digitální zoom je vypnutý.
Zap.	Digitální zoom je zapnutý.

- Možnost vybraná pro nastavení [Digitální zoom] určuje podobu lišty transfokátoru (str. 52).

Způsob použití viz (str. 45).

Foto menu 2



Redukce efektu rozmazání obrazu, způsobeného chvěním fotoaparátu během snímání [Stab. obrazu]




Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Stabilizace obrazu je vypnutá. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném stabilním povrchu.
Zap.	Stabilizace obrazu je zapnutá.
Během expozice	Stabilizace obrazu se aktivuje domáčknutím tlačítka spouště.

- Při stabilizování ořesů fotoaparátu může z fotoaparátu vycházet hluk.
- Je-li chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí být možné obraz stabilizovat.
- Pokud je expoziční doba velmi dlouhá, například při fotografování v noci, režim [Stab. obrazu] nemusí být dostatečně účinný.

Použití externího blesku v bezdrátovém režimu

[Bezdrát. blesk]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Externí blesk není k dispozici (pro fotografování s bleskem fotoaparát použije vestavěný blesk).
 RC	Pro fotografování se používá podvodní blesk nebo bezdrátový dálkově ovládaný blesk Olympus.  „Používání vyhrazeného podvodního blesku“ (str. 105)
Slave	Toto nastavení slouží pro použití běžně dostupného blesku typu slave synchronizovaného s bleskem fotoaparátu. Intenzitu blesku lze nastavit.

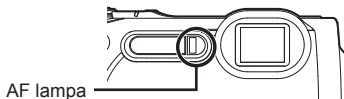
- Když vyberete možnost [ RC] nebo [Slave], můžete zvolit režim blesku [ RC] nebo [ SLV] (str. 36).

Způsob použití viz (str. 45).

Používání přisvětlení pro snímání tmavých objektů

📷 [AF lampa]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	AF lampa je vypnuta.
Zap.	Při namáčknutí tlačítka spouště se AF lampa automaticky rozsvítí, aby bylo možné zaostřit.




Zobrazení snímku bezprostředně po jeho pořízení

📷 [Zobraz náhled]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Nahrávaný snímek se nezobrazí. Díky tomu se může uživatel po fotografování připravit na další snímek a přitom sledovat objekt na displeji.
0,5/1/2/3 (s)	Zaznamenávaný obraz bude zobrazen po vybranou dobu (sekundy). Díky tomu může uživatel právě pořízený snímek zběžně zkontrolovat.

Způsob použití viz (str. 45).







Automatické otáčení snímků pořízených fotoaparátem ve vertikální poloze během přehrávání [Orientace snímku]

- Během snímání je nastavení [] (str. 57) v menu přehrávání nastaveno automaticky.
- Pokud fotoaparát během snímání směřuje nahoru nebo dolů, tato funkce nemusí fungovat správně.

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Během snímání se u snímků nezaznamenávají informace o svislé/vodorovné orientaci fotoaparátu. Snímky pořízené fotoaparátem ve svislé poloze se při přehrávání neotáčejí.
Zap.	Během snímání se u snímků zaznamenávají informace o svislé/vodorovné orientaci fotoaparátu. Snímky se při přehrávání automaticky otáčejí.

Vložení data záznamu [Razítko s datem]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Datum nebude vloženo.
Zap.	Do nových fotografií bude vloženo datum pořízení.





- Pokud není nastaveno datum a čas, možnost [Razítko s datem] nelze nastavit.  [] (str. 65)
- Razítko s datem nelze odstranit.
- Nastavení [Razítko s datem] nelze provést, když je nastavena série [, , ] a ] a když je režim snímku jiný než [Živé], [Přirozené] a [Pastelové].

Způsob použití viz (str. 45).

Snímání větších snímků než při používání optického transfokátoru s nízkým poměrem snížení kvality snímků [Super-Res Zoom]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Deaktivuje transfokátor s vysokým rozlišením.
Zap.	Aktivuje transfokátor s vysokým rozlišením.

- Volba [Super-Res Zoom] je dostupná, pouze pokud je volba [Velikost snímku] nastavena na hodnotu **[16M]**.

Super-resolution zoom	Digitální zoom	Velikost snímku	Lišta transfokátoru
Zap.	Vyp.	16M	 Super-resolution zoom
Vyp.	Zap.	16M	 Digitální zoom
		Jiné	 *1
Zap.	Zap.	16M	 Super-resolution zoom Digitální zoom

*1 Díky intenzivnějšímu zpracování počtu pixelů nedojde ke snížení kvality snímku. Rozsah přiblížení se liší v závislosti na nastavení velikosti snímku.

- Pokud je lišta transfokátoru zobrazena červeně, mohou se pořízené snímky jevit jako zrnité.

Způsob použití viz (str. 45).

Nabídka videa

Omezení rozostření způsobeného chvěním fotoaparátu při snímání [Režim stab. videa]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Stabilizace obrazu je vypnutá. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném stabilním povrchu.
Zap.	Stabilizace obrazu je zapnutá.
Zapnuto - hybridní	Stabilizace obrazu je zapnutá. Tato funkce kompenzuje otřesy o velké amplitudě, například pomalé, ke kterým dochází během fotografování při chůzi.

- Je-li chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí být možné obraz stabilizovat.
- Pokud je nastaven režim [Hybridní zapnutý], úhel záběru videa je o trochu užší.
- V režimu videosekvencí HS nelze použít režim [Hybridní zapnutý].

Nahrávání zvuku během snímání videosekvencí [🎤]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Zvuk nebude nahráván.
Zap.	Zvuk se nahrává.

- Když je vybrán režim videosekvence HS, zvuk se nenahrává.

Omezení šumu větru v zaznamenaném zvuku při nahrávání videosekvencí [Redukce šumu větru]




Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Deaktivuje Redukci šumu větru.
Zap.	Použije Redukci šumu větru.

Způsob použití viz (str. 45).





Nabídka prohlázení

Automatické přehrávání snímků [Prezentace]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
BGM	Vyp./ Cosmic/ Breeze/ Mellow/ Dreamy/ Urban	Slouží k volbě možností doprovodné hudby.
Zahájit	—	Spustí prezentaci.

- Stiskem tlačítka  (kurzorový kříž) během prezentace provedete posun o jeden snímek vpřed, tlačítkem  se vrátíte o jeden snímek zpět.
- Stisknutím tlačítka **MENU** nebo tlačítka  zastavte prezentaci.


Úprava statických snímků [Upravit]






Podnabídka 1	Podnabídka 2	
Úprava (statických snímků)		str. 55
		str. 55
		str. 56
	Změna stínů	str. 56
	Redukce č. očí	str. 56
		str. 57
	e-Portrét	str. 57
Úprava (videosekvencí)	Pořízení snímku z videosekvence	str. 57
	Střih videosekvencí	str. 58

Způsob použití viz (str. 45).

Změna velikosti snímku








Tato funkce uloží snímek s vysokým rozlišením jako samostatný menší snímek, který lze použít například v e-mailových přílohách.

Podnabídka 1	Podnabídka 2	Podnabídka 3
Upravit		3M VGA

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek.
- 2 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte velikost snímku a stiskněte tlačítko .
 - Snímek s upravenou velikostí bude uložen jako samostatný snímek.

Ořiznutí snímku

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
- 2 Pomocí páčky transfokátoru zvolte velikost ořiznutého snímku a pomocí tlačítek    (kurzorový kříž) umístěte rámeček do požadované pozice.
- 3 Po výběru oblasti k ořiznutí stiskněte tlačítko .
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.




Ořezový rámeček

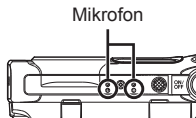


Způsob použití viz (str. 45).



Přidávání zvuku ke statickým snímkům

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek.
- 2 Namiřte mikrofon na zdroj zvuku.
- 3 Stiskněte tlačítko .
 - Záznam se spustí.
 - Fotoaparát přidá (nahraje) zvuk v délce přibližně 4 sekund při přehrávání snímku.






Přehrávání zvukových nahrávek

Chcete-li přehrát zvuk nahraný se snímkem, vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
• K nastavení hlasitosti použijte tlačítka   (kurzorový kříž).




Rozjasnění oblastí ztmavených kvůli protisvětlu nebo z jiných důvodů **[Změna stínů]**

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	Změna stínů

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.
 - V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
 - Upravování může snížit rozlišení snímku.

Úprava červených očí při fotografování s bleskem **[Red. červ. očí]**




Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	Red. červ. očí

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.
 - V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
 - Upravování může snížit rozlišení snímku.

Způsob použití viz (str. 45).




Otáčení snímků

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek.
- 2 Snímek otočíte stisknutím tlačítka .
- 3 V případě potřeby opakuje krok 1 a 2 také u ostatních snímků a stisknete tlačítko **MENU**.
 - Nová orientace snímků je zachována i po vypnutí fotoaparátu.

Vylepšení odstínu pleti [e-Portrét]








Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	e-Portrét

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek a stisknete tlačítko .
- Některé snímky nelze upravovat, například když nelze rozpoznat tváře.
- Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.

Zachytávání statických snímků z videosekvencí

[Focení při videozáznamu]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	Focení při videozáznamu

- 1 Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte videosekvenci a stisknete tlačítko .
- 2 Pomocí tlačítek    (kurzorový kříž) vyberte snímek, který chcete zachytit, a stisknete tlačítko .
- Vybraný snímek bude zaznamenán jako statický snímek.
- Některé videosekvence nelze zachytit.









Poloha snímku














Způsob použití viz (str. 45).

Střih dlouhých videosekvencí ***[Střih videosekvencí]***

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Upravit	Střih videosekvencí

- ① Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte videosekvenci a stiskněte tlačítko .
- ② Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte metodu ukládání a stiskněte tlačítko .

Podnabídka 3	Použití
Nový soubor	Uloží upravený film jako nový soubor videosekvence.
Přepsat	Přepíše původní videosekvenci upravenou.

- ③ Pomocí tlačítek     (kurzorový kříž) zobrazte snímek, od kterého chcete provést mazání, a poté stiskněte tlačítko .
- ④ Pomocí tlačítek     (kurzorový kříž) zobrazte snímek, kterým má smazaná část končit, a poté stiskněte tlačítko .
- ⑤ Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte možnost [Smazat] a stiskněte tlačítko 
 - Pokud chcete střih zrušit, vyberte možnost [Zrušit].
 - Střih videa je zpracován v intervalu sekund. Délka videosekvence je automaticky upravena tak, aby vybrané počáteční a koncové snímky byly zahrnuty.

Způsob použití viz (str. 45).

Odstraňování snímků [Smazat]

Podnabídka 2	Použití
Smazat Vše	Smažou se všechny snímky v interní paměti nebo na kartě.
Vybr. snímek	Vybírají a mažou se jednotlivé snímky.
Smazat	Odstraní zobrazený snímek.
Smazat skupinu	Všechny snímky ve skupině budou smazány. Postup smazání všech snímků ve skupině viz „Přehrávání panoramatických a skupinových snímků“ (str. 15).

- Při mazání snímků z vnitřní paměti nevkládejte do fotoaparátu kartu.
- Chráněné snímky nelze smazat.

Výběr a mazání jednotlivých snímků [Vybr. snímek]

- 1 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Vybr. snímek] a stiskněte tlačítko OK .
- 2 Pomocí tlačítek Δ ∇ \langle \triangleright (kurzorový kříž) vyberte snímek, který má být smazán, a stisknutím tlačítka OK přidejte k tomuto snímku značku \checkmark .
 - Stisknutím páčky transfokátoru ve směru T se vrátíte k zobrazení jednoho snímku.
- 3 Opakováním kroku 2 vyberte snímky, které chcete smazat. Vybrané snímky smažete stisknutím tlačítka **MENU**.
- 4 Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [Ano] a stiskněte tlačítko OK .
 - Snímky se značkou \checkmark budou smazány.








Smazání všech snímků [Smazat vše]

- 1 Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [Smazat vše] a stiskněte tlačítko OK .
- 2 Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [Ano] a poté stiskněte tlačítko OK .






Způsob použití viz (str. 45).

Ochrana snímků

- Chráněné snímky nelze smazat pomocí možnosti [Smazat] (str. 12, 59), [Vybr. snímek], [Smazat skupinu] nebo [Smazat vše] (str. 59), ale všechny snímky lze smazat pomocí možnosti [Formátovat paměť]/[Formátovat] (str. 61).
- ① Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek.
 - ② Stiskněte tlačítko .
 - Nastavení zrušíte opakovaným stisknutím tlačítka .
 - ③ V případě potřeby opakujte krok ① a ② a opatřete ochranou také další snímky. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.
 - Pokud nastavíte ochranu seskupených snímků, budou všechny snímky ve skupině chráněny najednou. Chcete-li nastavit ochranu jednotlivých snímků ve skupině, rozbalte snímky.  „Přehrávání panoramatických a skupinových snímků“ (str. 15)

Nastavení příkazu přenosu pro snímky **[Příkaz sdílení]**

Nastavením příkazů sdílení lze přenést všechny nařízené snímky najednou po připojení fotoaparátu k chytrému telefonu v režimu [Soukromé] (str. 74). Pomocí položky [Jednorázové] (str. 74) lze prohlížet pouze snímky s příkazem sdílení.

- ① Pomocí tlačítek   (kurzorový kříž) vyberte snímek pro sdílení a stisknutím tlačítka  zobrazte .
 - ② Opakováním kroku ① vyberte všechny snímky pro sdílení a potom stisknutím tlačítka **MENU** ukončete [Příkaz sdílení].
 - Na snímkách vybraných ke sdílení se zobrazí symbol .
- Sdílení lze nastavit u maximálně cca 200 snímků.

Způsob použití viz (str. 45).

Ÿ Menu nastavení 1

Úplné odstranění dat Ÿ [Formátovat paměť]/ Ÿ [Formátovat]

- Před formátováním se ujistěte, že v interní paměti ani na kartě nezůstala žádná důležitá data.
- Karty je nutné před prvním použitím nebo po použití v jiném fotoaparátu nebo počítači naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.
- Před formátováním interní paměti vyjměte kartu.

Podnabídka 2	Použití
Ano	Smaže veškerá data snímků v interní paměti nebo na kartě (včetně chráněných snímků).
Ne	Zruší formátování.

Kopírování snímků z interní paměti na kartu Ÿ [Záloha]

Podnabídka 2	Použití
Ano	Zálohuje data z interní paměti na kartu.
Ne	Zruší zálohování.

Použití karty Eye-Fi Ÿ [Eye-Fi]

Podnabídka 2	Použití
Všechny	Přenesou všechny snímky.
Vybr. snímek	Přenesou pouze vybrané snímky.
Vyp.	Slouží k deaktivaci komunikace Eye-Fi.

- Před použitím karty Eye-Fi si pečlivě přečtěte návod k jejímu použití a řiďte se uvedenými pokyny.
- Tento fotoaparát nepodporuje režim Endless karty Eye-Fi.
- Před použitím viz „Karta Eye-Fi“ (str. 101).


Způsob použití viz (str. 45).

Výběr způsobu připojení fotoaparátu k jiným zařízením Ÿ [Připojení USB]


Podnabídka 2	Použití
Auto	Slouží k nastavení způsobu připojení při každém připojování fotoaparátu k dalšímu zařízení.
Paměť	Připojí fotoaparát jako čtečku karet.
MTP	V případě operačního systému Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10 připojí fotoaparát jako mobilní zařízení.
Tisk	Tuto možnost vyberte při připojování k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge.

- Při používání dodaného softwaru vyberte možnost [Paměť].
- Způsob připojení k počítači viz „Připojení fotoaparátu k počítači“ (str. 88).

Zapnutí fotoaparátu pomocí tlačítka Ÿ [Zapnutí]

Podnabídka 2	Použití
Ne	Fotoaparát není zapnutý. Fotoaparát zapnete stisknutím tlačítka ON/OFF .
Ano	Stisknutím a podržením tlačítka  fotoaparát zapnete v režimu přehrávání.

Nastavení zvuku fotoaparátu a hlasitosti Ÿ [Nast. Zvuku]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Typ zvuku	1/2/3	Slouží k volbě zvuků fotoaparátu (provozní zvuky, zvuk spouště a výstražné zvuky).
Hlasitost	0/1/2/3/4/5	Slouží k volbě provozní hlasitosti tlačítek fotoaparátu.
 Hlasitost	0/1/2/3/4/5	Slouží k volbě hlasitosti přehrávání snímků.

Způsob použití viz (str. 45).

Nastavení funkce zpracování obrazu Ÿ [Pixel Mapping]

- Tato funkce již byla nastavena výrobcem a bezprostředně po zakoupení fotoaparátu není nutné nastavení měnit. Nastavení se doporučuje provést přibližně jednou za rok.
- Chcete-li dosáhnout co nejlepších výsledků, vyčkejte po dokončení snímání nebo přehrávání nejméně jednu minutu, než spustíte kalibraci snímače. Pokud během kalibrace snímače fotoaparát vypnete, začněte znovu.


