

PowerShot SX720 HS

ČESKY

Uživatelská příručka k fotoaparátu

- Před použitím fotoaparátu si přečtěte tuto příručku včetně části „Bezpečnostní upozornění“ (14).
 - Přečtení této příručky vám pomůže naučit se správně používat fotoaparát.
 - Příručku uložte na bezpečném místě, abyste ji měli k dispozici pro případné budoucí použití.
- Klepnutím na tlačítka vpravo dole získáte přístup na ostatní stránky.
 - ▶ : Další stránka
 - ◀ : Předchozí stránka
 - ☺ : Stránka před klepnutím na odkaz
 - Chcete-li přejít na začátek kapitoly, klepněte na název kapitoly vpravo.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík

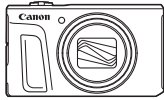


Před použitím

Úvodní informace

Obsah balení

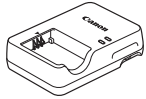
Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje následující položky. Pokud některá z položek chybí, kontaktujte prodejce fotoaparátu.



Fotoaparát



Baterie
NB-13L*



Nabíječka baterií
CB-2LH/CB-2LHE



Řemínek na zápěstí

* Neodlepujte přilepený obal z baterie.

- Dodávány jsou rovněž tištěné materiály.
- Paměťová karta není součástí balení (📖2).

Kompatibilní paměťové karty

Lze použít následující typy paměťových karet (komerčně dostupných), a to bez ohledu na jejich kapacitu.

- Paměťové karty SD*¹
- Paměťové karty SDHC*^{1*2}
- Paměťové karty SDXC*^{1*2}



- *¹ Karty odpovídají standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.
*² Podporovány jsou také paměťové karty UHS-I.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Poznámky na úvod a právní informace

- Pořídíte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceřiné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čitelném tvaru.
- Uživatelem prováděné neautorizované fotografování nebo zaznamenávání (video a/nebo zvuk) osob nebo autorským právem chráněných materiálů může narušit soukromí těchto osob a/nebo zákonná práva jiných osob, včetně autorského práva a dalších práv týkajících se intelektuálního vlastnictví, a to i v případě, že jsou tyto snímky nebo záznamy určeny výhradně pro osobní použití.
- Informace o záručních podmínkách a zákaznické podpoře Canon naleznete v informacích o záruce dodávaných v sadě příruček k fotoaparátu.
- Přestože jsou monitory vyráběny v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním požadavkům, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Nejedná se o chybnou funkci. Zaznamenávané snímky nejsou tímto ovlivněny.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznamena závalu.

Typografické konvence v této příručce

- V této příručce jsou tlačítka a voliče fotoaparátu označeny ikonami, které se na nich na fotoaparátu nacházejí, resp. ikonami jim podobnými.
- Následující tlačítka a ovladače fotoaparátu jsou označeny ikonami. Čísla v závorkách označují počet odpovídajících kontrol v „Části přístroje“ (4).
 - [▲] Tlačítko nahoru (12) na zadní straně
 - [◀] Tlačítko doleva (8) na zadní straně
 - [▶] Tlačítko doprava (13) na zadní straně
 - [▼] Tlačítko dolů (15) na zadní straně
 - [⊙] Příkazový ovladač (7) na zadní straně
- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na monitoru, jsou uváděny v hranatých závorkách.
- ⓘ: Důležité informace, které je třeba znát
- 📖: Poznámky a tipy pro pokročilé používání fotoaparátu
- 📖 xx: Stránky se souvisejícími informacemi (v tomto příkladu představují písmena „xx“ číslo stránky)
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty zjednodušeně označovány jako „paměťové karty“.
- Symboly ▶ „Statické snímky“ a ▶ „Filmy“ uváděné pod názvy kapitol označují, jak je funkce používána—jestli pro statické snímky nebo pro filmy.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

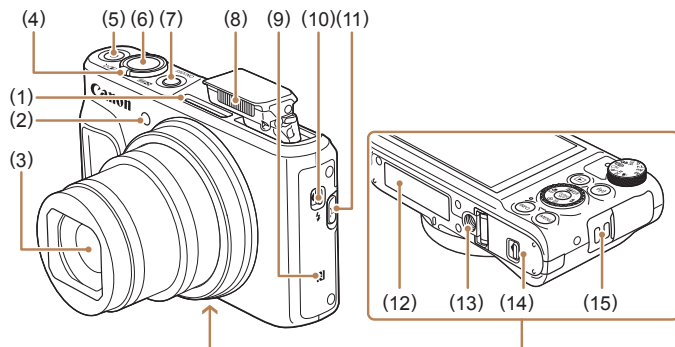
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

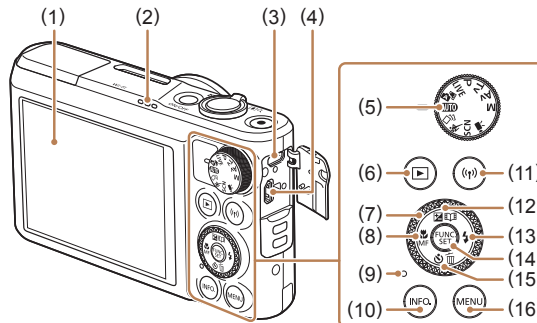


Části přístroje



- | | |
|---|--|
| (1) Mikrofon | (7) Tlačítko ON/OFF |
| (2) Světlo | (8) Blesk |
| (3) Objektiv | (9) (Značka N-Mark)* |
| (4) Páčka zoomu | (10) Přepínač (vysunutí blesku) |
| Fotografování: (teleobjektiv) / (širokoúhlý objektiv) | (11) Tlačítko (Asistenční oblast – Hledání) |
| Přehrávání: (zvětšení) / (index) | (12) Sériové číslo (číslo těla) |
| (5) Tlačítko filmu | (13) Stativový závit |
| (6) Tlačítko spouště | (14) Krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii |
| | (15) Očko pro upevnění řemínku |

* Používá se s funkcí NFC (113).



- | | |
|--|--|
| (1) Monitor | (10) Tlačítko INFO , (Informace) |
| (2) Reproduktor | (11) Tlačítko (Wi-Fi) |
| (3) Konektor DIGITAL (digitální výstup) | (12) Tlačítko (Korekce expozice) / (Story Highlights) / Nahoru |
| (4) Konektor HDMI™ | (13) Tlačítko (Blesk) / Doprava |
| (5) Volič režimů | (14) Tlačítko FUNC./SET (Funkce/Nastavení) |
| (6) Tlačítko (Přehrávání) | (15) Tlačítko (Samospušť) / (Smazání jednoho snímku) / Dolů |
| (7) Příkazový ovladač | (16) Tlačítko MENU |
| (8) Tlačítko (Makro) / MF (Ruční zaostřování) / Doleva | |
| (9) Indikátor | |



- Otáčení příkazového ovladače je jedním ze způsobů výběru nastavovaných položek, přepínání snímků a provádění dalších operací. Většinu těchto operací je možné provádět rovněž pomocí tlačítek .