Nastavení funkce zpracování obrazu

Při zobrazení podnabídky [Start] (Podnabídka 2) stiskněte tlačítko .

- Zahájí se kontrola a nastavení funkce zpracování obrazu.

Ÿ Menu nastavení 2

Nastavení jasu displeje Ÿ

- ① Jas upravíte během sledování displeje pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž). Poté stiskněte tlačítko .



Převrácení displeje a ovládání tlačítek Ÿ [Nast. převrác. disp.]

Podnabídka 2	Použití
Auto	Dle natočení fotoaparátu a displeje automaticky převrátí obraz na displeji a ovládání tlačítek.
Standardní	Nic se nepřevrací.
Převrácený	Převrátí a uzamkne zobrazení na displeji a ovládání tlačítek, abyste mohli fotoaparát s převráceným zobrazením pohodlně ovládat.

Způsob použití viz (str. 45).

Přehrávání snímků na televizoru ŷ [TV výstup]

- Videosignál televizoru se liší v závislosti na zemích a regionech. Před prohlížením snímků na televizoru vyberte takový obrazový výstup, který odpovídá videosignálu televizoru.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
NTSC/PAL	NTSC	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v Severní Americe, Tchaj-wanu, Jižní Koreji, Japonsku apod.
	PAL	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v evropských zemích, Číně apod.
Výstup HDMI	480p/576p 720p 1080i 1080p	Slouží k nastavení upřednostňovaného formátu signálu. Pokud nastavení televizoru neodpovídá, změní se automaticky.
Ovládání HDMI	Vyp.	Umožňuje ovládání pomocí fotoaparátu.
	Zap.	Umožňuje ovládání pomocí dálkového ovladače televizoru.

- Způsob připojení viz „Zobrazení snímků fotoaparátu v televizi“ (str. 80).

Změna jazyka zobrazení ŷ [🗨️]

Podnabídka 2	Použití
Jazyky	Jazyk nabídek a chybových zpráv zobrazovaných na displeji lze nastavit.

Způsob použití viz (str. 45).


Nastavení data a času









- ① Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) křížového ovladače vyberte rok pod položkou [R].
- ② Nastavení [R] uložíte stiskem tlačítka \triangleright (kurzorový kříž) kurzorového kříže.
- ③ Stejně jako v krocích ① a ② nastavíte stisknutím tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright (kurzorový kříž) křížového ovladače hodnotu [M] (měsíc), [D] (den), [Čas] (hodiny a minuty) a [R/M/D] (formát data). Poté stiskněte tlačítko \odot .
 - Chcete-li přesně nastavit čas, stiskněte tlačítko \odot když časový signál dosáhne času 00 sekund.

Kontrola data a času



Když je fotoaparát vypnutý, stiskněte a podržte tlačítko **INFO**. Přibližně po dobu 3 sekund bude zobrazen přesný čas.

Výběr domácího časového pásma a alternativních pásem [Světový čas]

Pokud nejprve nenastavíte hodiny fotoaparátu pomocí možnosti , nebude možné pomocí položky [Světový čas] vybrat časové pásmo.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Domácí/ Světový		Čas v domácím časovém pásmu (časové pásmo vybrané pro položku  v podnabídce 2).
		Čas v časovém pásmu cíle cesty (časové pásmo zvolené pro položku  v podnabídce 2).
 ^{*1}	—	Vyberte domovské časové pásmo ( .
 ^{*1,2}	—	Vyberte časové pásmo cíle cesty ( .

^{*1} V oblastech, ve kterých byl zaveden letní čas, je možné tento letní čas ([Léto]) zapnout pomocí tlačítka Δ ∇ (kurzorový kříž).

^{*2} Pokud vyberete časové pásmo, fotoaparát automaticky vypočítá časový rozdíl mezi vybraným pásmem a domácím časovým pásmem () a zobrazí čas v časovém pásmu cíle cesty (.

Způsob použití viz (str. 45).

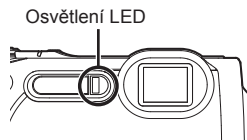
Rozsvícení osvětlení LED ř [Osvětlení LED]

Podnabídka 2	Použití
Vyp.	Zakáže osvětlení LED.
Zap.	Povolí osvětlení LED.

- V režimu  není k dispozici.

Pokyny pro použití osvětlení LED

- Stisknete a podržte tlačítko **INFO**, dokud se osvětlení LED nerozsvítí.
- Po provedení operace s využitím osvětlení LED zůstane toto osvětlení svítit po dobu přibližně 90 sekund.
- Osvětlení LED se vypne, pokud po dobu přibližně 30 sekund nebyla provedena žádná operace.
- I při vypnutém fotoaparátu se stisknutím tlačítka **INFO** osvětlení LED rozsvítí po dobu 30 sekund.



Vypnutí osvětlení LED


- Stisknete a podržte tlačítko **INFO**, dokud se osvětlení LED nevyhne.

ř Menu nastavení 3



Záznam informací o místě snímání a času při pořízení snímku ř [Nastavení GPS]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
GPS	Vyp.	Vypne funkci GPS.
	Zap.	Zapne funkci GPS.
Aut. přízp. času	Vyp.	Hodiny nebudou upraveny.
	Zap.	Upraví hodiny pomocí dat systému GPS UTC.
Sledování polohy	Vyp.	Vypnutí záznamu dat systému GPS.
	Zap.	Fotoaparát zaznamenává protokol automaticky.
	Uložit	Uloží záznam o cestě na paměťovou kartu.
Data A-GPS	–	Umožňuje zjistit dobu platnosti dat.

Způsob použití viz (str. 45).

- Položka [Aut. nast. času.] je aktivní pouze v případě, že je v nabídce [Světový čas] nastavena položka  (domácí časové pásmo).
- Informace o funkcích GPS a Sledování polohy viz „Používání funkce GPS (Nastavení GPS)“ (str. 78).

Nastavení Wi-Fi Ÿ [Nastavení Wi-Fi]

Podnabídka 2	Použití
Nastavení připojení	Nastavte režim připojení.  „Změna způsobu připojení“ (str. 74)
Soukromé heslo	Obnovení hesla.
Reset 	Zruší všechny snímky vybrané pro sdílení.
Resetovat nastavení Wi-Fi	Obnoví výchozí nastavení Wi-Fi.




- Způsob použití viz „Připojení fotoaparátu k chytrému telefonu“ (str. 70).








Úpravy nastavení intervalu Ÿ [Nastavení intervalu]

Podnabídka 2	Podnabídka 3
Snímek	1 až 99 (snímků)
Prodleva spouště	0 až 60 (minut)
Interval	10/20/30/40/50 (sekund) / 1 až 60 (minut)


Způsob použití viz (str. 45).



Přiřazení funkcí k tlačítku Face a (video) [Funkce tlačítka]

Podnabídka 2	Použití
 Funkce	Zde můžete přiřadit funkci tlačítku Face.
Funkce 	Zde můžete přiřadit funkci tlačítku  (video).

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
 Funkce	 Pořídít snímek	Namáčknutím tlačítka zaostřete a úplným stisknutím pořídíte snímek. Pokud je nastaveno sekvenční snímání, pro pořízení sekvence snímků stiskněte a držte tlačítko.
	 Zazn. video	Stiskem tlačítka spustíte záznam videa. Opětovným stiskem tlačítka během snímání se snímání ukončí.
	Zvýšení jasu displeje	Během stisknutí tlačítka zvýší jas displeje na maximální hodnotu.
	LED	Při stisknutí tlačítka indikátor LED bliká.
	Super makro ^{1, 2}	Stisknutím tlačítka zapnete nebo vypnete režim Super makro.
	Vyp.	Tlačítku není přiřazena žádná funkce.
Funkce 	 Pořídít snímek	Stejně jako [Funkce ].
	 Zazn. video	
	Zvýšení jasu displeje	
	LED	
	Super makro ^{1, 2}	
	Vyp.	

¹ Během aktivace režimu Super makro je rozsah transfokátoru omezen.

² Režim Super makro je platný pro následující režimy snímání: **P**, **ART**, **SPORT** a **SCN** (, , ,  a ).

- Když zrušíte registraci funkcí [ Sním. fot.] nebo [ Zazn. video], pořizování snímků nebo videosekvencí nemusí být v některých režimech snímání dostupné.

Způsob použití viz (str. 45).

Nastavení **SPORT** *Ÿ* [Nast. sport. kamery]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Převrátit obraz	Ne	Obraz není převrácený.
	Ano	Když je fotoaparát převrácený, horní, dolní, levý a pravý okraj uložených snímků jsou rovněž převrácené. Pokud s převráceným fotoaparátem pořídíte video, nebude vzhůru nohama.
Opakovat záznam	Ne	Fotoaparát neopakuje stejný záznam.
	Ano	Když je první snímání dokončeno, fotoaparát zopakuje stejné snímání. Fotoaparát pokračuje ve snímání, dokud ho nezastavíte nebo dokud počet uložitelných snímků nebo délka záznamu nedosáhne meze. Délka záznamu je až 99 hodin a počet snímků, které lze uložit, je až 20 000.
Režim spánku	Ne	Režim spánku je vypnutý.
	Ano	Fotoaparát se přepne do režimu spánku, pokud ho přibl. 30 sekund ponecháte bez povšimnutí. Pokud fotoaparát přejde do režimu spánku během snímání, snímání se nezastaví. Použitím libovolného tlačítka režim spánku ukončíte. V případě, že fotoaparát opustíte během snímání, tato funkce snižuje spotřebu baterie.

- Toto nastavení je k dispozici pouze v režimu **SPORT**.

Připojení fotoaparátu k chytrému telefonu

Připojením k chytrému telefonu prostřednictvím funkce bezdrátové sítě LAN tohoto fotoaparátu a použitím specifikované aplikace můžete během snímání i po něm použít ještě více funkcí.

Možnosti nabízené aplikací OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Přenos snímků z fotoaparátu do chytrého telefonu
Snímky ve fotoaparátu můžete načíst do chytrého telefonu.
- Dálkové fotografování z chytrého telefonu
Pomocí chytrého telefonu můžete na dálku ovládat fotoaparát a fotografovat.
- Nádherné zpracování obrazu
Na snímky načtené do chytrého telefonu můžete aplikovat umělecké filtry a přidávat do nich razítka.
- Přidávání značek GPS do snímků z fotoaparátu
Do snímků můžete přidávat značky GPS jednoduchým přenosem záznamu GPS uloženého v chytrém telefonu do fotoaparátu.

Podrobnosti najdete na následující adrese:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- Před použitím funkce bezdrátové sítě LAN si přečtěte část „Použití funkce bezdrátové sítě LAN“ (str. 116).
- Pokud používáte funkci bezdrátové sítě LAN v zemi mimo oblast, ve které byl fotoaparát zakoupen, hrozí, že fotoaparát nebude odpovídat předpisům pro bezdrátovou komunikaci této země. Společnost Olympus nenese odpovědnost za jakékoli nedodržení těchto předpisů.
- Stejně jako u jakékoli jiné bezdrátové komunikace hrozí vždy riziko odposlechu třetí stranou.
- Funkci bezdrátové sítě LAN ve fotoaparátu nelze použít pro připojení k domácímu nebo veřejnému přístupovému bodu.
- Anténa bezdrátové sítě LAN se nachází ve spodní části fotoaparátu. Kdykoli je to možné, uchovávejte anténu z dosahu kovových předmětů.
- Během připojení k bezdrátové síti LAN se bude baterie vybíjet rychleji. Je-li baterie téměř vybitá, může se připojení během přenosu přerušit.
- Připojení může být obtížné nebo pomalé v blízkosti zařízení, která generují magnetická pole, statickou elektřinu nebo rádiové vlny, například v blízkosti mikrovlnné trouby a bezdrátového telefonu.

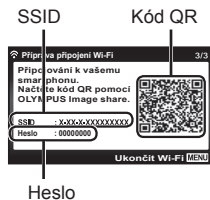
Připojení k chytrému telefonu

- 1 Chcete-li tyto funkce využívat, spusťte aplikaci OI.Share ve vašem chytrém telefonu.
- 2 Vyberte možnost [Spustit Wi-Fi] ve **F** Foto menu 1 a stiskněte tlačítko **OK**.
 - Funkci [Spustit Wi-Fi] lze rovněž spustit stisknutím a podržením tlačítka **MENU**.
- 3 Podle pokynů na displeji fotoaparátu se připravte k připojení Wi-Fi.
- 4 Použijte chytrý telefon, ve kterém je aktivovaná aplikace OI.Share, k načtení kódu QR zobrazeného na displeji fotoaparátu. Připojení se automaticky zahájí.

Chyba čtení kódu QR

Před připojením nastavte název SSID a heslo v nastavení Wi-Fi chytrého telefonu (SSID a heslo jsou zobrazeny v levém dolním rohu obrazovky s kódem QR).

Informace o nastavení připojení Wi-Fi pro váš chytrý telefon najdete k návodu k obsluze chytrého telefonu.



- Chcete-li ukončit připojení, stiskněte podržte tlačítko **MENU** na fotoaparátu.

Chybová zpráva během připojení Wi-Fi


Znovu připojte fotoaparát k chytrému telefonu.

- ① Vypněte funkci Wi-Fi svého chytrého telefonu.
- ② Znovu zapněte funkci Wi-Fi. Před provedením dalšího připojení vyberte název SSID pro fotoaparát TG-870.

Přenos snímků do chytrého telefonu


Ve fotoaparátu můžete vybrat snímky a načíst je do chytrého telefonu. Snímky, které chcete sdílet, můžete vybrat i předem.

 [Příkaz sdílení] (str. 60)

- 1** Připojte fotoaparát k chytrému telefonu. (str. 71)
- 2** Klepněte na tlačítko Přenos snímků v aplikaci OI.Share.
 - Zobrazí se seznam všech snímků ve fotoaparátu.
 - Pokud se zobrazí chybová zpráva:  „Chybová zpráva během připojení Wi-Fi“ (str. 71)
- 3** Vyberte snímky, které chcete přenést, a klepněte na tlačítko Uložit.
 - Po dokončení ukládání můžete odpojit fotoaparát od chytrého telefonu.

Dálkové snímání pomocí chytrého telefonu

Ovládáním fotoaparátu z chytrého telefonu můžete fotografovat na dálku. Tato funkce je k dispozici pouze v režimu [Soukromé].


- 1** Připojte fotoaparát k chytrému telefonu. (str. 71)
- 2** Klepněte na tlačítko Vzdálené v OI.Share.
 - Pokud se zobrazí chybová zpráva:  „Chybová zpráva během připojení Wi-Fi“ (str. 71)
- 3** Snímek pořídíte klepnutím na tlačítko spouště.
 - Pořízené snímky se ukládají do interní paměti nebo na paměťovou kartu ve fotoaparátu.
 - Dostupné možnosti snímání jsou částečně omezené.

Přidání informací o poloze do snímků

Do snímků, které byly pořízeny během ukládání záznamu GPS můžete přidávat značky GPS přenesením záznamu GPS uloženého v chytrém telefonu do fotoaparátu.

Tato funkce je k dispozici pouze v režimu [Soukromé].

- 1** Než začnete fotografovat, spusťte aplikaci OI.Share a zapněte přepínač na tlačítku Přidat polohu. Záznam GPS se začne ukládat.
 - Před zahájením ukládání záznamu GPS musí být fotoaparát jednou připojen k aplikaci OI.Share, aby se synchronizoval čas.
 - Během ukládání záznamu GPS můžete používat telefon i další aplikace. Neukončujte aplikaci OI.Share.
- 2** Po dokončení fotografování vypněte přepínač na tlačítku Přidat polohu.

Uložení záznamu GPS je dokončeno.
- 3** Připojte fotoaparát k chytrému telefonu. (str. 71)
- 4** Přeneste uložený záznam GPS do fotoaparátu pomocí aplikace OI.Share.
 - Značky GPS se přidají ke snímkům v interní paměti nebo na paměťové kartě na základě přeneseného záznamu GPS.
 - Na snímcích, ke kterým byly přidány informace o poloze, se v podrobném zobrazení objeví informace o zeměpisné šířce a délce.
 - Pokud se zobrazí chybová zpráva:  „Chybová zpráva během připojení Wi-Fi“ (str. 71)
 - Přidání informací o poloze lze použít pouze s chytrými telefony vybavenými funkcí GPS.
 - Informace o poloze nelze přidávat do videosekvencí.

Změna způsobu připojení

Připojení fotoaparátu k chytrému telefonu lze provést dvěma způsoby:

[Soukromé], při kterém používáte pokaždé stejné nastavení, a

[Jednorázové], při kterém pokaždé použijete jiné nastavení.

Doporučujeme použít způsob [Soukromé], pokud se připojujete k vlastnímu chytrému telefonu, a [Jednorázové], pokud přenášíte snímky do jiného chytrého telefonu.

- Výchozí nastavení je [Soukromé].

1 Vyberte položku [Nastavení Wi-Fi] v **☰** Menu nastavení 3 a stiskněte tlačítko **OK**.

2 Vyberte možnost [Nastavení připojení] a stiskněte tlačítko **▷** (kurzorový kříž).

3 Vyberte způsob připojení bezdrátové sítě LAN a stiskněte tlačítko **OK**.

- [Soukromé]: Připojení k jednomu chytrému telefonu (po prvním připojení se s použitím nastavení připojí automaticky). K dispozici jsou všechny funkce aplikace OI.Share.
- [Jednorázové]: Připojení k více chytrým telefonům (pokaždé se připojí s použitím jiných nastavení připojení). V aplikaci OI.Share je k dispozici pouze funkce přenosu snímků. Můžete prohlížet pouze snímky, které mají pomocí fotoaparátu nastavený příkaz sdílení.
- [Vybrat]: Pokaždé vybrat, který způsob se má použít.
- [Vyp.]: Funkce Wi-Fi je vypnutá.

Změna hesla

Změna hesla pro možnost [Soukromé].

1 Vyberte položku [Nastavení Wi-Fi] v **☰** Menu nastavení 3 a stiskněte tlačítko **OK**.

2 Vyberte možnost [Soukromé heslo] a stiskněte tlačítko **▷** (kurzorový kříž).

3 Postupujte podle pokynů k obsluze a stiskněte tlačítko **△** (kurzorový kříž).

- Nové heslo bude nastaveno.

Zrušení příkazu sdílení

Zrušení příkazů sdílení nastavených pro snímky.

- 1** Vyberte položku [Nastavení Wi-Fi] v **Ÿ** Menu nastavení 3 a stiskněte tlačítko **OK**.
- 2** Vyberte možnost [Reset ] a stiskněte tlačítko **▷** (kurzorový kříž).
- 3** Vyberte možnost [Ano] a stiskněte tlačítko **OK**.

Obnovení nastavení bezdrátové sítě LAN

Inicializuje obsah [Nastavení Wi-Fi].

- 1** Vyberte položku [Nastavení Wi-Fi] v **Ÿ** Menu nastavení 3 a stiskněte tlačítko **OK**.
- 2** Vyberte možnost [Resetovat nastavení Wi-Fi] a stiskněte tlačítko **▷** (kurzorový kříž).
- 3** Vyberte možnost [Ano] a stiskněte tlačítko **OK**.


Používání funkce GPS

Pomocí funkce GPS fotoaparátu lze do snímků zaznamenat informace o poloze nebo zaznamenat sledování pohybu.

- Na snímcích, ke kterým byly přidány informace o poloze, se zobrazí informace o zeměpisné šířce a délce.
- Fotoaparát neobsahuje výbavu, která by umožňovala navigaci pomocí systému GPS.
- Před použitím funkce GPS čtěte „Funkce GPS, elektronický kompas“ (str. 116).
- V určitých zemích a regionech může být nezákonné získávat informace o poloze bez předchozího předložení žádosti úřadům. Z toho důvodu může být v některých prodejních oblastech fotoaparát nastaven, aby nezobrazoval informace o poloze.

Pokud s fotoaparátem cestujete do zahraničí, mějte na paměti, že některé oblasti nebo země mohou mít zákony upravující používání této funkce.

Dodržujte všechny místní zákony.

- Vypněte systém GPS na palubě letadla a na všech místech, kde je používání zařízení se systémem GPS zakázáno.  [Nastavení GPS] (str. 66)
- Tento fotoaparát podporuje také systém satelitů Quasi-Zenith a GLONASS.

Před použitím funkce GPS (data A-GPS)

V závislosti na stavu fotoaparátu a komunikace může získání informací o poloze chvíli trvat. Při použití funkce A-GPS se doba zjištění polohy může zkrátit z desítek sekund na jednotky sekund. Data A-GPS lze aktualizovat pomocí aplikace „OLYMPUS Image Track“ (OI.Track) pro chytré telefony nebo počítačového softwaru „OLYMPUS A-GPS Utility“.

- Ujistěte se, že je správně nastaveno datum fotoaparátu.
- Nastavení fotoaparátu na privátní připojení (str. 74).
- Data A-GPS musí být aktualizována každé 2 týdny.
Informace o poloze se po uplynutí určitého času od aktualizace mohou změnit. Použijte co nejnovější data A-GPS.
- Poskytování dat A-GPS může být bez předchozího upozornění zrušeno.

Aktualizace dat A-GPS pomocí chytrého telefonu

Před aktualizací nainstalujte aplikaci OI.Track do vašeho chytrého telefonu. Podrobnosti o aktualizaci dat A-GPS jsou uvedeny na níže uvedené adrese URL.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Připojte fotoaparát k chytrému telefonu podle postupu popsání na „Připojení k chytrému telefonu“ (str. 71).

Aktualizace dat A-GPS pomocí počítače

Stáhněte software OLYMPUS A-GPS Utility z níže uvedené adresy URL a nainstalujte ho do vašeho počítače.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Podrobnosti o aktualizaci dat jsou uvedeny v dokumentu „OLYMPUS A-GPS Utility Návod k použití“ na webové stránce s výše uvedenou adresou URL.

Chybová zpráva během připojení Wi-Fi

Znovu připojte fotoaparát k chytrému telefonu.  (str. 71)

Používání funkce GPS (Nastavení GPS)

1 Vyberte položku [Nastavení GPS] v **Ÿ** Menu nastavení 3 a stiskněte tlačítko **OK**.

2 Vyberte možnost [GPS] a stiskněte tlačítko **OK**.

3 Vyberte možnost [Zap.] a stiskněte tlačítko **OK**.

- Během měření bliká symbol **GPS**. Když zjišťování pozice skončí, objeví se symbol **GPS** a zobrazí se informace o poloze.
- Po dokončení zjišťování pozice se do snímků přidají informace o poloze v čase pořízení.



- Nezakrývejte anténu systému GPS rukama ani kovovými předměty.
- Pokud funkci GPS používáte poprvé a data A-GPS nebyla aktualizována nebo pokud jste funkci dlouho nepoužili, může dokončení zjišťování polohy trvat několik minut.
- Na obrazovce snímání se zobrazí informace o zeměpisné šířce a délce. Pokud nechcete přidávat informace o poloze, nastavte položku [GPS] na možnost [Vyp.].
- Informace o poloze se nepřidávají do videosekvencí.
- Pokud je funkce [GPS] nastavena na možnost [Zap.], baterie se bude vybíjet rychleji.

Použití funkce získávání informací ke zobrazení sledování pohybu (Sledování polohy)

- ① Vyberte položku [Nastavení GPS] v ř Menu nastavení 3 a stiskněte tlačítko **OK**.
- ② Vyberte možnost [Trasovač] a stiskněte tlačítko **OK**.
- ③ Vyberte možnost [Vyp.], [Zap.] nebo [Uložit] a stiskněte tlačítko **OK**.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Sledování polohy	Vyp.	Informace o poloze se nezaznamenávají.
	Zap.	Fotoaparát automaticky v pravidelných intervalech zaznamenává informace o poloze.
	Uložit	Uloží zaznamenané informace o poloze fotoaparátu na kartu vždy, když vyberete možnost [Uložit] a stisknete tlačítko OK . Informace ve fotoaparátu budou odstraněny. Délka záznamu informací o poloze je celkem přibližně 56 hodin. Tento úkon provádějte dle potřeby.

- Záznamy pozic jsou ukládány do složky GPSLOG na paměťové kartě.
- Záznam sledování polohy je automaticky ukončen v případě, že:
 - dojde k vybití baterie;
 - je fotoaparát vypnut po dobu delší než 24 hodin.
- Pokud je možnost [Trasovač] nastavena na hodnotu [Zap.], bude přijímač signálu GPS nadále spotřebovávat energii baterie i v případě, že je fotoaparát vypnutý.

Zobrazení sledování pohybu ze záznamů GPS

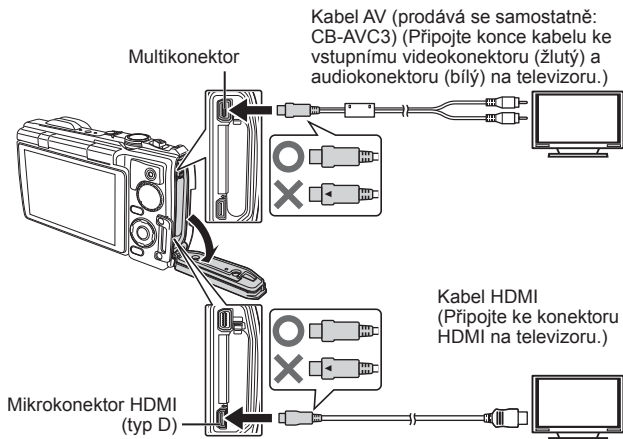
Po nahrání záznamů GPS lze sledování pohybu ze záznamů zobrazit pomocí aplikací OLYMPUS Viewer 3 nebo OI.Track.

- Sledovaný pohyb nelze zobrazit na fotoaparátu.

Připojení fotoaparátu k dalšímu zařízení

Zobrazení snímků fotoaparátu v televizi

Pro přehrávání pořízených snímků na televizoru použijte AV kabel (prodává se samostatně). Na televizoru s vysokým rozlišením můžete přehrávat snímky s vysokým rozlišením připojením k fotoaparátu pomocí kabelu HDMI.



1 Připojte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu.

- Před připojením fotoaparátu pomocí AV kabelu zvolte video režim fotoaparátu. [TV Výstup] (str. 64)

2 Zvolte vstupní kanál televizoru.

- Při připojení kabelu se vypne displej fotoaparátu.
- Při připojování kabelem AV stiskněte tlačítko .

- Bližší informace o nastavení vstupu televizoru naleznete v příručce k televizoru.
- V závislosti na nastavení televizoru mohou být zobrazované snímky a informace oříznuty.
- Pokud je fotoaparát připojen pomocí A/V kabelu i HDMI kabelu, upřednostněno bude rozhraní HDMI.
- Nepřipojujte kabel USB a kabel HDMI současně.
- Pokud je fotoaparát připojen pomocí kabelu HDMI, můžete zvolit typ digitálního video signálu. Vyberte formát, který odpovídá vstupnímu formátu vybranému v televizoru.

1080p	Přednost má výstup ve formátu 1080p HDMI.
1080i	Přednost má výstup ve formátu 1080i HDMI.
720p	Přednost má výstup ve formátu 720p HDMI.
480p/576p	Výstup ve formátu HDMI 480p/576p. Formát 576p se používá v případě, že je v nastavení [TV výstup] vybrána možnost [PAL] (str. 64).

Použití dálkového ovládání televizoru

Fotoaparát je možné ovládat pomocí dálkového ovladače televizoru, pokud je připojen k televizoru, který podporuje ovládání HDMI.

- 1** Vyberte možnost [TV výstup] v Menu nastavení 2.
 - 2** Vyberte možnost [HDMI Control] a zvolte hodnotu [Zap].
 - 3** Ovládejte fotoaparát pomocí dálkového ovladače televizoru.
 - Fotoaparát můžete ovládat podle průvodce obsluhou zobrazovaného na televizoru.
 - Některé televizory nemusí podporovat všechny popsané funkce.
- S připojeným kabelem HDMI nelze pořizovat snímky ani videosekvence.
 - Nepřipojujte fotoaparát k jiným zařízením s výstupem HDMI. Mohlo by dojít k poškození fotoaparátu.
 - Výstup HDMI se neprovádí při připojení k počítači či tiskárně pomocí rozhraní USB.

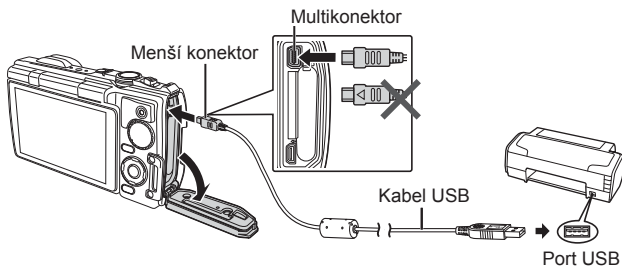
Tisk snímků

Přímý tisk (PictBridge)

Po připojení fotoaparátu kabelem USB k tiskárně kompatibilní s funkcí PictBridge můžete uložené snímky vytisknout přímo.

Před připojením vyberte možnost [Tisk] pro položku [Připojení USB] (str. 62) v menu nastavení.

Připojení fotoaparátu



- Při tisku použijte plně nabitou baterii.
- Videosekvence nelze tisknout.

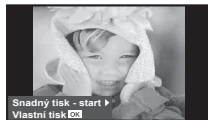
■ Jednoduchý tisk

Snímky můžete po jednom procházet a tisknout.


1 Pomocí tlačítek <D> (kurzorový kříž) zobrazte snímky, které chcete fotoaparátem vytisknout.

2 Pomocí dodaného kabelu USB připojte fotoaparát k tiskárně.

- Pokud se nezobrazí úvodní obrazovka snadného tisku, vyberte před opětovným připojením tiskárny možnost [Tisk] pro položku [Připojení USB] v menu nastavení (str. 62).



3 Stiskněte tlačítko >D (kurzorový kříž).

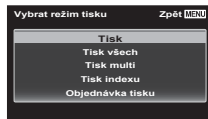
- Po dokončení tisku se zobrazí obrazovka výběru snímku. Chcete-li vytisknout další snímek, vyberte jej pomocí tlačítek <D> (kurzorový kříž) a poté stiskněte tlačítko .
- Ukončení provedete odpojením kabelu USB od fotoaparátu ve chvíli zobrazení výběru obrázků.

■ Vlastní tisk

Před tiskem upravte režim tisku, typ papíru a další nastavení.

1 Pomocí dodaného kabelu USB připojte fotoaparát k tiskárně a zapněte jej.

- Po zapnutí fotoaparátu by se mělo na displeji zobrazit dialogové okno s výzvou k výběru hostitele. V opačném případě vyberte v menu nastavení pro položku [Připojení USB] možnost [Tisk] (str. 62).



2 Při nastavování voleb tisku postupujte podle návodu k obsluze.

Výběr režimu tisku

Vyberte způsob tisku (režim tisku). Dostupné režimy tisku jsou uvedeny níže.

Tisk	Vytiskne vybrané snímky.
Tisk všech	Vytiskne všechny snímky uložené na kartě a pro každý snímek vytvoří jeden výtisk.
Tisk multi	Vytiskne několik kopií jednoho snímku v samostatných rámečcích na jediném archu.
Tisk indexu	Vytiskne náhled všech snímků uložených na kartě.
Objednávka tisku	Provede tisk podle vámi vytvořené tiskové objednávky (str. 86). Pokud není k dispozici žádný snímek s tiskovou objednávkou, není tato možnost k dispozici.

Nastavení papíru pro tisk

Toto nastavení se liší podle typu tiskárny. Pokud je u tiskárny k dispozici pouze nastavení STANDARD, nemůžete toto nastavení změnit.

Formát	Slouží k nastavení formátu papíru, který tiskárna podporuje.
Bez okraje	Zvolí, zda se snímek vytiskne na celou stránku nebo do prázdného rámečku.
Fotky/výtisky	Zvolí počet snímků na list. Zobrazuje se, je-li zvolena možnost [Tisk multi].

Zvolte snímky, které chcete vytisknout




Zvolte snímky, které chcete vytisknout. Zvolené snímky lze vytisknout později (rezervace jednoho snímku) nebo lze okamžitě vytisknout zobrazený snímek.




Tisk (OK)	Vytiskne právě zobrazený snímek. Pokud byla některému ze snímků přiřazena objednávka [Tisk jednoho], vytiskne se pouze tento objednaný snímek.
Tisk jednoho (▲)	Použije objednávku tisku na aktuálně vybraný snímek. Pokud chcete po přiřazení možnosti [Tisk jednoho] použít tuto objednávku i na jiné snímky, vyberte je pomocí tlačítek <◀▶> (kurzorový kříž).
Více (▼)	Nastavuje počet výtisků a další položky pro aktuálně zobrazený snímek, a zda se má snímek vytisknout. Viz následující část „Nastavení tiskových dat“ v tomto oddílu.

Nastavení tiskových dat


Zvolte, zda chcete na snímek vytisknout tisková data, jako je čas, datum nebo název souboru.

	Nastavuje počet výtisků.
Datum	Vytiskne datum a čas uložený na snímku.
Název souboru	Vytiskne název souboru uložený na snímku.
	Ořízne snímek k vytištění. Nastavte velikost ořezu páčkou transformátoru (T/W) a umístěte ořez tlačítka  (kurzorový kříž).

3 Až zvolíte všechny snímky k tisku a tisková data, vyberte možnost [Tisk] a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li tisk zastavit nebo zrušit, stiskněte tlačítko . Chcete-li v tisku pokračovat, zvolte možnost [Pokračovat].