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Obsah

Před použitím

Úvodní informace	2
Obsah balení	2
Kompatibilní paměťové karty.....	2
Poznámky na úvod a právní informace.....	3
Typografické konvence v této příručce.....	3
Části přístroje	4
Běžné činnosti s fotoaparátem	12
Bezpečnostní upozornění.....	14

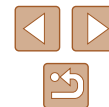
Základní příručka

Základní operace	17
Základní příprava	17
Nasazení řemínku	17
Správné držení fotoaparátu	17
Nabití baterie	18
Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupné).....	18
Vyjmutí baterie a paměťové karty.....	19
Nastavení data a času.....	20
Změna data a času.....	20
Jazyk zobrazování.....	21
Seznámení s činnostmi fotoaparátu.....	22
Fotografování (Režim Smart Auto).....	22
Prohlížení	23
Mazání snímků	24

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem	25
Zapnutí/vypnutí.....	25
Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)	26
Funkce úspory energie v režimu fotografování	26
Funkce úspory energie v režimu přehrávání	26
Tlačítko spouště	26
Režimy fotografování	27
Možnosti zobrazení v režimu fotografování.....	27
Použití nabídky FUNC.....	28
Použití obrazovky nabídky	29
Klávesnice zobrazovaná na monitoru	30
Indikátory.....	31
Hodiny	31
Režim Auto / Režim Hybridní Auto	32
Fotografování s využitím fotoaparátů určených nastavení.....	32
Fotografování (Režim Smart Auto).....	32
Fotografování v režimu Hybridní Auto	34
Přehrávání krátkých filmů	35
Statické snímky / filmy	35
Statické snímky	35
Filmy	36
Ikony scén	36
Scény pro sekvenční fotografování	37
Ikony stabilizace obrazu	38
Rámečky na monitoru.....	38

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Běžně používané, praktické funkce.....	39
Větší přiblížení objektů (Digitální zoom).....	39
Snadné opětovné zachycení objektů po ručním zoomování (Asistenční oblast – Hledání).....	39
Automatické zoomování podle pohybu objektu (Auto zoom)	40
Nastavení zobrazování tváří v konstantní velikosti	41
Snadné opětovné zachycení objektů po automatickém zoomování (Asistent hledání).....	42
Použití samospouště	42
Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu	43
Přizpůsobení samospouště	43
Sekvenční fotografování.....	44
Zobrazení snímku při přehrávání	44
Používání identifikace tváře	45
Osobní informace	45
Registrace informací pro funkci Identifikace tváře.....	45
Fotografování	46
Kontrola a úprava zaregistrovaných informací	47
Přepsání a přidání informací o tváři	48
Vymazání registrovaných informací	49
Funkce pro uživatelské nastavení snímků	49
Změna poměru stran	49
Změna rozlišení (velikosti) snímků	50
Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3).....	50
Korekce zelených oblastí snímku způsobených rtuťovými výbojkami.....	50
Změna kvality filmů.....	51
Pomocné funkce pro fotografování	51
Zobrazení mřížky.....	51
Zvětšení zaostřovaného místa	52
Výpnutí automatického vyrovnání horizontu.....	52

Změna nastavení režimu IS.....	53
Deaktivace stabilizace obrazu	53
Záznam filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením záznamu	53
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu	54
Deaktivace pomocného světla AF	54
Zamezení rozsvícení světla redukce červených očí.....	54
Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení.....	55
Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení	55
Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímků	55
Další režimy fotografování	56
Uživatelské přizpůsobení jasu / barev (Živé ovládání).....	56
Automatická aplikace efektů (Kreativní snímek)	57
Zábava s různými variantami snímků z každého snímku	57
Výběr efektů	57
Záznam filmů s různými efekty	58
Přehrávání filmů Kreativní snímek	58
Pohyblivé objekty (Sporty).....	58
Specifické scény.....	59
Aplikace speciálních efektů	60
Fotografování s efektem objektivu rybí oko	60
(Efekt objektivu rybí oko).....	60
Pořizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniatury)	61
Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednonutové klipy)	61
Fotografování s efektem levného fotoaparátu	62
(Levný fotoaparát)	62
Fotografování se změkčujícím efektem.....	62
Monochromatické snímky.....	63

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Speciální režimy pro jiné účely.....	63
Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)	63
Automatické fotografování po detekci úsměvu (Úsměv)	63
Automatické fotografování po detekci mrknutí (Samospoušť mrknutím).....	64
Automatické fotografování po detekci nové osoby (Samospoušť s detekcí obličeje)	65
Záznam různých druhů filmů.....	66
Záznam filmů ve standardním režimu	66
Záznam filmů s hladším pohybem.....	66
Blokování nebo změna jasu snímku před zahájením záznamu	66
Zakázání funkce Automatický delší čas	67
Úprava silného chvění fotoaparátu.....	67
Nastavení zvuku.....	67
Deaktivace větrného filtru	67
Použití tlumiče	67
Záznam filmů v režimu krátkých klipů.....	68
Efekty přehrávání	68
Záznam filmů iFrame.....	69
Režim P	70
Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P]).....	70
Jas snímku (Expozice).....	71
Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice).....	71
Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE).....	71
Změna režimu měření expozice	71
Změna citlivosti ISO.....	72
Úprava jasu snímku (i-Contrast).....	72

Barvy snímku.....	73
Zachycení přirozených barev (Vývážení bílé)	73
Uživatelské vyvážení bílé	73
Změna barevných tónů snímku (Mé barvy).....	74
Vlastní barva	74
Rozsah zaostření a zaostřování.....	75
Pořizování snímků zblízka (Makro)	75
Fotografování v režimu ručního zaostřování	75
Snadná identifikace oblasti zaostření (Zvýraznění okrajů pro MF)	76
Digitální telekonvertor.....	77
Změna nastavení režimu rámečku AF.....	77
Střed	77
Tvář + AiAF.....	77
Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování)	78
Fotografování s funkcí AF servo.....	79
Změna režimu zaostřování	79
Fotografování s funkcí blokování AF	80
Sekvenční fotografování za současného trvalého zaostřování na objekt	80
Blesk.....	81
Změna nastavení režimu blesku.....	81
Auto	81
Zapnuto	81
Pomalá synchronizace	81
Vypnuto	81
Nastavení kompenzace zábleskové expozice.....	82
Fotografování s funkcí blokování FE	82
Ostatní nastavení	83
Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku).....	83
Změna nastavení režimu IS.....	83