■ Zrušení tisku

Chcete-li tisk zrušit, označte možnost [Zrušit] a stiskněte tlačítko . Všechny změny v objednávce tisku budou ztraceny; chcete-li tisk zrušit a vrátit se k předchozímu kroku, ve kterém můžete změnit aktuální objednávku tisku, stiskněte tlačítko **MENU**.

Tisková objednávka (DPOF)

V případě tiskové objednávky se počet kopií a informace o datu uloží do snímku na kartě. To umožňuje snadný tisk snímků na domácích nebo komerčních tiskárnách s podporou technologie DPOF. Počítač ani fotoaparát nejsou potřeba – stačí mít u sebe kartu s tiskovou objednávkou.

- Tiskové objednávky lze vytvářet pouze u snímků uložených na kartě.
- Objednávky DPOF vytvořené jiným zařízením nelze v tomto fotoaparátu měnit. Změny provádějte v původním přístroji. Nová objednávka DPOF vytvořená tímto fotoaparátem smaže objednávku vytvořenou jiným přístrojem.
- Tiskovou objednávku můžete vytvořit nejvýše pro 999 snímků na jedné kartě.

■ Tiskové objednávky jednoho snímku [📄]

1 Zobrazte menu nastavení.

- „Použití menu nastavení“ (str. 45)

2 V menu přehrávání [▶] vyberte položku [Objednávka tisku] a poté stiskněte tlačítko (OK).

3 Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [📄] a stiskněte tlačítko (OK).



4 Pomocí tlačítek ◀ ▶ (kurzorový kříž) vyberte snímek, pro který chcete vytvořit tiskovou objednávku. Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte počet kopií. Stiskněte tlačítko (OK).

5 Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [🕒] (tisk data) a stiskněte tlačítko (OK).

Podnabídka 2	Použití
Ne	Vytiskne se pouze snímek.
Datum	Vytiskne se snímek s datem pořízení.
Čas	Vytiskne se snímek s časem pořízení.

- Při tisku snímků nelze nastavení měnit mezi jednotlivými snímky.

6 Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [Nastavit] a stiskněte tlačítko (OK).

■ Objednání jednoho výtisku pro každý snímek na kartě [ALL]

- 1 Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [] (str. 86).
- 2 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) vyberte položku [ALL] a stiskněte tlačítko \odot .
- 3 Postupujte podle kroků 5 a 6 v části [].

■ Zrušení všech tiskových objednávek

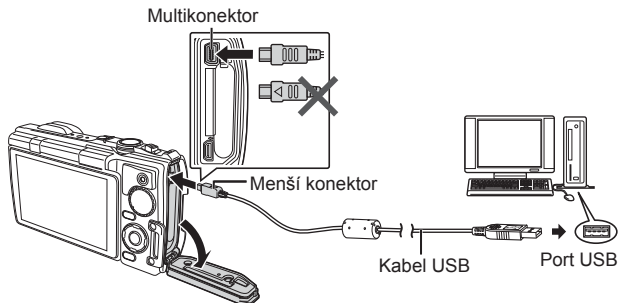
- 1 Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [] (str. 86).
- 2 Vyberte položku [] nebo [ALL] a stiskněte tlačítko \odot .
- 3 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) vyberte položku [Reset] a stiskněte tlačítko \odot .

■ Zrušení tiskové objednávky pro vybrané snímky

- 1 Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [] (str. 86).
- 2 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) vyberte položku [] a stiskněte tlačítko \odot .
- 3 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) vyberte možnost [Zachovat] a stiskněte tlačítko \odot .
- 4 Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ (kurzorový kříž) vyberte snímek s tiskovou objednávkou, kterou chcete zrušit. Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) nastavte počet kopií na hodnotu „0“.
- 5 V případě potřeby opakujte krok 4 a po dokončení stiskněte tlačítko \odot .
- 6 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) vyberte položku [] (tisk data) a stiskněte tlačítko \odot .
 - Nastavení se použije pro zbývající snímky s tiskovými objednávkami.
- 7 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ (kurzorový kříž) vyberte položku [Nastavit] a stiskněte tlačítko \odot .

Připojení fotoaparátu k počítači

Připojení fotoaparátu



- Pokud se na obrazovce fotoaparátu nic nezobrazí ani po připojení fotoaparátu k počítači, pravděpodobně je vybitá baterie. Použijte plně nabitou baterii.
- Pokud se fotoaparát nemůže připojit k počítači, odpojte kabel USB a před dalším připojením k počítači zkontrolujte nastavení [Připojení USB] (str. 62).
- Při připojení fotoaparátu k počítači prostřednictvím rozhraní USB lze nabít baterii. Doba nabíjení se liší v závislosti na výkonu počítače. (V některých případech to může trvat přibližně 10 hodin.)

Kopírování obrázků do počítače

Váš fotoaparát podporuje funkci USB Mass Storage Class. Můžete tedy přenášet snímky do počítače připojením fotoaparátu k počítači pomocí přiloženého kabelu USB. S připojením USB jsou kompatibilní následující operační systémy:

Windows	Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1 / Windows 10
Macintosh	Mac OS X v10.5-v10.10

1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k počítači.

- Umístění portu USB se liší podle počítače. Postupujte podle návodu k obsluze počítače.

2 Počítač rozpozná fotoaparát jako nové zařízení.

- Pokud chcete použít aplikaci Windows Photo Gallery, vyberte v menu nastavení pod možností [Připojení USB] možnost [MTP].
- Přenos dat není zaručen při použití těchto OS ani v případě, že je počítač vybaven rozhraním USB.
U počítačů s doplněným rozhraním USB, např. na přídatné desce apod. U počítačů, jejichž operační systém nebyl nainstalován výrobcem, nebo počítačů sestavených doma.
- Fotoaparát nelze ovládat, pokud je fotoaparát připojen k počítači.
- Pokud se po připojení fotoaparátu k počítači dialogové okno nezobrazí, před opětovným připojením k počítači nastavte v Menu nastavení 1 možnost [Připojení USB] (str. 62).

Instalace softwaru

Aplikaci OLYMPUS Viewer 3 lze použít pro import do počítače a procházení, úpravy a organizování snímků pořízených vaším fotoaparátem.

■ Windows

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

- Zobrazí se dialogové okno automatického spuštění. Klepnutím na položku „Nastavení“ zobrazíte dialogové okno „Nastavení OLYMPUS“.



- Pokud se dialogové okno "Nastavení" nezobrazí, otevřete disk CD-ROM (Nastavení OLYMPUS) v Průzkumníku Windows a dvakrát klikněte na soubor „LAUNCHER.EXE“.
- Pokud se zobrazí dialog „Řízení uživatelských účtů“, klikněte na tlačítko „Ano“ nebo „Pokračovat“.

2 Postupujte podle pokynů na displeji počítače.

3 Zaregistrujte svůj produkt Olympus.

- Klikněte na tlačítko „Registrace“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.

4 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 3.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 3“ a proveďte instalaci softwaru podle pokynů na obrazovce.

Operační systém	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1 / Windows 10
Procesor	Core 2 Duo 2,13 GHz nebo lepší
RAM	2 GB nebo více
Volné místo na pevném disku	3 GB nebo více
Nastavení monitoru	1024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 65 536 barev (doporučeno 16 770 000 barev)

- Informace o používání softwaru najdete v nápovědě online.

■ Macintosh

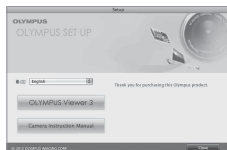
1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

- Obsah disku by se měl automaticky zobrazit v nástroji Vyhledávač. V opačném případě dvakrát klikněte na ikonu disku CD na ploše.
- Dvojitým kliknutím na ikonu „Nastavení“ zobrazíte dialogové okno „Nastavení“.



2 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 3.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 3“ a proveďte instalaci softwaru podle pokynů na obrazovce.



Operační systém	Mac OS X v10.8–v10.10
Procesor	Core 2 Duo 2 GHz nebo lepší
RAM	2 GB nebo více
Volné místo na pevném disku	3 GB nebo více
Nastavení monitoru	1024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 32 000 barev (doporučeno 16 770 000 barev)

- Z rozevíracího seznamu lze vybrat jiný jazyk. Více informací o používání softwaru naleznete v nápovědě online.


Rady k použití

Pokud fotoaparát nefunguje, jak by měl, nebo pokud se na displeji zobrazí chybová zpráva a nejste si jisti, co dělat, vyřešte problém pomocí níže uvedených informací.

Odstraňování závad

■ Baterie

Fotoaparát nefunguje, i když jsou vloženy baterie.

- Vložte nabitě baterie správným směrem.  „Vložení a vyjmutí baterie a karty“ (str. 5)
- Výkon baterie může být dočasně snížen kvůli nízké teplotě. Vyjměte baterie z fotoaparátu a zahřejte je tak, že si je na chvíli vložíte do kapsy.



■ Karta

Zobrazuje se chybová zpráva.

-  „Odstraňování závad“ (str. 92)


■ Tlačítko spouště

Po stisku spouště se nepořídí žádný snímek.

- Zrušte režim spánku.
Z důvodu úspory energie fotoaparát vypne displej a přejde do režimu spánku, pokud není po zapnutí používán po dobu 3 minut. V tomto režimu se nepořídí žádný snímek, i když zcela stisknete tlačítko spouště. Před pořízením snímku probudte fotoaparát z režimu spánku použitím páčky transfokátoru nebo jiných tlačítek. Pokud není fotoaparát používán po dobu dalších 12 minut, automaticky se vypne. Stisknutím tlačítka **ON/OFF** fotoaparát zapnete.
- Stisknutím tlačítka  přepnete na režim snímání.
- Před fotografováním počkejte, dokud nepřestane blikat kontrolka  (nabíjení blesku).
- Při delším používání fotoaparátu se může zvýšit vnitřní teplota, což může vést k automatickému vypnutí. V takovém případě nechte fotoaparát dostatečně vychladnout.
Během používání se může zvýšit i vnější teplota fotoaparátu. To je ovšem normální a nejde o poruchu.

■ Displej

Obtížně čitelný.

- Pokud je obtížné sledovat obraz na displeji v jasně osvětleném prostředí (např. venku), zvyšte jas displeje na maximum.  „Špatná viditelnost displeje (Zvýšení jasu displeje)“ (str. 11)
- Mohlo dojít ke kondenzaci. Vypněte napájení a před fotografováním počkejte, dokud se tělo fotoaparátu nepřizpůsobí okolní teplotě a neuschne.

Na snímku je zachyceno světlo.

- Při fotografování s bleskem v tmavém prostředí se mohou na snímku objevit odrazy blesku na prachových částicích ve vzduchu.

■ Funkce data a času

Obnovilo se výchozí nastavení data a času.

- Pokud jsou baterie vyndány z fotoaparátu a ponechány přibližně 3 dny*¹ venku, obnoví se výchozí nastavení data a času a je nutné tyto položky znovu nastavit.

*1 Doba, po které se obnoví výchozí nastavení data a času, závisí na tom, jak dlouho byly baterie vloženy ve fotoaparátu.

 „Zapnutí fotoaparátu a provedení úvodního nastavení“ (str. 9)





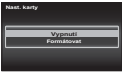



■ Objektiv

Objektiv je zamlžený.

- Při rychlé změně teploty může dojít k zamlžování (orosení) objektivu. Vypněte napájení a před fotografováním počkejte, dokud se tělo fotoaparátu nepřizpůsobí okolní teplotě a neuschne.









Chybová zpráva

- Zobrazí-li se na displeji jedno z následujících hlášení, přečtěte si informace ve sloupci Náprava.

Chybová zpráva	Náprava
 Chyba karty	Problém s kartou Vložte jinou kartu.
 Ochr. před záp.	Problém s kartou Přepínač karty na ochranu proti zápisu je na straně „LOCK“. Uvolněte přepínač.
 Paměť plná	Problém s interní pamětí <ul style="list-style-type: none">• Vložte kartu.• Smažte nepotřebné snímky.¹
 Karta plná	Problém s kartou <ul style="list-style-type: none">• Vyměňte kartu.• Smažte nepotřebné snímky.¹
	Problém s kartou Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) zvolte možnost [Formátovat] a stiskněte tlačítko \odot . Poté tlačítky Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte možnost [Ano] a stiskněte tlačítko \odot . ²
	Problém s interní pamětí Pomocí tlačítek Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte položku [Formátovat] a stiskněte tlačítko \odot . Poté tlačítky Δ ∇ (kurzorový kříž) vyberte možnost [Ano] a stiskněte tlačítko \odot . ²
 Žádné snímky	Problém s interní pamětí či kartou Nejsou-li k dispozici žádné snímky, několik jich pořídte. Poté je můžete prohlížet.
 Obr. nelze číst	Problém s vybraným snímkem Zobrazte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru. Pokud snímek stále nelze zobrazit, soubor snímku je poškozený.

¹ Než vymažete důležité snímky, zkopírujte je do počítače.

² Veškerá data budou smazána.

Chybová zpráva	Náprava
 Snímek nelze upravit	Problém s vybraným snímkem Upravte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru.
 Baterie vybitá	Problém s baterií Nabijte baterii.
 Není spojení	Problém s připojením Připojte fotoaparát správným způsobem k počítači nebo tiskárně.
 Chybí papír	Problém s tiskárnou Vložte do tiskárny papír.
 Chybí inkoust	Problém s tiskárnou Doplňte v tiskárně inkoust.
 Zablokovaný	Problém s tiskárnou Odstraňte zaseknutý papír.
Změna nastavení³	Problém s tiskárnou Obnovte nastavení do stavu, v němž je možné tiskárnu používat.
 Chyba tisku	Problém s tiskárnou Vypněte tiskárnu i fotoaparát; zkontrolujte, zda u tiskárny nedochází k problémům, a poté oba přístroje znovu zapněte.
 Nelze tisknout⁴	Problém s vybraným snímkem Použijte tisk z počítače.

³ Toto hlášení se zobrazí například v případě, že je z tiskárny vyjmut zásobník papíru. Během zadávání tiskových nastavení ve fotoaparátu tiskárnu nepoužívejte.

⁴ Snímky pořízené jinými přístroji nemusí být možné pomocí tohoto fotoaparátu vytisknout.

Tipy pro pořizování snímků

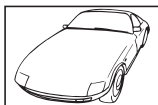
Pokud si nejste jisti, jak pořídit snímek podle svých představ, přečtěte si následující informace.

■ Ostření

Zaostření na objekt.

- **Fotografování objektu, který není uprostřed displeje.** 📖 str. 10
Po zaostření na předmět, který je ve stejné vzdálenosti jako fotografovaný objekt, zkomponujte záběr a poříďte snímek.
- **Nastavte položku [Režim AF] na hodnotu [Tvář/iESP].** 📖 str. 47
- **Pořizování snímků v režimu [Sledování AF].** 📖 str. 47
Fotoaparát automaticky sleduje pohyb objektu, aby byl objekt neustále zaostřený.
- **Fotografování tmavého objektu.** 📖 str. 50
Díky AF lampě je zaostření snazší.
- **Fotografování objektů v situacích, kdy je obtížné použít automatické zaostření.**

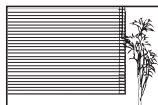
V následujících případech zaostřete (namáčknutím tlačítka spouště do poloviny) na kontrastní předmět, který je ve stejné vzdálenosti jako fotografovaný objekt, a poté zkomponujte záběr a poříďte snímek.



Objekt s nízkým kontrastem



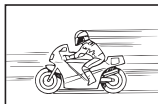
Příliš jasné světlo ve středu snímku



Objekt neobsahující svislé čáry *1



Objekty v různých vzdálenostech



Rychle se pohybující objekty







Objekt není uvnitř oblasti AF

*1 Efektivní je též připravení snímku, při němž zaostřujete s fotoaparátem ve svislé poloze a před pořízením snímku jej vrátíte do vodorovné polohy.








■ Chvění fotoaparátu

Fotografování bez chvění fotoaparátu.

- **Fotografování pomocí funkce [Stab. obrazu].**  str. 49
Fotoaparát rozpozná pohyb fotoaparátu pro omezení rozmazání, i když není zvýšena citlivost ISO. Tato funkce je účinná i při fotografování s velkým přiblížením.
- **Snímání videosekvencí pomocí režimu [Režim stab. videa].**  str. 53
- **Vyberte možnost [Sport] ve scénickém režimu.**  str. 24
Režim [Sport] využívá krátkou expoziční dobu, čímž lze omezit rozmazání způsobené pohybujícím se objektem.
- **Pořizování snímků s použitím vysoké citlivosti ISO.**  str. 42
Když je vybrána vysoká citlivost ISO, lze fotografovat s krátkou expoziční dobou i na místech, kde nelze použít blesk.


■ Expozice (jas)

Fotografování se správným jasnem.