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Režimy Tv, Av a M	84
Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv])	84
Nastavení clonového čísla (režim [Av])	85
Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M]).....	85
Nastavení výkonu blesku.....	86
Režim přehrávání	87
Prohlížení	87
Přepínání režimů zobrazení	88
Varovná indikace přeexpozice (přeexponovaná místa).....	89
Histogram	89
Zobrazení informací GPS.....	89
Prohlížení krátkých filmů zaznamenaných v režimu	
Kreativní snímek (Filmy Kreativní snímek).....	89
Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických	
snímků (Krátký film).....	90
Prohlížení podle data	90
Ověření osob detekovaných identifikací tváře.....	90
Procházení a filtrování snímků	91
Procházení snímků ve formě indexu	91
Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek	91
Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině.....	92
Úprava informací pro funkci Identifikace tváře	93
Změna jmen.....	93
Vymazání jmen	93
Možnosti prohlížení snímků.....	94
Zvětšování snímků	94
Prohlížení prezentací.....	94
Změna nastavení prezentace.....	95
Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)....	95

Ochrana snímků	96
Použití nabídky	96
Výběr jednotlivých snímků.....	96
Výběr rozsahu	97
Nastavení ochrany u všech snímků současně	97
Odstranění ochrany u všech snímků současně	97
Mazání snímků	98
Vymazání více snímků současně	98
Volba metody výběru snímků	98
Výběr jednotlivých snímků.....	99
Výběr rozsahu	99
Označení všech snímků současně.....	99
Otáčení snímků	100
Použití nabídky	100
Vypnutí automatického otáčení	100
Označení snímků jako oblíbených	101
Použití nabídky	101
Úpravy statických snímků.....	102
Změna velikosti snímků	102
Výřez	102
Změna barevných tónů snímku (Mé barvy).....	103
Úprava jasu snímku (i-Contrast).....	104
Korekce červených očí	104
Úpravy filmů	105
Omezení velikosti souborů	106
Mazání kapitol filmů.....	106
Prohlížení alb (Story Highlights).....	107
Výběr motivů do alb.....	107
Přidání hudby na pozadí do alba.....	109
Vytváření vlastních alb.....	110

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Kombinování krátkých klipů.....	111
Funkce Wi-Fi.....	112
Dostupné funkce Wi-Fi.....	112
Odeslání snímků do telefonu Smartphone.....	113
Odeslání snímků do telefonu Smartphone kompatibilního s NFC.....	113
Připojení prostřednictvím NFC při vypnutém fotoaparátu nebo při aktivním režimu fotografování.....	113
Připojení prostřednictvím NFC při nastavení fotoaparátu do režimu přehrávání.....	115
Přidání telefonu Smartphone.....	116
Použití jiného přístupového bodu.....	118
Předchozí přístupové body.....	118
Ukládání snímků do počítače.....	119
Příprava k registraci počítače.....	119
Instalace softwaru.....	119
Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows).....	120
Ukládání snímků do připojeného počítače.....	120
Ověření kompatibility přístupového bodu.....	120
Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS.....	121
Připojení k přístupovým bodům na seznamu.....	123
Předchozí přístupové body.....	124
Odesílání snímků do registrované webové služby.....	124
Registrace webových služeb.....	124
Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY.....	125
Registrace dalších webových služeb.....	126
Přenos snímků na webové služby.....	127
Bezdrátový tisk snímků na připojené tiskárně.....	128
Odeslání snímků do jiného fotoaparátu.....	130

Možnosti odesílání snímků.....	131
Odeslání více snímků.....	131
Výběr rozsahu.....	132
Odeslání snímků označených jako oblíbené.....	132
Poznámky k odesílání snímků.....	132
Výběr počtu záznamových pixelů (Velikost snímku).....	133
Přidání komentářů.....	133
Automatické odeslání snímků (Synchronizace snímků).....	133
Základní příprava.....	133
Příprava fotoaparátu.....	133
Příprava počítače.....	134
Odeslání snímků.....	134
Prohlížení snímků odeslaných pomocí funkce Synchronizace snímků na telefonu Smartphone.....	135
Použití telefonu Smartphone pro zobrazení snímků ve fotoaparátu a ovládání fotoaparátu.....	135
Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami.....	135
Dálkové fotografování.....	136
Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi.....	137
Úpravy informací o připojení.....	137
Změna přezdívky zařízení.....	137
Vymazání informací o připojení.....	137
Změna přezdívky fotoaparátu.....	138
Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.....	138

Nabídka nastavení..... 139

Nastavení základních funkcí fotoaparátu.....	139
Ztišení činnosti fotoaparátu.....	139
Nastavení hlasitosti.....	140
Skrutí rad a tipů.....	140
Datum a čas.....	140
Světový čas.....	140
Nastavení doby pro zasunutí objektivu.....	141

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Použití režimu Eco.....	141
Nastavení funkce Úspora energie	141
Jas monitoru	142
Skrytí úvodní obrazovky	142
Formátování paměťových karet.....	142
Nízkoúrovňové formátování	143
Číslování souborů.....	143
Ukládání snímků na základě data	144
Zobrazení metrických/nemetrických hodnot.....	144
Ověřování log osvědčení.....	144
Jazyk zobrazování.....	144
Úprava dalších nastavení	145
Obnovení výchozích nastavení fotoaparátu	145
Příslušenství.....	146
Přehled systému.....	146
Volitelné příslušenství.....	147
Příslušenství pro napájení	147
Ostatní příslušenství.....	148
Tiskárny	148
Ukládání snímků.....	148
Použití volitelného příslušenství.....	148
Přehrávání na televizoru.....	148
Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením	148
Vložení a nabití baterie.....	149
Použití počítače pro nabití baterie.....	150
Použití softwaru.....	151
Kabelová připojení k počítači.....	151
Kontrola počítačového systémového prostředí	151
Instalace softwaru	151
Ukládání snímků do počítače	151

Tisk snímků	153
Snadný tisk	153
Konfigurace nastavení tisku	154
Oříznutí snímků před tiskem	154
Výběr velikosti papíru a rozvržení před tiskem.....	155
Dostupné možnosti rozvržení	155
Tisk průkazových fotografií.....	155
Tisk filmových scén.....	156
Možnosti tisku filmů	156
Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)	156
Konfigurace nastavení tisku	156
Nastavení tisku pro jednotlivé snímky	157
Nastavení tisku pro rozsah snímků	158
Nastavení tisku pro všechny snímky	158
Vymazání všech snímků ze seznamu tisků.....	158
Tisk snímků přidaných na seznam tisků (DPOF)	158
Přidání snímků do fotoalba.....	158
Volba metody výběru snímků	158
Přidání jednotlivých snímků.....	159
Přidání všech snímků do fotoalba	159
Odebrání všech snímků z fotoalba.....	159

Dodatek	160
Odstraňování problémů.....	160
Zprávy zobrazované na monitoru.....	164
Informace zobrazované na monitoru.....	166
Fotografování (zobrazené informace)	166
Stav baterie	166
Přehrávání (podrobné informace).....	167
Přehled panelu pro ovládání filmů.....	167

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Tabulky funkcí a nabídek	168
Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování	168
Nabídka FUNC.	169
Karta fotografování	171
Karta nastavení	175
Karta přehrávání	175
Karta tisku	176
Nabídka FUNC. režimu přehrávání	176
Pokyny pro manipulaci	176
Specifikace	177
Fotoaparát	177
Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání	178
Rozsah zaostřitelných vzdáleností	178
Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu	179
Doba záznamu na paměťovou kartu	179
Baterie NB-13L	180
Nabíječka baterií CB-2LH/CB-2LHE	180
Kompaktní napájecí adaptér CA-DC30/CA-DC30E	180
Rejstřík	181
Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)	183
Upozornění na rušení rádiových vln	183
Bezpečnostní opatření	183
Ochranné známky a licence	184
Zřeknutí se odpovědnosti	185

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Běžné činnosti s fotoaparátem

Fotografování

- Použití fotoaparátem určených nastavení (Režim Auto, Režim Hybridní Auto)
 - [32](#), [34](#)
- Pozorování několika efektů aplikovaných na každý snímek s použitím fotoaparátem určených nastavení (Režim Kreativní snímek)
 - [57](#)

Pořízení kvalitních snímků osob



Portréty
([59](#))

Specifické scény



Sporty
([58](#))



Noční scény
([59](#))



Slabé osvětlení
([59](#))



Ohňostroj
([59](#))

Aplikace speciálních efektů



Živé barvy
([60](#))



Efekt plakátu
([60](#))



Efekt rybí oko
([60](#))



Efekt miniatURY
([61](#))



Levný fotoaparát
([62](#))



Změkčující efekt
([62](#))



Monochromatický
([63](#))

- Zaostření na tváře osob
 - [32](#), [59](#), [77](#)
- Fotografování bez blesku (Vypnutí blesku)
 - [32](#)
- Zhotovení autoportrétů (Samospoušť)
 - [42](#), [65](#)
- Kombinace filmových klipů a snímků (Krátký film)
 - [34](#)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení








Příslušenství

Dodatek




Rejstřík




Prohlížení

- Prohlížení snímků (Režim přehrávání)
 -  87
- Automatické přehrávání snímků (Prezentace)
 -  94
- Prohlížení snímků na televizoru
 -  148
- Prohlížení snímků na počítači
 -  151
- Rychlé procházení mezi snímky
 -  91
- Vymazání snímků
 -  98
- Automatické vytvoření alba
 -  107

Záznam a prohlížení filmů

- Záznam filmů
 -  32,  66
- Prohlížení filmů (Režim přehrávání)
 -  87




Tisk

- Tisk snímků
 -  153

Ukládání

- Uložení snímků do počítače
 -  151

Používání funkcí Wi-Fi

- Odeslání snímků do telefonu Smartphone
 -  113
- Sdílení snímků online
 -  124
- Odeslání snímků do počítače
 -  133

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Bezpečnostní upozornění

- Před použitím výrobku si nezapomeňte pečlivě přečíst níže uvedená bezpečnostní upozornění. Vždy dbejte na to, abyste výrobek používali správným způsobem.
- Bezpečnostní upozornění zde uvedená mají zabránit zranění uživatele či dalších osob a zamezit škodám na majetku.
- U každého samostatně prodávaného příslušenství si před jeho použitím přečtěte dodávané pokyny.



Varování

Označuje možnost vážného zranění či smrtelného úrazu.

- Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob. Intenzivní světlo záblesku by mohlo způsobit poškození zraku. Zejména při fotografování malých dětí s bleskem udržujte odstup minimálně 1 metr od fotografovaného dítěte.
- Zařízení skladujte mimo dosah dětí a batolat. Závěsný popruh omotaný okolo krku dítěte může způsobit udušení. Pokud váš výrobek používá napájecí kabel, může náhodně omotání kabelu okolo krku dítěte způsobit udušení.
- Používejte pouze doporučené napájecí zdroje.
- Výrobek nerozebírejte, neupravujte, ani jej nevystavujte vysokým teplotám.
- Pokud je baterie opatřena přilepeným obalem, tento obal neodlepujte.
- Chraňte výrobek před pádem a nevystavujte jej silným nárazům.
- Nedotýkejte se vnitřních částí výrobku v případě, že došlo k jejich odhalení například v důsledku pádu výrobku.
- Výrobek přestaňte ihned používat v případě, že z něho vychází kouř nebo neobvyklý zápach, a v dalších případech, kdy se chová nestandardním způsobem.
- K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzín nebo ředidla.

- Zamezte kontaktu výrobku s kapalinami a nedopusťte vniknutí kapaliny nebo cizího objektu do vnitřních částí výrobku.

Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Pokud dojde k zvlhnutí výrobku nebo k vniknutí kapaliny či cizích objektů do vnitřních částí výrobku, ihned vyjměte baterii/baterie nebo výrobek odpojte od elektrické sítě.

- Pokud je váš model vybaven hledáčkem nebo výměnným objektivem, nedívejte se hledáčkem nebo objektivem do silných zdrojů světla (jaký představuje například slunce za jasného dne nebo silný zdroj umělého světla).

Hrozí riziko poškození vašeho zraku.

- Při použití výrobků s výměnnými objektivy neponechávejte fotoaparát s nasazeným objektivem nebo objektiv samotný na přímém slunečním světle bez nasazené krytky objektivu. Mohlo by dojít k vzniku požáru.

- Nedotýkejte se výrobku za bouřky, pokud je připojen k elektrické síti. Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Ihned přestaňte výrobek používat a vzdalte se od něj.

- Používejte pouze doporučené baterie.
- Neumísťujte baterii/baterie do blízkosti otevřeného ohně ani je do něj nevhazujte.