- **Pořizování snímků objektu v protisvětle**
Obličeje a pozadí budou jasnější i při fotografování v protisvětle.
[Změna stínů]  str. 56
[HDR] HDR v protisvětle]  str. 24
- **Pořizování snímků s použitím [Tvář/iESP].**  str. 47
Pro obličej v protisvětle se nastaví vhodná expozice a obličej bude rozjasněn.
- **Fotografování pomocí funkce [Bodové měření].**  str. 48
Jas se nastaví podle objektu uprostřed záběru a snímek nebude ovlivněn světlem na pozadí.
- **Fotografování s nastavením blesku [Doplňkový].**  str. 36
Zjasní se objekt nacházející se v protisvětle.
- **Pořizování snímků na bílé pláži nebo zasněžené scéně.**  str. 24
Vyberte ve scénickém režimu možnost [Pláž a sněh].
- **Fotografování s expoziční kompenzací.**  str. 41
Upravte jas při zobrazení fotografované scény. Při fotografování bílých objektů (například sněhu) jsou snímky obvykle tmavší než ve skutečnosti. Pomocí expoziční kompenzace lze nastavit kladnou (+) kompenzaci, aby byla bílá zachycena věrně. Při fotografování černých objektů lze naopak použít zápornou (-) kompenzaci.

■ Barevný odstín

Fotografování s věrnými odstíny barev.

- **Fotografování s nastavením vyvážení bílé.**  str. 41
Ve většině situací lze dosáhnout nejlepších výsledků s nastavením [Autom. vyv. bílé], ale v některých případech může být vhodné vyzkoušet jiné nastavení. (To platí zejména pro stín pod jasnou oblohou, směs přirozeného a umělého osvětlení a podobně.)

■ Kvalita obrazu

Požizování ostřejších snímků.

- **Požizování snímků s optickým transfokátorem nebo s transfokátorem se super-rozlišením.**
Při pořizování snímků nepoužívejte digitální zoom (str. 48).
- **Fotografování s nízkou citlivostí ISO.**  str. 42
Pokud je snímek pořizen s vysokou citlivostí ISO, může se na snímku objevit šum (malé barevné body a barevná nevyrovnanost, která neexistuje ve skutečné scéně) a snímek může vypadat zrnitě.

Tipy pro prohlížení/úpravy

■ Prohlížení

Prohlížení snímků v interní paměti a na kartě.

- Vyměňte kartu a zobrazte snímky v interní paměti.  str. 5

Prohlížení snímků s vysokou kvalitou na televizoru s vysokým rozlišením.

- Připojte fotoaparát k televizoru pomocí kabelu HDMI.  str. 80

■ Úpravy

Vymazání zvuku zaznamenaného ke statickému snímku.

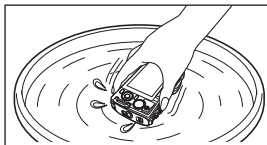
- Při prohlížení snímku nahrajte přes původní zvuk ticho.  str. 56

Čištění a skladování fotoaparátu

Péče o fotoaparát

Kryt:

- Otřete opatrně měkkým hadříkem. Je-li povrch silně znečištěn, namočte hadřík ve slabém roztoku mýdla a pečlivě očistěte. Otřete povrch vlhkým hadříkem a pak osušte. Pokud jste používali přístroj u moře, otřete jej dobře vyždímaným hadříkem namočeným v čisté vodě.
 - Pokud fotoaparát používáte v podmínkách s cizorodými látkami, jako jsou nečistoty, prach či písek, mohou tyto látky na fotoaparátu ulpět. Pokud fotoaparát nadále používáte v takovýchto podmínkách, může dojít k poškození fotoaparátu. Abyste takovému poškození zabránili, omyjte fotoaparát dle následujícího postupu.
- ① Pevně zavřete a zajistěte kryt prostoru baterie/karty/konektoru. (str. 5)
 - ② Naplňte nádobu pitnou vodou, ponořte do ní fotoaparát objektivem dolů a důkladně jím zatřeste. Můžete jej také omýt přímo pod silným proudem vody z vodovodu a zároveň používat tlačítka a ovladač a otevírat a zavírat displej.



Displej:

- Otřete opatrně měkkým hadříkem.

Objektiv:

- Odfoukněte prach z objektivu pomocí balónku, potom objektiv opatrně otřete čisticím prostředkem na objektivy.
- Nepoužívejte silná rozpouštědla, jako je benzín nebo alkohol. Nepožívejte napuštěné hadříky.
- Ponecháte-li objektiv znečištěný, může dojít k tvorbě plísně.

Baterie/napájecí adaptér USB:

- Otřete opatrně měkkým, suchým hadříkem.

Skladování

- Při uložení fotoaparátu na delší dobu vyjměte baterii, adaptér a kartu a fotoaparát uložte na suchém, chladném, dobře větraném místě.
- Pravidelně vkládejte baterii a zkoušejte funkce fotoaparátu.
- Neukládejte přístroj na místa, kde se pracuje s chemikáliemi – mohlo by dojít ke vzniku koroze.

Používání samostatně prodávané nabíječky

Nabíječku (UC-50, prodává se samostatně) lze použít k nabití baterie.

Použití nabíječky a napájecího adaptéru USB v zahraničí

- Nabíječka a napájecí adaptér USB mohou být použity ve většině sítí s napětím od 100 V do 240 V střídavého proudu (50/60 Hz) po celém světě. V závislosti na zemi nebo oblasti, v níž se nacházíte, však může být síťová zástrčka tvarována jinak a pro nabíječku nebo napájecí adaptér USB může být potřebný odpovídající redukce na síťovou zástrčku. Podrobnosti vám sdělí váš prodejce nebo zástupce cestovní kanceláře.
- Nepoužívejte cestovní měniče napětí, protože by mohly nabíječku a napájecí adaptér USB poškodit.

Použití karty

Karty kompatibilní s tímto fotoaparátem

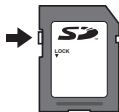
Běžně dostupné karty SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcí bezdrátové sítě LAN) (maximální kapacita 128 GB) (více informací o kompatibilních kartách naleznete na webových stránkách společnosti Olympus)

Karta Eye-Fi

- Kartu Eye-Fi používejte v souladu se zákony a nařízeními země, kde je fotoaparát používán. V letadle a na jiných místech, kde je použití zakázáno, vyjměte kartu Eye-Fi z fotoaparátu nebo vypněte funkci karty.
- Karta Eye-Fi se při používání může zahřívat.
- Při používání karty Eye-Fi se může baterie rychleji vybit.
- Při používání karty Eye-Fi může fotoaparát pracovat pomaleji.

Přepínač ochrany proti zápisu na kartě SD/SDHC/SDXC

Na těle karty SD/SDHC/SDXC se nachází přepínač ochrany proti zápisu. Jestliže přepínač přesunete na stranu „LOCK“, nebude na kartu možné zapisovat, odstraňovat z ní data ani ji formátovat. Zápis umožníte vrácením přepínače.




Formátování

Karty je nutné před prvním použitím nebo po použití v jiném fotoaparátu nebo počítači naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

Kontrola místa pro ukládání snímků

Indikace paměti ukazuje, zda se během fotografování nebo prohlížení používá interní paměť nebo karta.

Indikace aktuální paměti

: Používá se interní paměť

: Používá se karta

- Dokonce ani po použití funkcí [Formátovat paměť]/[Formátovat], [Smazat], [Vybr. snímek], [Smazat vše] nebo [Smazat skupinu] nejsou data na kartě zcela vymazána. Při likvidaci karty kartu poškodíte, abyste zabránili úniku osobních dat.
- Nelze přepínat mezi kartou a vnitřní pamětí.
Před použitím vnitřní paměti vyjměte kartu.

Čtení z karty a záznam na kartu

Když fotoaparát při snímání zapisuje data, indikátor aktuální paměti červeně svítí. Nikdy neotevírejte kryt prostoru na baterie a kartu a neodpojujte kabel USB. Mohlo by dojít nejen k poškození obrazových dat, ale také k poškození interní paměti nebo karty.

Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet












- Hodnoty počtu uložitelných statických snímků a délky nahrávacího času jsou přibližné. Skutečná kapacita se liší v závislosti na podmínkách snímání a použité kartě.

Statické snímky^{*1}

Velikost snímku	Komprese	Počet uložitelných snímků	
		Interní paměť	Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)
16M 4608×3456	FINE	4	460
	NORM	8	880
8M 3200×2400	FINE	9	900
	NORM	16	1 630
3M 1920×1440	FINE	27	2 740
	NORM	54	5 480
VGA 640×480	FINE	198	20 110
	NORM	341	30 170

^{*1} Příklady velikosti snímku při poměru stran 4:3.

Videosekvence

Velikost snímku	Délka záznamu			
	Interní paměť		Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)	
	Se zvukem	Beze zvuku	Se zvukem	Beze zvuku
 1920×1080 ^{*1}	9 s	9 s	18 min	18 min
 1920×1080 ^{*1}	14 s	15 s	27 min	29 min
 1280×720 ^{*1}	17 s	18 s	32 min	34 min
 1280×720 ^{*1}	27 s	30 s	51 min	57 min
 854×480	30 s	34 s	57 min	64 min
 854×480	52 s	1 min 6 s	100 min	125 min
 640×480	1 min 6 s	1 min 28 s	125 min	167 min
 854×480	—	17 s	—	32 min
 640×480	—	23 s	—	43 min
 *640×360	—	15 s	—	29 min
 *480×360	—	17 s	—	32 min

^{*1} Délka nahrávání je při zadaném rozlišení HD až 29 minut.

- Maximální velikost souboru s videosekvencí je 4 GB, a to bez ohledu na kapacitu karty.

Zvýšení počtu snímků, které lze pořídit



Buď smažte nepotřebné snímky, nebo fotoaparát připojte k počítači nebo jinému zařízení, kam lze snímky uložit. Poté snímky ve vnitřní paměti nebo na kartě smažte.

[Smazat] (str. 12, 59), [Vybr. snímek], [Smazat vše], [Smazat skupinu] (str. 59), [Formátovat paměť]/[Formátovat] (str. 61)

Používání samostatně prodávaného příslušenství




Používání vyhrazeného podvodního blesku

Při použití vyhrazeného podvodního blesku si připravte podvodní pouzdro, optický kabel atd. Bližší informace naleznete v návodu k použití podvodního pouzdra.

Při použití vyhrazeného podvodního blesku nastavte režim blesku na [RC]. Režim [RC] rovněž umožňuje pořizovat snímky pomocí bezdrátového blesku se speciálním externím bleskem, který je kompatibilní se systémem bezdrátového blesku RC společnosti Olympus.

Ke komunikaci mezi fotoaparátem a externími blesky slouží blesk vestavěný ve fotoaparátu.

- Bližší informace o použití bezdrátových blesků naleznete v příručce k externímu blesku.

- 1** Zapněte vyhrazený podvodní blesk.
- 2** Nastavte vyhrazený podvodní blesk do režimu RC.
Pokud je třeba nastavit kanál a skupinu, vyberte kanál CH1 a skupinu A.
- 3** Nastavte položku [Bezdrát. blesk] (str. 49) na fotoaparátu na režim [RC].
- 4** Vyberte možnost blesku v nabídce funkcí a potom vyberte [RC] (dálkové ovládání).
 - „Blesk“ (str. 36)
- 5** Pořídte testovací snímek, abyste zkontrolovali správné fungování blesku a výslednou fotografii.
 - Před fotografováním zkontrolujte úroveň nabití fotoaparátu a bezdrátového blesku.
 - Pokud je blesk fotoaparátu nastaven do režimu [RC], vestavěný blesk fotoaparátu se používá ke komunikaci s bezdrátovým bleskem. Nelze jej tedy využít k fotografování.
 - Při fotografování s bezdrátovým bleskem namiřte senzor dálkového ovládání speciálního externího blesku na fotoaparát a nasměřujte blesk ve směru objektu. Dosah blesku je 1 až 2 m, ale závisí na okolním prostředí.

Důležité informace o funkcích odolnosti vůči vodě a nárazům

Odolnost vůči vodě: Výrobce zaručuje^{*1} odolnost fotoaparátu vůči vodě po dobu jedné hodiny v hloubce až 15 m.

Vodotěsnost může být porušena, pokud byl fotoaparát vystaven silnému nárazu.

- Při otevřeném displeji nepoužívejte na displej nadměrnou sílu.

Odolnost vůči nárazu: Odolnost vůči nárazu zaručuje^{*2} provoz fotoaparátu i přes náhodné nárazy při běžném každodenním používání fotoaparátu.

Odolnost vůči nárazu bezpodmínečně neposkytuje záruku na veškeré poruchy funkce či kosmetické vady. Na kosmetické vady, jako škrábance a promáčknutí, se záruka nevztahuje.

Stejně jako u jiných elektronických zařízení je pro zachování stavu a funkce fotoaparátu nutná odpovídající péče a údržba. Abyste zajistili funkčnost fotoaparátu, po jakémkoli silném nárazu jej přineste k prohlédnutí v nejbližším autorizovaném servisním středisku společnosti Olympus.

V případě, že je fotoaparát poškozen v důsledku nedbalosti nebo nesprávného použití, záruka nepokrývá náklady spojené se servisem či opravou fotoaparátu. Další informace o naší záruce naleznete na webových stránkách společnosti Olympus pro vaši oblast.

Řiďte se následujícími pokyny shrnujícími péči o fotoaparát.

*1 Podle zjištění tlakového testovacího zařízení společnosti Olympus přístroj odpovídá standardu IEC Standard Publication 529 IPX8. To znamená, že jej za daného tlaku vody lze běžně používat pod vodou.

*2 Tento výsledek byl potvrzen testy společnosti Olympus (při zavřeném zadním displeji).

Před použitím:

- Zkontrolujte, zda na fotoaparátu neulpívají cizorodé látky jako nečistoty, prach či písek.
- Pevně zavřete a zajistěte západku krytu prostoru baterie/karty/konektoru a zajistěte pojistku LOCK.
- Neotevírejte kryt prostoru baterie/karty/konektoru mokřou rukama, pod vodou či ve vlhkém nebo prašném prostředí (např. pláž).


Po použití:






- Po použití fotoaparátu pod vodou z něj otřete vodu a případné nečistoty.
- **Po použití fotoaparátu ve slané vodě jej na asi 10 minut ponořte do nádoby s pitnou vodou (s dobře zavřeným krytem baterie/karty a krytem konektoru). Nenechávejte fotoaparát neošetřený déle než 60 minut. V případě nedodržení této podmínky může dojít k poškození vzhledu fotoaparátu, případně k porušení vodotěsnosti.**
- Při otevírání krytu prostoru baterie/karty/konektoru zabraňte vniknutí kapek vody do fotoaparátu. Naleznete-li kapky vody na vnitřní straně krytu, před použitím fotoaparátu je otřete.

Skladování a údržba

- Neponechávejte fotoaparát v prostředí s vysokými (40 °C a více) nebo nízkými (-10 °C a méně) teplotami. V opačném případě může dojít ke ztrátě voděodolnosti.
- Nepoužívejte chemické látky k čištění, protikorozi ochraně, ochraně proti zamlžování, opravě atd. V opačném případě může dojít ke ztrátě voděodolnosti.
- **Neponechávejte fotoaparát ve vodě po dlouhou dobu. Při dlouhodobém vystavení působení vody by mohlo dojít k poškození vnějšího vzhledu fotoaparátu a/nebo jeho voděodolnosti.**
- **Aby byla zachována voděodolnost, je stejně jako u jiných vodotěsných zařízení doporučováno každoročně vyměňovat vodotěsný kryt (a těsnění).**
Distributory a servisní střediska Olympus, kde lze vodotěsný kryt vyměnit, najdete na webových stránkách společnosti Olympus pro vaši oblast.
- Dodávané příslušenství (např. napájecí adaptér USB) nevykazuje odolnost vůči vodě ani nárazům.

Seznam dostupných nastavení v jednotlivých režimech snímání

Podrobnosti o režimech **SCN**, **ART** nebo  viz „Seznam nastavení **SCN**“ (str. 109), „Seznam nastavení **ART**“ (str. 111), „Seznam nastavení “ (str. 112).

	P	i AUTO	 s		SPORT
Režim snímku	✓	—	✓	—	—
Blesk	✓	*1	*1	—	*1
Korekce exp.	✓	—	✓	✓	✓
Vyvážení bílé	✓	—	✓	✓	✓
ISO	✓	—	✓	—	—
 /☺	✓	*1	✓	*1	*1
Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	✓	—	✓
Poměr stran	✓	✓	✓	—	—
Velikost snímku (videosekvence)	✓	*1	✓	*1	*1
Komprese	✓	✓	✓	✓	✓
Změna stínů	✓	—	✓	—	✓
Režim AF	✓	—	—	*1	*1
ESP/ 	✓	—	—	✓	—
Digitální zoom	✓	—	✓	—	—
Stab. obrazu	✓	✓	✓	✓	✓
Bezdrát. blesk	✓	✓	✓	✓	✓
AF lampa	✓	—	—	—	✓
Zobraz náhled	✓	✓	✓	✓	*1
Orientace snímku	✓	✓	✓	✓	✓
Razítko s datem	✓	✓	✓	—	✓
Super-Res Zoom	✓	—	✓	—	—
Režim stab. videa	✓	✓	✓	✓	*1
	✓	✓	✓	✓	*1
Redukce šumu větru	✓	✓	✓	✓	*1

*1 Některé funkce nelze nastavit.