Mohlo by dojít k explozi nebo vytečení baterie/baterií a následnému úrazu elektrickým proudem nebo požáru. V případě, že dojde ke kontaktu unikajícího elektrolytu z baterie s očima, ústy, pokožkou nebo oděvem, okamžitě postižená místa opláchněte vodou.

- Pokud výrobek využívá nabíječku baterií, věnujte pozornost následujícím pokynům.
 - Pravidelně odpojujte kabel a suchým hadříkem otírejte prach a nečistoty ulpělé na síťové vidlici, vnějších částech zásuvky elektrické sítě a okolním prostředí.
 - Síťovou vidlici nezapojujte ani neodpojujte mokřima rukama.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



- Nepoužívejte zařízení způsobem vedoucím k překročení jmenovité kapacity zásuvky elektrické sítě a napájecích kabelů. Nepoužívejte zařízení v případě poškození propojovací vidlice kabelu, ani v případě nesprávného (nedostatečného) zasunutí vidlice kabelu do zásuvky elektrické sítě.
- Dejte pozor, aby se konektory ani vidlice nedostaly do kontaktu s prachem a kovovými předměty (jako jsou špendlíky nebo klíče).
- Pokud je váš výrobek vybaven napájecím kabelem, nepřerušujte, nepoškozujte a neupravujte kabel ani na něj neumísťte těžké předměty.

Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

- Na místech, kde je zakázáno fotografovat, fotoaparát vypněte. Elektromagnetické vlnění produkované fotoaparátem může narušovat činnost elektronických přístrojů a dalších zařízení. Při použití výrobku na místech, kde je používání elektronických zařízení omezeno (například uvnitř letadel a zdravotnických zařízení), dbejte patřičné pozornosti a dodržujte pokyny.

- Zamezte dlouhodobému kontaktu fotoaparátu s pokožkou. I když fotoaparát není na dotek horký, může dojít k nízkoteplotním popáleninám a zrudnutí pokožky nebo tvorbě puchýřů. Na horkých místech a v případech špatného větrání nebo necitlivé pokožky použijte stativ.



Upozornění

Označuje možnost zranění.

- Při přenášení výrobku za popruh dbejte na to, abyste výrobkem do něčeho neudeřili, ani jej nevystavili silným nárazům nebo otřesům nebo jej nezachytili o jiné předměty.
- Dejte pozor, abyste nevystavili objektiv působení silného nárazu nebo tlaku.

Mohli byste poškodit fotoaparát nebo se poranit.

- Dejte pozor, abyste nevystavili monitor silným nárazům. Dojde-li k prasknutí monitoru, můžete se zranit střepy z monitoru.

- Při použití blesku dejte pozor, abyste nezakrývali reflektor blesku prsty nebo oblečením.

Mohlo by dojít k popálení nebo poškození blesku.

- Výrobek nepoužívejte, neumísťte ani neskladujte na následujících místech:
 - Místa vystavená přímému slunečnímu záření
 - Místa vystavená teplotám nad 40 °C
 - Místa s vysokou vlhkostí či prašností

Na výše uvedených místech může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterií a následnému požáru, popálení, úrazu elektrickým proudem nebo jinému úrazu.

Přehřátí a poškození výrobku může vést k úrazu elektrickým proudem, požáru, popálení nebo k jinému zranění.

- Přechodové efekty v prezentacích mohou při dlouhodobém pozorování vyvolat nepříjemné pocity.

- Při použití volitelných objektivů, filtrů a filtrových adaptérů (jsou-li dostupné) kontrolujte správné připevnění tohoto příslušenství. Dojde-li k uvolnění a pádu příslušenství objektivu, může se roztříst a skleněné střepy z čoček mohou způsobit požezání.

- U výrobků s automatickým vysouváním a zasouváním blesku dávejte při zasouvání blesku pozor, abyste se neskřípli.

Mohlo by dojít ke zranění.

Upozornění

Označuje možnost škod na majetku.

- Nemířte fotoaparátem do intenzivních zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne nebo intenzivní zdroj umělého světla. Takovéto jednání by mohlo způsobit poškození obrazového snímače nebo vnitřních součástí přístroje.

- Při použití fotoaparátu na písčité pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.

- U výrobků s automatickým vysouváním a zasouváním blesku netiskněte blesk silou dolů ani se jej nepokoušejte páčením otevřít. Mohlo by dojít k poškození výrobku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



- Bavlněným tamponem nebo kouskem látky otřete z blesku veškeré cizí objekty, jako je prach, špina apod.

Teplo vydávané bleskem může způsobit uvolnění kouře z cizího objektu nebo může dojít k poruše výrobku.

- Pokud výrobek nepoužíváte, vyjměte baterii/baterie a uložte je. Jakékoli vytečení baterie může způsobit poškození výrobku.

- Před likvidací baterie/baterií zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.

Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést k vzniku požáru nebo výbuchu.

- Nepoužíváte-li výrobek, odpojte od elektrické sítě jakoukoli nabíječku baterií používanou s výrobkem. Používaný výrobek nezakryvejte oblečením ani jinými objekty.

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

- V blízkosti domácích zvířat neponechávejte žádné baterie. Rozkousáním baterie zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému poškození výrobku nebo požáru.

- Používá-li váš výrobek více baterií, nepoužívejte společně baterie s různou úrovní nabití či staré a nové baterie. Nevkládejte baterie s chybnou polaritou kontaktů + a –.

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- Neseďte si s fotoaparátem vloženým do kapsy kalhot.

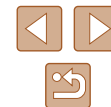
Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.

- Při vkládání fotoaparátu do brašny se ujistěte, že nedochází ke kontaktu monitoru s tvrdými předměty. Je-li výrobek vybaven zavíracím monitorem, rovněž zavřete monitor (tak, aby směřoval zobrazovačem k tělu fotoaparátu).

- Na výrobek neupevňujte žádné tvrdé předměty. Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Základní příručka

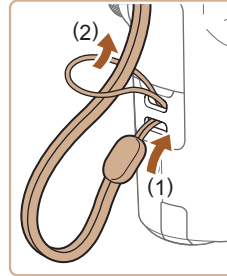
Základní operace

Základní informace a pokyny, od úvodní přípravy až po fotografování a přehrávání

Základní příprava

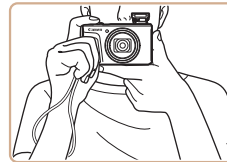
Na fotografování se připravte následujícím způsobem.

Nasazení řemínku



- Konec řemínku protáhněte otvorem v očku pro upevnění řemínku (1) a poté protáhněte druhý konec řemínku smyčkou na protaženém konci řemínku (2).