Seznam nastavení SCN

Režim snímku	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
Blesk	*1	*1	—	✓	*1	*1	—	*1	*1	*1	—	—
Korekce exp.	—	—	—	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
Vyvážení bílé	—	—	—	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
/☺	*1	*1	*1	—	*1	*1	*1	*1	✓	*1	*1	*1
Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Poměr stran	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Velikost snímku (videosekvence)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Komprese	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Změna stínů	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	✓	✓	✓	—
Režim AF	✓	—	✓	*1	*1	—	✓	✓	✓	✓	✓	—
ESP/	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Digitální zoom	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. obrazu	✓	✓	✓	—	—	*1	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bezdrát. blesk	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF lampa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Zobraz náhled	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Orientace snímku	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Razítko s datem	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Režim stab. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Redukce šumu větru	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Některé funkce nelze nastavit.

Režim snímku	—	—	—	—	—	—	—	—
Blesk	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—
Korekce exp.	—	—	—	✓	✓	✓	✓	—
Vyvážení bílé	—	—	—	*1	*1	*1	*1	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
/☺	*1	*1	*1	✓	*1	*1	*1	*1
Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Poměr stran	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Velikost snímku (videosekvence)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Komprese	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Změna stínů	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Režim AF	✓	✓	✓	*1	*1	—	*1	✓
ESP/	—	—	—	—	—	—	—	—
Digitální zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Stab. obrazu	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bezdrát. blesk	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF lampa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Zobraz náhled	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Orientace snímku	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Razítko s datem	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	—	—	—	—	—	—	✓	—
Režim stab. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Redukce šumu větru	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Některé funkce nelze nastavit.


Seznam nastavení ART

	ART1	ART2	ART3	ART4	ART5	ART6	ART7	ART8	ART9	ART10	ART11	ART12	ART13
Režim snímku	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Blesk	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Korekce exp.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Vyvážení bílé	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Poměr stran	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Velikost snímku (videosekvence)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Komprese	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Změna stínů	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Režim AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ESP 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Digitální zoom	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stab. obrazu	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bezdrát. blesk	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF lampa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Zobraz náhled	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Orientace snímku	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Razítko s datem	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Super-Res Zoom	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Režim stab. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Redukce šumu větru	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Některé funkce nelze nastavit.

 Pop-Art

 Jemná kresba


 Bledé a světlé barvy

 Jemné světlo

 Zrnitý film

 Camera Obscura

 Diorama

 Cross Process

 Jemná sépiová









 Dramatický tón

 Komiks

 Akvarel

 Retro

Seznam nastavení

					
Režim snímku	—	—	—	—	—
Blesk	*1	*1	*1	—	*1
Korekce exp.	—	—	—	—	✓
Vyvážení bílé	—	—	—	—	*1
ISO	—	—	—	—	—
 /☺	*1	*1	*1	*1	*1
Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	✓	✓	✓
Poměr stran	✓	✓	✓	✓	✓
Velikost snímku (videosekvence)	*1	*1	*1	*1	*1
Komprese	✓	✓	✓	✓	✓
Změna stínů	✓	✓	—	—	✓
Režim AF	—	—	—	—	—
ESP/ 	—	—	—	—	—
Digitální zoom	—	—	—	—	—
Stab. obrazu	✓	✓	*1	✓	✓
Bezdrát. blesk	✓	✓	✓	✓	✓
AF lampa	✓	✓	✓	✓	✓
Zobraz náhled	✓	✓	✓	✓	✓
Orientace snímku	✓	✓	✓	✓	✓
Razítko s datem	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	—	—	—	—	—
Režim stab. videa	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓
Redukce šumu větru	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Některé funkce nelze nastavit.

BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ



VAROVÁNÍ

NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEOTEVÍREJTE



VAROVÁNÍ: ABY NEVZNIKLO NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM, NEODSTRAŇUJTE KRYT (ANI ZADNÍ ČÁST). VÝROBEK NEOBSAHUJE ŽÁDNÉ UŽIVATELSKY OPRAVITELNÉ DÍLY. OPRAVY SVĚŘTE POUZE AUTORIZOVANÉMU SERVISU OLYMPUS.



Vykřičník v trojúhelníku vás upozorňuje na důležité pokyny týkající se provozu a údržby tohoto výrobku, uvedené v příložené dokumentaci.



POZOR

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k těžkému úrazu nebo smrti.



VAROVÁNÍ

Při použití výrobku bez dodržení informací uvedených pod tímto označením může dojít k úrazu.



UPOZORNĚNÍ

Při použití výrobku bez dodržení informací uvedených pod tímto označením může dojít k poškození zařízení.

POZOR!
TENTO PŘÍSTROJ NEROZEBÍREJTE. HROZÍ NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM.

Obecná bezpečnostní opatření

Přečtěte si všechny pokyny – Před použitím výrobku si přečtěte všechny pokyny k použití. Uchovejte všechny návody k obsluze a dokumenty pro další použití.

Voda a vlhkost – U výrobků odolných proti povětrnostním vlivům si pečlivě prostudujte příslušnou část návodu.

Napájení – Používejte pouze napájecí zdroje uvedené na štítku přístroje.

Cizí předměty – Nikdy do přístroje nevkládejte kovové předměty. Mohlo by dojít ke zranění osob.

Čištění – Před čištením přístroj vždy vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě. K čištení používejte pouze vlhký hadřík. K čištení výrobku nikdy nepoužívejte žádná tekutá nebo aerosolová čisticíidla ani organická rozpouštědla.

Teplota – Přístroj nikdy nepoužívejte ani neskladujte v blízkosti tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, kamna, sporáky a jiná zařízení vyzařující teplo, včetně stereo zesilovačů.

Blesk – Pokud během nabíjení fotoaparátu pomocí napájecího adaptéru USB nastane bouřka, ihned adaptér vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě.

Příslušenství – Používejte pouze příslušenství doporučené společností Olympus. Vyhněte se tak nebezpečí úrazu a poškození přístroje.

Poloha – Aby nedošlo k poškození fotoaparátu, používejte jej pouze se stabilními stativy, stojany a držáky.



POZOR

- Ve fotoaparátu je použit lithium-iontový akumulátor předepsaný společností Olympus.

Dobíjejte baterii k tomu určeným napájecím adaptérem USB nebo nabíječkou. Nepoužívejte žádné jiné napájecí adaptéry USB ani nabíječky.

- Baterie nikdy nespalujte ani nezahřívajte v mikrovlnných troubách, na plotnách nebo v tlakových hrncích apod.
- Nikdy nepokládejte fotoaparát na elektromagnetická zařízení nebo do jejich blízkosti.

Mohlo by to způsobit přehřátí, požár nebo výbuch.

- **Nespojujte kontakty žádnými kovovými předměty.**
 - Při přenášení a ukládání baterií buďte opatrní, aby nedošlo ke zkratování vývodů kovovými předměty, např. šperky, klíči apod.
 - Zkrat by mohl způsobit přehřátí, výbuch nebo vzplanutí a vaše popálení nebo zranění.
- **Abyste zabránili vytečení baterií nebo poškození kontaktů, pečlivě se řiďte všemi pokyny k jejich používání. Nikdy se nepokoušejte baterií rozebírat nebo jakýmkoli způsobem upravovat, pájet apod.**
- **Vyteče-li baterie a kapalina vám vnikne do očí, vypláchněte je proudem čisté studené vody a vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.**
- **Pokud baterii nelze vyjmout z fotoaparátu, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko.**
 - Baterii nezkoušejte vyjmout násilím.
 - Poškození vnějšku baterie (škrábance atd.) mohou způsobit zahřátí nebo explozi.
- **Baterie ukládejte mimo dosah malých dětí a domácích zvířat. Dojde-li k náhodnému požití baterie, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.**
- Používejte vždy baterie předepsané pro tento výrobek, zabráníte poškození, vytečení, přehřátí baterie nebo požáru a výbuchu.
- Pokud se baterie nenabívala v předepsaném čase, přerušte nabíjení a nepoužívejte ji.
- Nepoužívejte baterie s poškáraným pouzdem a nevytvářejte do ní rýhy.
- Nevystavujte baterie nárazům, pádům ani otřesům.
- Mohlo by to způsobit výbuch, přehřátí nebo popálení.
- Pokud dojde k vytečení, neobvyklému zápachu, deformaci nebo změně barvy baterie nebo se při použití objeví jiné neobvyklé projevy, ihned přestaňte fotoaparát používat a uchovávejte jej mimo dosah ohně.
- Vyteče-li baterie a kapalina potřísní kůži nebo oděv, svlékněte oděv a opláchněte okamžitě postiženou oblast čistou studenou tekoucí vodou. Pokud vám kapalina způsobila na pokožce poleptání, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- Tato lithium-iontová baterie Olympus je určena pro používání pouze s tímto digitálním fotoaparátem Olympus. Tato baterii nepoužívejte v jiných přístrojích.
- **Nenechte děti nebo domácí zvířata, aby s bateriemi manipulovaly nebo je přenášely (zabraňte nebezpečnému chování, jako je olizování, vkládání do úst nebo žvýkání).**
- **Nepoužívejte fotoaparát v prostředí s hořlavými nebo výbušnými plyny.**
- **Nepoužívejte blesk ani LED (včetně AF lampy) pro fotografování lidí (kojenců, malých dětí apod.) z bezprostřední blízkosti.**
 - Musíte být ve vzdálenosti alespoň 1 metr od tváří fotografovaných osob. Spuštění blesku v bezprostřední blízkosti očí fotografované osoby může vést k dočasné ztrátě zraku.
- **Fotoaparátem nemiřte do slunce ani jiných silných zdrojů světla.**
- **Dbejte, aby malé děti neměly k fotoaparátu přístup.**
 - Vždy používejte a ukládejte fotoaparát mimo dosah malých dětí, hrozí následující rizika vážného úrazu:
 - Zamotání řemene fotoaparátu okolo krku může vést k uškrcení.
 - Náhodné spolknutí baterie, karty či jiných malých součástí.
 - Náhodné spuštění blesku do jejich vlastních očí nebo do očí jiného dítěte.
 - Náhodné poranění o fotoaparát a jeho pohyblivé díly.
- **Pokud zjistíte, že je napájecí adaptér USB nadměrně horký nebo si povšimnete neobvyklého zápachu, hluku nebo kouře v jeho blízkosti, ihned odpojte zástrčku z elektrické zásuvky a přestaňte adaptér používat. Potom se obraťte na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko.**
- **Pozorujete-li neobvyklé chování, kouř, zápach nebo hluk z fotoaparátu, okamžitě jej přestaňte používat.**
 - Baterie nikdy nevytahujte holýma rukama, může dojít k popálení.
- **Neponechávejte fotoaparát na místech vystavených vysokým teplotám.**
 - Zabráňte tak poškození fotoaparátu a za určitých okolností i požáru. Nepoužívejte nabíječku ani napájecí adaptér USB, pokud jsou zakryty (například dekou). Mohlo by dojít k přehřátí a následnému požáru.
- **Zacházejte s fotoaparátem opatrně, může dojít ke vzniku nízkoteplotních popálenin.**
 - Fotoaparát obsahuje kovové části, jejichž přehřátí může způsobit nízkoteplotní spálení. Dbejte na následující upozornění:
 - Při delším použití se fotoaparát zahřeje. Pokud přístroj držíte v tomto stavu delší dobu, může dojít k popálení.
 - Při použití za extrémně nízkých teplot může dojít k poklesu teploty některých částí fotoaparátu pod teplotu okolí. Při použití za nízkých teplot noste rukavice.

- Aby byla ochráněna přesná technologie, která je součástí tohoto produktu, nikdy nenechávejte fotoaparát na níže uvedených místech, bez ohledu na to, jestli jej používáte nebo skladujete:
- Místa, kde jsou teplota či vlhkost příliš vysoké nebo podléhají prudkým výkyvům. Přímý sluneční svit, pláze, zavřená vozidla nebo místa v blízkosti zdrojů tepla (sporák, radiátor atd.) či zvlhčovačů.
- V písčitých nebo prašných prostředích.
- V blízkosti hořlavých předmětů nebo výbušnin.
- Ve vlhku, např. v koupelně nebo na dešti. Před používáním produktů navržených tak, aby odolávaly vlivům počasí, si přečtěte také jejich návody k obsluze.
- Na místech, která jsou náchylná k silným vibracím.

Používejte pouze předepsanou nabíjecí baterii, nabíječku nebo napájecí adaptér USB

Důrazně doporučujeme používat u tohoto fotoaparátu pouze originální předepsanou nabíjecí baterii, nabíječku nebo napájecí adaptér USB Olympus. Používání nabíjecí baterie, nabíječky nebo napájecího adaptéru USB jiného výrobce může způsobit požár nebo zranění osob zaviněné netěsností, zahřátím, vzplanutím nebo poškozením baterie. Společnost Olympus nenesе žádnou odpovědnost za nehody ani škody vzniklé při používání baterií, nabíječky baterií nebo napájecího adaptéru USB, které nejsou originálním příslušenstvím Olympus.

VAROVÁNÍ

- **Nikdy neukládejte baterie na místa, kde budou vystaveny přímému slunečnímu záření nebo vysokým teplotám v rozpáleném autě, poblíž zdroje tepla apod.**
- Baterie vždy udržujte v suchu.
- Baterie se může při delším používání zahřát. Aby nedošlo k popálení, nevyjímejte ji okamžitě po použití fotoaparátu.
- V tomto fotoaparátu je použita lithium-iontová baterie Olympus. Používejte předepsanou originální baterii. Při použití nesprávného typu baterie může dojít k explozi.
- Baterie recyklujte, a pomáhejte tak chránit zdroje naší planety. Při vyhazování použitých baterií zakryjte jejich kontakty a vždy se řiďte místními zákony a nařízeními.
- **Při snímání nezakrývejte blesk rukou.**
- Dodávaný napájecí adaptér USB F-5AC byl navržen pouze pro tento fotoaparát. S tímto napájecím adaptérem USB nelze nabíjet jiné fotoaparáty.
- Dodaný napájecí adaptér USB F-5AC nepřipojujte k jiným zařízením než k tomuto fotoaparátu.

UPOZORNĚNÍ

- Baterie vkládejte pečlivě podle návodu k použití.
- Před použitím baterií vždy pečlivě prohlédněte, zda neteče, nemá jinou barvu, není zdeformovaná nebo jinak poškozená.
- Před uložením fotoaparátu na delší dobu baterii vždy vyjměte.
- Pro dlouhodobé skladování baterie vyberte chladné místo.
- Spotřeba energie fotoaparátem závisí na tom, které funkce jsou používány.
- V následujících situacích je neustále spotřebovávána energie a baterie se rychle vybíjí.
 - Opakovaně se používá transfokátor.
 - V režimu fotografování je opakovaně namačkáváno tlačítko spouště, čímž se aktivuje automatické ostření.
 - Na displeji je delší dobu zobrazen snímek.
 - Fotoaparát je připojen k tiskárně.
- Při používání vybité baterie může dojít k tomu, že se fotoaparát vypne bez toho, aby se zobrazilo varování o stavu baterie.
- Pokud se na kontakty baterie dostane vlhkost nebo mastnota, může dojít k poškození. Před použitím baterií důkladně oťete suchým hadříkem.
- Baterii vždy nabijte před prvním použitím, nebo pokud nebyla delší dobu používána.
- Při použití fotoaparátu za nízkých teplot se snažte uchovat fotoaparát i baterii co nejdéle v teple. Baterie, jejíž výkon za nízkých teplot poklesl, se po zahřátí chová opět normálně.
- Před dlouhým výletem a hlavně před cestou do zahraničí zakupte náhradní baterie. Při cestování může být obtížné získat doporučenou baterii.
- **Nepoužívejte a neskladujte fotoaparát na prašných nebo vlhkých místech.**

- **Používejte pouze paměťové karty SD/SDHC/SDXC a karty Eye-Fi. Nikdy nepoužívejte karty jiných typů.**
Pokud do fotoaparátu omylem vložíte jiný typ karty, obraťte se na autorizovaného distributora nebo servis. Nesnažte se vytáhnout kartu silou.
- Při nošení fotoaparátu si dávejte pozor na řemínek. Může se snadno zachytit o okolní předměty a způsobit vážné poškození.
- Fotoaparát vám nesmí upadnout. Nevystavujte jej nárazům či vibracím.
- Při upevňování fotoaparátu na stativ nebo jeho sundávání ze stativu otáčejte šroubem na stativu, nikoli fotoaparátem.
- Před přenášením fotoaparátu jej sundejte ze stativu a odpojte veškeré příslušenství, které nevyrobila společnost OLYMPUS.
- Nedotýkejte se elektrických kontaktů fotoaparátu.
- Nevystavujte fotoaparát přímému slunečnímu svitu. Může dojít k poškození objektivu a závěrky, barevným změnám, poškození obrazového snímače nebo k požáru.
- Netlačte na objektiv příliš a nevytahujte jej silou.
- Před uložením přístroje na delší dobu vyjměte baterie. Zabraňte kondenzaci či tvorbě plísni uvnitř fotoaparátu jeho umístěním na chladné a suché místo. Během uskladnění pravidelně zkoušejte funkčnost zapnutím a stisknutím spouště.
- Fotoaparát může začít fungovat nesprávně, pokud je používán v blízkosti silných magnetických či elektromagnetických polí, rádiových vln nebo vysokého napětí, která jsou vydávána například televizory, mikrovlnnými troubami, herními konzolemi, hlasitými reproduktory, velkými motory, rádiovými nebo televizními věžemi či přenosovými věžemi. V takovém případě jej vypněte a znovu zapněte.
- Vždy mějte na paměti tato omezení prostředím popsaná v návodu.
- Adaptéry USB: orientujte dodávaný napájecí adaptér USB F-5AC svisle vůči elektrické zásuvce nebo vodorovně vůči podlaze.

Použití funkce bezdrátové sítě LAN

- **Vypněte fotoaparát v nemocnicích a dalších místech, kde se nachází lékařské vybavení.**
Rádiové vlny z fotoaparátu mohou nepříznivě ovlivnit lékařské vybavení, způsobit poruchu a následně nehodu.
- **Vypněte fotoaparát na palubě letadla.**
Použití bezdrátových zařízení na palubě letadla může bránit bezpečnému provozu letadla.

Bezpečnostní opatření při použití bezdrátové funkce LAN

Pokud používáte funkci bezdrátové sítě LAN v zemi mimo oblast, ve které byl fotoaparát zakoupen, hrozí, že fotoaparát nebude odpovídat předpisům pro bezdrátovou komunikaci této země. Společnost Olympus nenese odpovědnost za jakékoli nedodržení těchto předpisů.

Funkce GPS, elektronický kompas

- V místech mimo otevřená prostranství (uvnitř budov, pod zemí, pod vodou, v lese, v blízkosti vysokých budov) nebo na místech vystavených silnému magnetickému či elektrickému poli (blízko vedení vysokého napětí, magnetů nebo elektrických zařízení, mobilních telefonů používajících pásmo 1,5 GHz) může být nemožné zjistit polohu nebo může docházet k chybám.
- Nadmořská výška zobrazená na informační obrazovce s měřením nebo na obrazovce přehrávání snímků je zobrazena/zaznamenána na základě informací z tlakových senzorů vestavěných v těle fotoaparátu. Buďte opatrní, protože zobrazená nadmořská výška není založena na měření polohy GPS.
- Chyby elektronického kompasu mohou být způsobeny vlivem silných magnetických nebo elektrických polí (např. televizory, mikrovlnné trouby, velké motory, vysílače a vedení vysokého napětí). Pro obnovení funkce elektronického kompasu pevně držte fotoaparát a pohybujte jím ve tvaru číslice 8 při současném otáčení zápěstí.
- Protože není nutné, aby byl signál GPS přesný, neexistuje záruka, že naměřené hodnoty (zeměpisná šířka, délka směr kompasu atd.) jsou přesné.

Displej

- Na displej netlačte silou, může dojít k jeho poškození, prasknutí, obraz se může rozmazat nebo může dojít k poruše režimu přehrávání.
- V horní i spodní části se na obrazovce mohou objevit světlé pruhy, nejedná se o závalu.
- Hrany úhlopříčně orientovaných objektů se mohou na displeji jevit jako zubaté, nerovné. Nejedná se o závalu; tento jev je méně patrný v režimu přehrávání.
- Na místech s nízkými teplotami může trvat displej delší dobu, než se zapne, nebo může dojít dočasně ke změně barev. Při použití na extrémně chladných místech je dobré umístit fotoaparát občas na teplé místo. Při normální teplotě se obnoví standardní zobrazení na displeji, které bylo za nízkých teplot zhoršené.
- Displej tohoto výrobku je vyroben s vysokou přesností, ale přesto se na displeji mohou objevit trvale rozsvícené nebo trvale zhasnuté pixely. Tyto pixely nemají žádný vliv na ukládané snímky. Vzhledem k technickým vlastnostem může při pozorování z určitého úhlu docházet také k nerovnoměrnému zobrazení barev nebo jasu, ale to je způsobeno strukturou displeje. Nejedná se o závalu.

Právní a jiná upozornění

- Společnost Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, ani za nároky třetích stran, vzniklé v souvislosti s nesprávným použitím přístroje.
- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, vzniklé v souvislosti s vymazáním obrazových dat.

Omezení záruky

- Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programů nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody ani záruky vyplývající ze zákona. Uvedená omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.
- Společnost Olympus si vyhrazuje všechna práva na tento návod k obsluze.

Výstraha

Nepovolené fotografování nebo použití materiálů chráněných autorským právem může porušovat toto právo. Společnost Olympus nenese žádnou odpovědnost za nepovolené fotografování, kopírování a další činnosti uživatele, porušující autorské právo vlastníků.

Ochrana autorských práv

Všechna práva vyhrazena. Žádná část těchto tištěných materiálů ani programu nesmí být reprodukována nebo používána v žádné formě a žádným způsobem, mechanickým ani elektronickým, rozmnožována, včetně kopírování a záznamu, nebo použita v jiných systémech pro sběr a vyhledávání informací, bez předchozího písemného svolení společnosti Olympus. Výrobce neručí za použití informací v těchto tištěných materiálech ani programech, ani za škody, vzniklé v souvislosti s použitím těchto informací. Společnost Olympus si vyhrazuje právo měnit funkce a vybavu přístrojů a obsah těchto publikací a programů bez dalších závazků a předchozího upozornění.

Upozornění FCC

Toto zařízení bylo testováno podle požadavků na digitální zařízení třídy B, jejichž limity splňuje v rámci předpisů FCC, část 15. Tato omezení poskytují dostatečnou ochranu před škodlivými interferencemi při instalaci v obytných oblastech. Přístroj vytváří, využívá a může vyzařovat vysokofrekvenční energii, která může být při nedodržení pravidel použita a instalace příčinou rušení rádiové komunikace. Nezaručujeme však, že v určité instalaci k rušení nedojde. Pokud toto zařízení způsobuje rušení rádiového nebo televizního příjmu, což lze určit vypnutím a zapnutím zařízení, doporučujeme uživateli rušení odstranit jedním z následujících způsobů:

- Přesměrování nebo přemístění přijímací antény.
- Zvětšení vzdálenosti mezi zařízením a přijímačem.
- Připojení zařízení do zásuvky v jiném obvodu, než ve kterém je připojen přijímač.
- Požádejte o pomoc svého obchodního zástupce nebo zkušeného rádiového/televizního technika.
- Pro připojení fotoaparátu k počítači smí být použit pouze originální USB kabel Olympus.

Varování FCC/IC

Změny nebo úpravy, které nejsou výslovně schváleny stranou odpovědnou za shodu, mohou vést ke ztrátě oprávnění uživatele k provozování zařízení.

Tento vysílač nesmí být nainstalován společně ani provozován v kombinaci s jinou anténou nebo vysílačem.

Dostupné vědecké důkazy nenaznačují, že by s používáním bezdrátových zařízení s malým výkonem byly spojeny jakékoli zdravotní potíže. Neexistuje však důkaz, že jsou tato bezdrátová zařízení s malým výkonem naprosto bezpečná. Bezdrátová zařízení s malým výkonem vyzařují během používání nízkou úroveň vysokofrekvenční energie (RF) v mikrovlnném rozsahu. Zatímco vysoké úrovně vysokofrekvenční energie mohou mít vliv na zdraví (kvůli zahřívání tkání), vystavení vysokofrekvenční energii nízké úrovně, které nezpůsobuje zahřívání, nezpůsobuje žádné známé nepříznivé účinky pro zdraví. Řada průzkumů vystavení nízkým úrovním vysokofrekvenční energie nenalezla žádné biologické účinky. Některé studie naznačovaly, že se určité biologické účinky mohou projevit, ale taková zjištění nebyla dalším výzkumem potvrzena. Zařízení STYLUS TG-870 bylo testováno a sledáno vyhovujícím limitům expozice FCC/IC stanoveným pro nekontrolované prostředí a splňuje Zásady expozice rádiových frekvencí (RF) FCC a část RSS-102 Směrnic expozice rádiových frekvencí (RF) IC.

Pro zákazníky v Severní Americe, Střední Americe, Jižní Americe a Karibiku

Prohlášení o shodě

Číslo modelu:	STYLUS TG-870
Obchodní název:	OLYMPUS
Odpovědná strana:	OLYMPUS AMERICA INC.
Adresa:	3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A.
Telefonní číslo:	484-896-5000

V souladu se standardy FCC

PRO DOMÁCÍ NEBO KANCELÁŘSKÉ POUŽITÍ

Toto zařízení splňuje podmínky části 15 směrnic FCC a Industry Canada licence-exempt RSS. Používání zařízení musí splňovat dvě následující podmínky:

- (1) Toto zařízení nesmí způsobovat škodlivé rušení.
- (2) Toto zařízení musí přijmout jakékoli rušení, včetně rušení, které může způsobit nežádoucí provoz.

Toto digitální zařízení třídy B odpovídá požadavkům kanadské směrnice ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OMEZENÁ ZÁRUKA OLYMPUS V AMERICE - PRODUKTY OLYMPUS AMERICA INC.

Společnost Olympus zaručuje, že u dodaných produktů Olympus® pro digitalizaci obrazu a souvisejícího příslušenství Olympus® (samostatně označované jako „produkt“ a společně jako „produkty“) se nevyskytne vada materiálu ani zpracování při normálním používání a údržbě po dobu jednoho (1) roku od data nákupu.

Pokud se na kterémkoli produktu objeví vada během jednoletého záručního období, zákazník musí vadný produkt vrátit autorizovanému servisnímu středisku určenému společností Olympus, a to dle následujícího postupu (viz část „CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS“).

Společnost Olympus na vlastní náklady, dle vlastního uvážení, opraví, vymění nebo upraví vadný Produkt, a to za podmínky, že kontrola společnosti Olympus odhalí, že (a) k příslušné závadě došlo při normálním a řádném používání a (b) na Produkt se vztahuje tato omezená záruka.

Oprava, výměna nebo úprava vadných Produktů budou jedinými povinnostmi společnosti Olympus a jedinými náhradami zákazníka.

Oprava nebo výměna Produktu neprodlouží záruční lhůtu, pokud zákon neuvádí jinak. Pokud zákon nestanoví jinak, zákazník nese náklady na dopravu produktů do servisního střediska určeného společností Olympus.

Společnost Olympus není povinna provádět preventivní údržbu, instalaci, odinstalaci ani údržbu.

Společnost Olympus si vyhrazuje právo (i) použít při záručních a jiných opravách renovované a/nebo použité díly (které splňují kvalitativní normy společnosti Olympus) a (ii) provést interní nebo externí změny provedení nebo funkce v produktech, a to bez toho, aby měla povinnost tyto změny v Produktech provést.

NA CO SE TATO OMEZENÁ ZÁRUKA NEVZTAHUJE

Tato omezená záruka se nevztahuje a společnost Olympus žádným způsobem nezaručuje, výslovně, implikovaně ani statutárně toto:

- (a) produkty a příslušenství, které nevyrobila společnost Olympus, a/nebo neobsahující značkový štítek „OLYMPUS“ (záruka na produkty a příslušenství jiných výrobců, které mohou být distribuovány společností Olympus, je odpovědností příslušných výrobců těchto produktů a příslušenství, a to v souladu s podmínkami a délkou trvání záruk těchto výrobců);
- (b) jakýkoli Produkt, který byl demontován, opraven, pozměněn, upraven nebo modifikován jinými osobami, než jsou autorizovaní servisní pracovníci společnosti Olympus, pokud k opravě jinými stranami neudělila společnost Olympus písemný souhlas;
- (c) závady nebo poškození Produktů způsobené opotřebením, chybným použitím, zneužitím, nedbalostí, pískem, tekutinami, nárazem, nesprávným skladováním, neprovedením pravidelných úkonů nebo údržby, únikem baterií, použitím příslušenství nebo materiálu jiné značky než značky „OLYMPUS“ nebo použitím Produktů v kombinaci s nekompatibilními přístroji;
- (d) softwarové programy;
- (e) materiál (mimo jiné včetně kontrolky, inkoustu, papíru, filmu, výtisků, negativů, kabelů a baterií); a/nebo
- (f) Produkty, které neobsahují řádně umístěné a zaznamenané sériové číslo Olympus, pokud nejde o model, na který společnost Olympus nezaznamenává sériová čísla.
- (g) Produkty odeslané, doručené, zakoupené nebo prodané prodejci mimo Severní Ameriku, Střední Ameriku, Jižní Ameriku a Karibik a/nebo
- (h) Produkty, které nejsou určeny nebo autorizovány k prodeji v Severní Americe, Jižní Americe, Střední Americe nebo Karibiku (tzn. zboží z šedého trhu).

OMEZENÍ ZÁRUKY, OMEZENÍ ŠKOD, PŘIJETÍ ZÁRUČNÍ SMLOUVY JAKO CELKU, S DOBRÝM ÚMYSLEM KROMĚ OMEZENÍ ZÁRUKY, KTERÁ JE POPSÁNA VÝŠE, SPOLEČNOST OLYMPUS NEVDÁVÁ ŽÁDNÁ A ODMÍTÁ VEŠKERÁ PROHLÁŠENÍ, ZÁRUKY, PODMÍNKY A UJIŠTĚNÍ SOUVISEJÍCÍ S PRODUKTY, AŽ UŽ PŘÍMÁ NEBO NEPŘÍMÁ, VÝSLOVNÁ NEBO IMPLIKOVANÁ NEBO VYPLÝVAJÍCÍ Z JAKÉHOKOLI ZÁKONA, NAŘÍZENÍ, KOMERČNÍHO VYUŽITÍ NEBO JINAK, A TO MIMO JINÉ VČETNĚ JAKÝCHKOLI ZÁRUK NEBO PROHLÁŠENÍ O VHODNOSTI, ODOLNOSTI, PROVEDENÍ, FUNKČNOSTI NEBO STAVU PRODUKTŮ (NEBO JEJICH ČÁSTÍ) NEBO PRODEJNOSTI PRODUKTŮ NEBO JEJICH VHODNOSTI PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL NEBO SOUVISEJÍCÍ S PORUŠENÍM PATENTU, AUTORSKÉHO PRÁVA NEBO JINÝCH MAJETKOVÝCH PRÁV POUŽITÝCH NEBO ZAČLENĚNÝCH V PRODUKTU.

POKUD JSOU ZÁKONEM STANOVENY JAKÉKOLI IMPLIKOVANÉ ZÁRUKY, JSOU OMEZENY NA DOBU TRVÁNÍ TĚTO OMEZENÉ ZÁRUKY.

V NĚKTERÝCH STÁTECH NENÍ MOŽNÉ ODMÍTNUTÍ NEBO OMEZENÍ ZÁRUK A/NEBO OMEZENÍ ODPOVĚDNOSTI, PROTO VÝŠE UVEDENÁ ODMÍTNUTÍ A VYLOUČENÍ NEMUSÍ PLATIT.

V ZÁVISLOSTI NA STÁTU MŮŽE MÍT ZÁKAZNÍK TAKÉ JINÁ A/NEBO DODATEČNÁ PRÁVA A NÁHRADY.

ZÁKAZNÍK PŘIJÍMÁ A SOUHLASÍ S TÍM, ŽE SPOLEČNOST OLYMPUS NEBUDE ODPOVĚDNÁ ZA ŽÁDNÉ ŠKODY, KTERÉ ZÁKAZNÍK MŮŽE UTRPĚT KVŮLI ZPOZDĚNÉMU DODÁNÍ, SELHÁNÍ PRODUKTU, PROVEDENÍ PRODUKTU, VÝBĚRU NEBO PRODUKCI, ZTRÁTĚ NEBO POŠKOZENÍ SNÍMKŮ NEBO DAT NEBO KVŮLI JAKÉKOLI JINÉ PŘÍČINĚ, AŽ UŽ JE ODPOVĚDNOST STANOVENA SMLUVNĚ, KVŮLI PŘEČINU (VČETNĚ NEDBALOSTI A ABSOLUTNÍ ODPOVĚDNOSTI ZA PRODUKT) NEBO JINAK. SPOLEČNOST OLYMPUS NEBUDE V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ ODPOVĚDNÁ ZA NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY JAKÉHOKOLI DRUHU (MIMO JINÉ VČETNĚ ZTRÁTY ZISKŮ NEBO ZTRÁTY VYUŽITÍ), A TO BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS BYLA NEBO BY MĚLA BÝT INFORMOVÁNA O MOŽNOSTI TAKOVÝCH ZTRÁT NEBO ŠKOD.