Správné držení fotoaparátu



- Řemínek fotoaparátu si nasadte na zápěstí.
- Během fotografování přitiskněte paže k tělu a držte fotoaparát pevně, abyste zabránili jeho pohybu. Pokud jste vysunuli blesk, nezakryvejte jej prsty.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

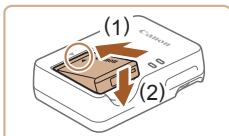
Dodatek

Rejstřík



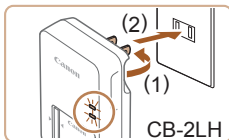
Nabití baterie

Baterii před použitím nabijte pomocí dodávané nabíječky. Na toto úvodní nabití baterie nezapomeňte, protože baterie není při zakoupení fotoaparátu nabitá.



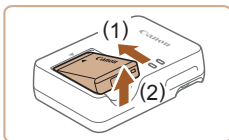
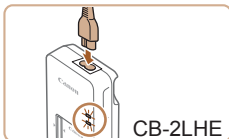
1 Vložte baterii.

- Po vyrovnání značek ▲ na baterii a nabíječce zasuňte baterii do nabíječky (1) a zatlačte ji směrem dolů (2).



2 Nabijte baterii.

- CB-2LH: Vyklopte síťovou vidlici (1) a zapojte nabíječku do zásuvky elektrické sítě (2).
- CB-2LHE: Zapojte jeden konec napájecího kabelu do nabíječky a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
- Kontrolka nabíjení se rozsvítí oranžově a baterie se začne nabíjet.
- Po dokončení nabíjení změní kontrolka barvu na zelenou.



3 Vyměňte baterii.

- Po odpojení nabíječky baterií od elektrické sítě vyměňte baterii tak, že ji stisknete dovnitř (1) a vyjmete směrem nahoru (2).



- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- V případě nabíječek baterií, které používají napájecí kabel, nepřipojujte nabíječku ani kabel k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

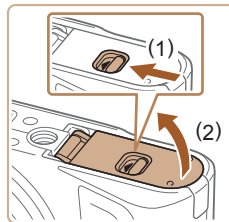


- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách nahrávání při použití plně nabitě baterie viz „Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání“ (178).
- Nabité baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybitím. Baterii nabíjte v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100–240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupné)

Do fotoaparátu vložte dodávanou baterii a paměťovou kartu (komerčně dostupná).

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo paměťovou kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu (142).



1 Otevřete krytku.

- Posuňte přepínač (1) a otevřete krytku (2).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

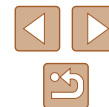
Funkce Wi-Fi

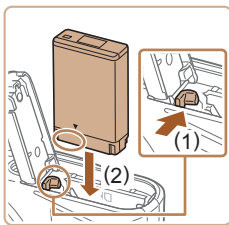
Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

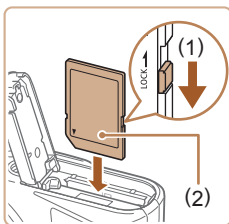
Rejstřík





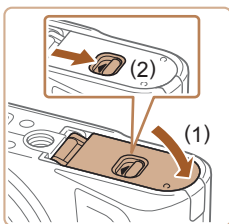
2 Vložte baterii.

- Uchopte baterii s kontakty ve vyobrazené poloze, podržte aretaci baterie ve směru šipky (1) a zasuňte baterii ve směru šipky (2) tak daleko do přístroje, až aretace zaklapne do zajištěné polohy.
- Pokud vložíte baterii ve špatné orientaci, nelze ji zaaretovat ve správné poloze. Vždy kontrolujte správnou orientaci baterie a její zajištění v přístroji.



3 Zkontrolujte přepínač ochrany proti zápisu na kartě a vložte paměťovou kartu.

- Pokud je paměťová karta opatřena přepínačem ochrany proti zápisu, nebude v případě nastavení přepínače do zamknuté polohy možné zaznamenávat data. Posuňte přepínač ve směru šipky (1).
- Vložte paměťovou kartu štítkem (2) směřujícím vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.
- Vždy kontrolujte správnou orientaci vkládané paměťové karty. Vložíte-li paměťovou kartu v nesprávné orientaci, může dojít k poškození fotoaparátu.



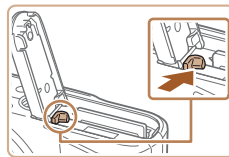
4 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (1), stiskněte ji směrem dolů a současně posunujte přepínač, až zaklapne do zavřené polohy (2).



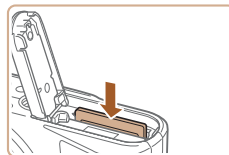
- Informace o počtech snímků a hodinách záznamu, které lze uložit na paměťovou kartu, viz „Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu“ (179).

Vyjmutí baterie a paměťové karty



Vyjměte baterii.

- Otevřete krytku a stiskněte aretaci baterie ve směru šipky.
- Baterie se povysune.



Vyjměte paměťovou kartu.

- Ztlačte paměťovou kartu směrem do těla přístroje, až uslyšíte klapnutí, a potom ji pomalu uvolněte.
- Paměťová karta se uvolní a povysune.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

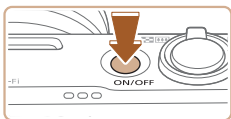
Dodatek

Rejstřík



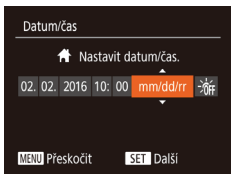
Nastavení data a času

Pokud se po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Datum/čas], nastavte následujícím způsobem přesné datum a čas. Tyto informace se při pořízení snímku uloží do vlastností snímku a využívají se při řazení snímků podle data pořízení nebo při tisku snímků s uvedením data pořízení.



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se obrazovka [Datum/čas].



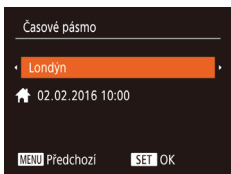
2 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [DIAL] zadejte hodnoty data a času.
- Po dokončení stiskněte tlačítko [MENU].



3 Zadejte místní časové pásmo.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte domácí časové pásmo.



4 Dokončete proces nastavení.

- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko [MENU]. Po zobrazení zprávy pro potvrzení obrazovka pro nastavení zmizí.
- Stisknutím tlačítka ON/OFF vypnete fotoaparát.



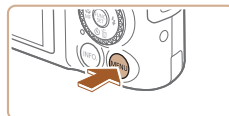
- Dokud nenastavíte datum, čas a místní časové pásmo, bude se obrazovka [Datum/čas] zobrazovat při každém zapnutí fotoaparátu. Zadejte správné informace.



- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte možnost [☀] v kroku 2 a potom vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [DIAL] možnost [☀].

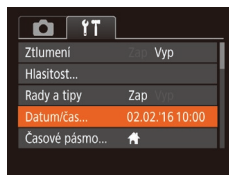
Změna data a času

Úpravu zobrazení data a času provedte následujícím způsobem.



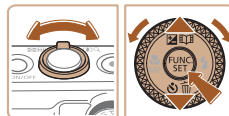
1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stiskněte tlačítko [MENU].



2 Vyberte položku [Datum/čas].

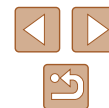
- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [Z].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko [MENU].



3 Změňte datum a čas.

- Podle pokynů uvedených v kroku 2 „Nastavení data a času“ (📖20) upravte nastavení.
- Stisknutím tlačítka [MENU] zavřete obrazovku nabídky.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Fotoaparát je vybaven vestavěnou baterií pro datum/čas (záložní baterie). Nastavení data/času jsou po vyjmutí baterie uchována po dobu přibližně 3 týdnů.
- Po vložení nabité baterie se baterie pro datum/čas přibližně za čtyři hodiny nabije, a to i při ponechání fotoaparátu ve vypnutém stavu.
- Dojde-li k vybití baterie pro datum/čas, zobrazí se po zapnutí fotoaparátu obrazovka [Datum/čas]. Podle pokynů uvedených v části „Nastavení data a času“ (📖 20) nastavte správné datum a čas.



- Pokud uděláte v kroku 2 mezi stisknutím tlačítka [📏] a tlačítka [MENU] příliš dlouhou pauzu, zobrazí se aktuální čas. V takovém případě zrušte zobrazení času stisknutím tlačítka [📏] a opakujte krok 2.
- Jazyk zobrazování můžete změnit také stisknutím tlačítka [MENU] a výběrem položky [Jazyk 🗣️] na kartě [🔧].

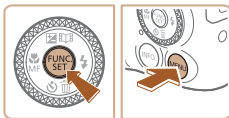
Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [▶].



2 Zobrazte obrazovku nastavení.

- Stiskněte a přidržte tlačítko [📏] a ihned potom stiskněte tlačítko [MENU].



3 Nastavte jazyk zobrazování.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [📏] vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko [📏].
- Po nastavení jazyka zobrazování se obrazovka nastavení zavře.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

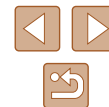
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



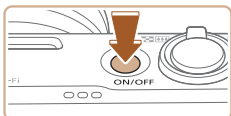
Seznámení s činností fotoaparátu

► Statické snímky ► Filmy

Pomocí těchto pokynů zapnete fotoaparát, pořídíte statické snímky nebo filmy a prohlédnete si pořízené výsledky.

Fotografování (Režim Smart Auto)

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.



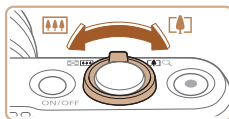
1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



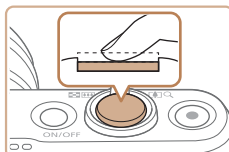
2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte volič režimů do polohy [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V levém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.



3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [📷] (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [📷] (širokoúhlý objektiv).



4 Exponujte/Zahajte záznam.

Pořizování statických snímků

1) Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky označující zaostřená místa obrazového pole.



- Zobrazí-li se zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk posunutím přepínače [📷]. Při expozici snímku dojde k odpálení záblesku. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

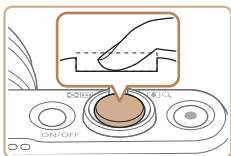
Nabídka nastavení

Príslušenství

Dotace

Rejstřík





2) Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.

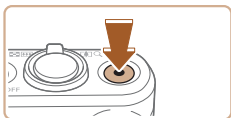
Záznam filmů

1) Zahajte záznam.

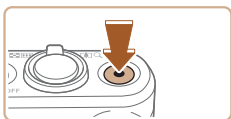
- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas (1).
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

2) Ukončete záznam.

- Chcete-li zastavit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.

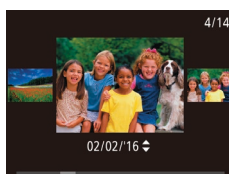


(1)



Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [▶].
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

2 Vyberte snímek.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko [◀] nebo otočte voličem [●] proti směru hodinových ručiček. Chcete-li zobrazit další snímek, stiskněte tlačítko [▶] nebo otočte voličem [●] ve směru hodinových ručiček.
- Stisknutím a přidržením tlačítek [◀][▶] se aktivuje rychlé procházení snímků.
- Chcete-li zobrazit tuto obrazovku (režim Rolování zobrazení), otáčejte rychle voličem [●]. V tomto režimu procházíte snímky otáčením voliče [●].
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko [⊞].

- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík





3 Přehrávejte filmy.

- Stiskněte tlačítko [⏪], vyberte položku [▶] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [⦿]) a potom znovu stiskněte tlačítko [⏩].
- Zahájí se přehrávání filmu a po jeho dokončení se zobrazí ikona [SET ▶].
- Chcete-li upravit hlasitost, použijte během přehrávání tlačítka [▲][▼].



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Pamatujte na to, že vymazané snímky již nelze obnovit. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně vymazat snímky.



1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [⦿] vyberte snímek.



2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko [▼].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [⦿] položku [Smazat] a potom stiskněte tlačítko [⦿].
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [⦿] položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko [⦿].



- Fotoaparát umožňuje vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně (198).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík

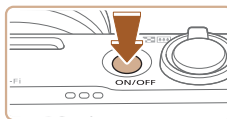


Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Další základní operace a více způsobů zábavy s fotoaparátem včetně volitelných funkcí pro fotografování a přehrávání

Zapnutí/vypnutí



Režim fotografování

- Stisknutím tlačítka ON/OFF zapnete fotoaparát a připravíte jej k fotografování.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko ON/OFF znovu.



Režim přehrávání

- Stisknutím tlačítka [▶] zapnete fotoaparát a zobrazíte snímky.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko [▶] znovu.



- Chcete-li přepnout z režimu fotografování do režimu přehrávání, stiskněte tlačítko [▶].
- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (1/2).
- Jakmile je fotoaparát v režimu přehrávání, dojde po uplynutí přibližně jedné minuty k zasunutí objektivu. Je-li objektiv fotoaparátu zasunutý, můžete fotoaparát vypnout stisknutím tlačítka [▶].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)

Z důvodu úspory energie se po určité době nečinnosti automaticky vypne monitor (Vyp displeje) a následně rovněž fotoaparát.