Prohlášení a záruky učiněné jakoukoli osobou, mimo jiné včetně prodejců, zástupců, obchodníků nebo agentů společnosti Olympus, které nejsou v souladu s podmínkami této omezené záruky, odporují jim nebo je rozšiřují, nejsou pro společnost Olympus závazné, pokud nejsou v písemné formě a schváleny výslovně pověřeným úředníkem společnosti Olympus.

Tato omezená záruka je kompletním a výlučným prohlášením o zárukách, které společnost Olympus poskytuje na Produkty, a nahrazuje veškeré předchozí a současné ústní nebo písemné smlouvy, dohody, návrhy a sdělení související s předmětem této záruky.

Tato omezená záruka platí pouze pro původního zákazníka a nelze ji převést ani předat.

CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS

Zákazník musí kontaktovat určený tým podpory společnosti Olympus pro daný region za účelem zajištění dopravy vašeho Produktu k opravě. Za účelem kontaktování podřípného týmu společnosti Olympus ve svém regionu navštivte následující stránky, nebo volejte:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

Spojené státy:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

Latinská Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Zákazník musí před zasláním Produktu společnosti Olympus kvůli provedení opravy zkopírovat nebo přenosnout veškeré snímky a ostatní data uložená v Produktu na jiné paměťové médium.

SPOLEČNOST OLYMPUS NEBUDE V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ ODPOVĚDNÁ ZA ULOŽENÍ, UCHOVÁNÍ NEBO ZACHOVÁNÍ JAKÝCHKOLI SNÍMKŮ NEBO DAT ULOŽENÝCH V PRODUKTU ANI ZA FILM UMÍSTĚNÝ V PRODUKTU, KTERÝ OBDŘĚLA K SERVISU. SPOLEČNOST OLYMPUS NEBUDE ODPOVĚDNÁ ANI ZA ŠKODY, KTERÉ MOHOU VZNIKNOU KVŮLI ZTRÁTĚ NEBO POŠKOZENÍ SNÍMKŮ NEBO DAT PŘI PROVÁDĚNÍ SERVISNÍCH ÚKONŮ (MIMO JINÉ VČETNĚ PŘÍMÝCH, NEPŘÍMÝCH, NÁHODNÝCH, NÁSLEDNÝCH NEBO ZVLÁŠTNÍCH ŠKOD, ZTRÁT ZISKŮ NEBO ZTRÁTY VYUŽITÍ), A TO BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS BYLA NEBO BY MĚLA BÝT INFORMOVÁNA O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ.

Zákazník by měl produkt pečlivě zabalit tak, aby při přepravě nedošlo k poškození. Po pečlivém zabalení produktu odešlete balíček do společnosti Olympus nebo na adresu servisního střediska společnosti Olympus dle pokynů příslušného týmu podpory zákazníků společnosti Olympus.

Při zaslání Produktů k opravě by ve vašem balíčku nemělo chybět následující:

- 1) Prodejní doklad s datem a místem nákupu. Ručně psané doklady nebudou přijaty.
- 2) Kopie této omezené záruky **se sériovým číslem produktu, které odpovídá sériovému číslu na produktu** (nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumísťuje a nezaznamenává).
- 3) Podrobný popis problému a
- 4) Vzorové výtisky, negativy, digitální výtisky (nebo soubory na disku), jsou-li k dispozici a souvisejí-li s problémem.

PONECHTE SI KOPIE VŠECH DOKUMENTŮ. Společnost Olympus ani autorizované servisní středisko společnosti Olympus nenesou zodpovědnost za dokumenty ztracené nebo zničené při přepravě.

Po dokončení servisu vám bude Produkt zaslán zpět se zaplaceným poštovním.

SOUKROMÍ

Veškeré informace, které poskytnete za účelem zpracování své reklamace, jsou důvěrné a budou využity a předány jen pro účely zpracování a provedení záruční opravy.

Pro zákazníky v Evropě



Značka „CE“ značí, že tento produkt splňuje evropské požadavky na bezpečnost, zdraví, životní prostředí a ochranu zákazníka. Fotoaparáty označené symbolem „CE“ jsou určeny pro evropský trh.

Společnosti OLYMPUS CORPORATION a Olympus Europa SE & Co. KG tímto prohlašují, že toto zařízení STYLUS TG-870 vyhovuje základním požadavkům a dalším příslušným ustanovením směrnice 1999/5/ES. Podrobnosti viz: <http://www.olympus-europa.com/>



Tento symbol [přeškrtnutý odpadkový koš s kolečky – směrnice WEEE, dodatek IV] indikuje oddělený sběr elektronického odpadu v zemích EU.

Nelikvidujte tento přístroj s běžným domovním odpadem.

Pro likvidaci přístroje použijte systém sběru a recyklace odpadu ve své zemi.



Tento symbol [přeškrtnutý odpadkový koš s kolečky – směrnice 2006/66/ES Dodatek II] znamená oddělený sběr použitých baterií v zemích EU.

Nevyhazujte baterie do běžného domovního odpadu.

Baterie likvidujte pomocí systému sběru a recyklace odpadu ve své zemi.

Záruční podmínky

Pokud dojde k nepravděpodobné situaci, kdy se na výrobku objeví závada i přes správné používání (v souladu s písemným manuálem dodaným s produktem) v záruční době dle platných náročných nařízení ohledně záruční lhůty, a pokud byl výrobek zakoupen od autorizovaného distributora společnosti Olympus v rámci oblasti působnosti společnosti OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG dle informací na adrese: <http://www.olympus-europa.com>, pak bude výrobek bezplatně opraven, případně dle uvážení společnosti Olympus vyměněn. Aby vám mohla společnost Olympus poskytnout záruční služby k vaší plné spokojenosti a co možná nejdříve, dbejte níže uvedených pokynů:

1. Za účelem reklamace na základě této záruky se řiďte pokyny na adrese <http://consumer-service.olympus-europa.com>, kde se můžete zaregistrovat a sledovat postup vyřízení (tato služba není dostupná ve všech zemích). Případně vezměte produkt, odpovídající originální fakturu nebo doklad o koupi a vyplněný záruční certifikát k prodeji, kde byl výrobek zakoupen, nebo do jiného servisního střediska společnosti Olympus v oblasti působnosti společnosti OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG dle údajů na adrese: <http://www.olympus-europa.com>, a to vše před uplynutím platné národní záruční lhůty.
2. Přesvědčte se, že je váš záruční list řádně vyplněn společností Olympus, autorizovaným prodejcem nebo servisním centrem. Proto se prosím ujistěte, že je vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den koupě, nebo že je k tomuto záručnímu listu připojena originální faktura nebo prodejní doklad (s označením jména prodejce, datem nákupu a typem výrobku).
3. Protože tento záruční list nebude znovu vystaven, uschovejte jej na bezpečném místě.
4. Vezměte na vědomí, že společnost Olympus nepřebírá žádná rizika ani náklady související s přepravou produktu k prodeji nebo autorizovanému servisnímu středisku společnosti Olympus.
5. Tato záruka se nevztahuje na následující případy a budete požádáni o zaplacení nákladů na opravu, i v případě vad, ke kterým došlo v záruční době zmíněné výše.
 - a. Jakákoli závada vzniklá nesprávným zacházením (například provedení operace, která není popsána v manuálu zařízení atd.)
 - b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
 - c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
 - d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodním, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravidelným zdrojům napětí.
 - e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchování produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
 - f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
 - g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta, vody apod. dovnitř pouzdra produktu.
6. Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu výrobku. V rámci záruky je vyloučena jakákoli zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoliv druhu vzniklou z důvodu zániku nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivách, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat. Závažné zákonné předpisy zůstávají tímto nedotčeny.

Pro zákazníky v Mexiku

Na používání tohoto zařízení se uplatní dvě následující podmínky:

(1) Vybavení nebo zařízení nesmí způsobovat škodlivé rušení a (2) vybavení nebo zařízení musí akceptovat jakékoli rušení, včetně rušení, které může způsobit nežádoucí provoz.

Pro zákazníky v Asii

Záruční podmínky

1. Pokud se tento produkt ukáže být vadným v průběhu platné záruční doby až do doby jednoho roku od zakoupení produktu, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s písemným návodem k použití a manipulaci), bude bezplatně opraven nebo podle uvážení společnosti Olympus vyměněn. Pro uplatnění této záruky musí zákazník před uplynutím jednoleté záruční lhůty vzít výrobek a tento záruční list k prodeji, kde byl výrobek zakoupen, nebo do autorizovaného servisního centra společnosti Olympus uvedeného v pokynech a vyžádat

- si potřebné opravy.
2. Zákazník dopraví produkt k prodejci nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní riziko a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.
 3. Tato záruka se nevztahuje na následující případy a zákazník bude požádán o zaplacení nákladů na opravu, dokonce i v případě vad, ke kterým došlo v záruční době uvedené výše.
 - a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny apod.).
 - b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
 - c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
 - d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodním, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravdivým zdrojům napětí.
 - e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchování produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
 - f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
 - g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. dovnitř pouzdra produktu.
 - h. Pokud není záruční list vrácen s produktem.
 - i. Pokud byly provedeny jakékoli změny v záručním listu ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
 - j. Pokud není s tímto záručním listem předložen doklad o zakoupení.
 4. Tato záruka se vztahuje pouze na tento produkt, nevztahuje se na další příslušenství, jako je například obal, řemínek, krytka objektivu, baterie a nabíječky baterií.
 5. Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoli zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoliv druhu vzniklou zákazníkovi nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivě, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat.

Poznámky k platnosti záruky

1. Tato záruka bude platná pouze v případě, pokud je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem. Ujistěte se, že je vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo a rok, měsíc a den nákupu.
 2. Protože tento záruční list nebude znovu vystaven, uschovejte jej na bezpečném místě.
 3. Všechny žádosti zákazníka o opravu ve stejné zemi, ve které byl produkt zakoupen, podléhají záručním podmínkám vydaným prodejcem společnosti Olympus v dané zemi. Pokud místní distributor značky Olympus nestanovil vlastní záruční podmínky nebo pokud se zákazník nenachází v zemi, ve které byl výrobek zakoupen, bude platit tato celosvětová záruka.
 4. Tam, kde je to možné, platí tato záruka pouze v zemi nákupu. Autorizované servisny Olympus uvedené v této záruce ji budou s potěšením dodržovat.
- * Více informací o mezinárodní síti autorizovaných servisních středisek společnosti Olympus najdete v příloženém seznamu.

Omezení záruky

Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů nebo softwaru. Některé státy nedovolují vyloučení nebo omezení odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody. Uvedená omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.

Pro zákazníky v Thajsku

Toto telekomunikační zařízení odpovídá technickým požadavkům úřadu NTC.

Pro zákazníky v Singapuru

Odpovídá IDA Standards DB104634

Poznámky;

- 1 Zákonná práva zákazníka jsou touto zárukou doplněna, ne však dotčena.
- 2 Pokud máte dotazy ohledně této záruky, obraťte se na autorizované servisní centrum společnosti Olympus uvedené v pokynech.

Ochranné známky

- Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation.
- Macintosh je ochranná známka společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.



- Eye-Fi je registrovaná ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.

- Wi-Fi je registrovaná ochranná známka společnosti Wi-Fi Alliance.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED je certifikační známka společnosti Wi-Fi Alliance.



- Logo Apical je registrovaná ochranná známka společnosti Apical Limited.



- Všechny ostatní názvy společností a produktů jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Software v tomto fotoaparátu může obsahovat software třetích stran. Veškerý software třetích stran podléhá podmínkám stanoveným majiteli nebo poskytovateli licence na tento software a s těmito podmínkami je vám software poskytován.

Tyto podmínky a další případná upozornění k softwaru třetích stran můžete nalézt v souboru PDF s upozorněními k softwaru, který se nachází na dodaném disku CD-ROM, nebo na adrese

<http://www.olympus.co.jp/en/support/img/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Dále zmiňované normy použité v systému souborů fotoaparátů jsou standardy „Design Rule for Camera File System/DCF“ stanovené asociací Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Technické údaje

Fotoaparát

Typ výrobku	: Digitální fotoaparát (umožňuje fotografování a zobrazení snímků)
Systém záznamu	
Statické snímky	: Digitální záznam, formát JPEG (je v souladu s normou Design rule for Camera File system [DCF])
Vyhovuje normám	: Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Zvuk se statickými snímky	: Formát Wave
Video	: MOV H.264 lineární PCM
Paměť	: Interní paměť, karta SD/SDHC/SDXC (podporuje rychlostní třídu UHS-I) (maximální kapacita 128 GB) / karta Eye-Fi
Celkový počet pixelů	: Přibl. 16,8 milionu
Počet efektivních pixelů	: 16 milionů
Obrazový snímač	: 1/2,3" snímač CMOS (základní barevný filtr)
Objektiv	: Objektiv Olympus 3,74 až 18,7 mm, f3,5 až 5,7 (Ekvivalent 21 až 105 mm v 35mm formátu)
Expozimetrický systém	: Digitální měření ESP, bodový systém měření
Expoziční doba	: 4 až 1/2000 s
Vzdálenost při fotografování	
Normální	: 0,1 m až ∞ (W/T)
Režim super makro	: 0,01 m až 0,1 m (f=4,24 mm až 8,7 mm)
Displej	: 3,0" barevný displej LCD TFT, 920 000 bodů, pohyblivý
Konektor	: Multikonektor (zdička DC-IN, konektor USB, zdička A/V OUT)/mikrokonektor HDMI (typ D)
Automatický kalendář	: 2000 až 2099

Voděodolnost	
Typ	: Ekvivalent standardu IEC 60529 IPX8 (při testovacích podmínkách společnosti OLYMPUS) v hloubce 15 m pod vodou
Význam	: Fotoaparát lze běžně používat pod vodou za daného tlaku vody.
Odolnost proti prachu	: IEC 60529 IP6X (při testovacích podmínkách společnosti OLYMPUS)
Norma Wi-Fi	: IEEE802.11b/g/n
GPS	
Příjmová frekvence	: 1575,42 MHz (GPS/Quasi-Zenith Satellites System) 1598,0625 MHz až 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodetický systém	: WGS84
Provozní prostředí	
Teplota	: -10 °C až +40 °C (provoz/ -20 °C až +60 °C (skladování))
Vlhkost	: 30 % - 90 % (provoz)/10 % - 90 % (skladování)
Elektrické napájení	: Jedna lithium-iontová baterie Olympus (LI-50B) nebo napájecí adaptér USB (F-5AC)
Rozměry	: 112,9 mm (Š) × 64,1 mm (V) × 27,6 mm (H) (bez výčnělků)
Hmotnost	: 221 g (včetně baterie a karty)

Lithium-iontová baterie (LI-50B)

Typ výrobku	: Lithium-iontová nabíjecí baterie
Číslo modelu	: LI-50BA/LI-50BB
Standardní napětí	: Stejnoseměrné napětí 3,7 V
Standardní kapacita	: 925 mAh
Životnost baterie	: Přibližně 300 plných nabití (závisí na použití)
Provozní prostředí	
Teplota	: 0 °C až +40 °C (nabíjení)

Napájecí adaptér USB (F-5AC)

Číslo modelu	: F-5AC-1/F-5AC-2
Požadavky na napájení	: Střídavé napětí 100 až 240 V (50 až 60 Hz)
Výstup	: Stejnoseměrné napětí 5 V, 1500 mA
Provozní prostředí	
Teplota	: 0 °C až +40 °C (provoz)/ -20 °C až +60 °C (skladování)

Technické údaje a konstrukce se mohou bez předchozího upozornění změnit.

Aktuální technické údaje naleznete na našich webových stránkách.

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Sídlo: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburk, Německo
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Dodávky zboží: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Německo
Poštovní adresa: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburk, Německo

Evropská technická podpora zákazníků:

Navštivte naše domovské stránky <http://www.olympus-europa.com>

Nebo zavolejte na BEZPLATNOU LINKU*: **00800 – 67 10 83 00**

Rakousko, Belgie, Českou Republiku, Dánsko, Finsko, Francie, Německo, Lucembursko, Nizozemí, Norsko, Polsko, Portugalsko, Rusko, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Velká Británie.

* Někteří operátoři (mobilních) telefonních sítí nepovolují volání čísel +800 nebo před nimi vyzadují zvláštní předvolbu.

Pro všechny ostatní evropské země nebo v případě, když se nemůžete dovolat na výše uvedené číslo, použijte prosím následující

PLACENÁ ČÍSLA: **+49 40 – 237 73 899.**