Funkce úspory energie v režimu fotografování

Monitor fotoaparátu se automaticky vypne po uplynutí přibližně jedné minuty nečinnosti. Přibližně po uplynutí dalších dvou minut se zasune objektiv a fotoaparát se zcela vypne. Jestliže je vypnutý monitor, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (126) monitor a připravíte fotoaparát na fotografování.

Funkce úspory energie v režimu přehrávání

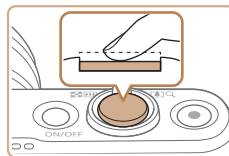
Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně pěti minut nečinnosti.



- Podle potřeby můžete deaktivovat funkci automatického vypnutí a upravit načasování vypnutí displeje (141).
- Funkce úspory energie není aktivní, je-li fotoaparát připojen k jiným zařízením pomocí Wi-Fi (112) nebo je-li připojen k počítači (151).

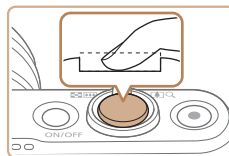
Tlačítko spouště

Abyste zajistili správné zaostření všech snímků, vždy nejprve namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a po dokončení zaostřování stiskněte tlačítko zbývající část jeho chodu až na doraz pro expozici snímku. V této příručce jsou činnosti a možné stavy tlačítka spouště popisovány jako namáčknutí tlačítka spouště do poloviny a stisknutí tlačítka spouště až na doraz.



1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. (Lehce stiskněte tlačítko kvůli zaostření.)

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po dokončeném zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky jako indikaci zaostřených míst obrazového pole.



2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. (Stiskněte doposud lehce namáčknuté tlačítko spouště až na doraz.)

- Fotoaparát přehraje zvuk závěrky a pořídí snímek.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.



- Exponujete-li přímo bez předchozího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nemusí být výsledný snímek správně zaostřený.
- Doba přehrávání zvuku závěrky se liší v závislosti na času závěrky potřebném pro dosažení správné expozice. Při fotografování některých scén může být tato doba delší. Pohne-li se fotoaparát (nebo fotografovaný objekt) před ukončením přehrávání zvuku závěrky, mohou být snímky rozmazané.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

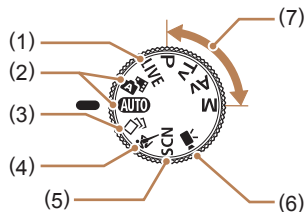
Dodatek

Rejstřík



Režimy fotografování

K volbě jednotlivých režimů fotografování použijte volič režimů.



- | | |
|--|--|
| (1) Režim živého ovládání
Umožňuje upravovat jas a barvy snímků při fotografování (156). | (5) Speciální motivové programy
Režimy pro fotografování s nastavením přizpůsobeným specifickým motivům, resp. pro přidání různých efektů (159). |
| (2) Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Režim vhodný pro plně automatické fotografování, kdy veškerá nastavení provádí fotoaparát (122, 132, 134). | (6) Režim Film
Slouží k pořizování filmů (166). filmy lze snadno pořizovat rovněž při nastavení voliče režimů do jiné polohy, stačí jen stisknout tlačítko filmu. |
| (3) Režim Kreativní snímek
Můžete pořídít více snímků s efekty za pomoci fotoaparátem určených nastavení (157). | (7) Režimy P, Tv, Av a M
Tento režim umožňuje pořizovat snímky s uživatelským nastavením fotoaparátu (170, 184). |
| (4) Režim Sporty
Tento režim umožňuje sekvenčně fotografovat za současného zaostřování pohyblivých objektů (158). | |

Možnosti zobrazení v režimu fotografování

Stisknutím tlačítka [INFO] lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Informace zobrazované na monitoru“ (166).

	Zobrazené informace
	Bez zobrazených informací



- Při fotografování za slabého osvětlení se automaticky zvýší jas obrazu na monitoru pomocí funkce nočního zobrazení pro možnost snazší kontroly kompozice. Jas snímku zobrazeného na monitoru a jas skutečně zaznamenaného snímku však budou odlišné. Pamatujte si, že zkršený nebo trhaný obraz objektu na monitoru neovlivní zaznamenané snímky.
- Možnosti zobrazení pro přehrávání viz „Přepínání režimů zobrazení“ (188).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Použití nabídky FUNC.

Pomocí nabídky FUNC. lze následovně nastavovat nejčastěji používané funkce pro fotografování.

Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na režimu fotografování (📖169).



1 Zobrazte nabídku FUNC.

- Stiskněte tlačítko [FUNC].



(1)(2)

2 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [◂] vyberte položku nabídky (1) a potom stiskněte tlačítko [FUNC] nebo [▶].
- Dostupné možnosti (2) jsou uvedeny vedle položek nabídky, vpravo.
- V závislosti na položce nabídky lze funkce specifikovat jednoduchým stisknutím tlačítka [FUNC] nebo [▶], resp. se zobrazí pro konfiguraci funkce další obrazovka.



3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [◂] vyberte požadovanou možnost.
- Položky označené ikonou [INFO] lze konfigurovat stisknutím tlačítka [INFO].
- Chcete-li se vrátit k položkám nabídky, stiskněte tlačítko [◀].



4 Dokončíte proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko [FUNC].
- Znovu se zobrazí obrazovka zobrazená před stisknutím tlačítka [FUNC] v kroku 1 a potom se zobrazí nastavená možnost.



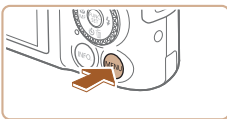
- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖145).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



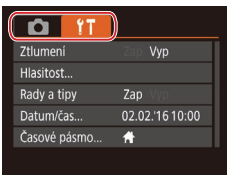
Použití obrazovky nabídky

Pomocí obrazovky nabídky lze následovně nastavovat různé funkce fotoaparátu. Položky nabídek jsou uspořádány do samostatných karet podle účelu, například pro fotografování [📷], pro přehrávání [▶] apod. Mějte na paměti, že dostupnost jednotlivých položek nabídek se liší v závislosti na vybraném režimu fotografování nebo přehrávání (📖171 – 📖175).



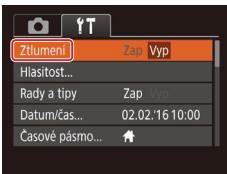
1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stiskněte tlačítko [MENU].



2 Vyberte kartu.

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu.
- Po základním výběru karty stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] můžete přepínat mezi kartami stisknutím tlačítek [◀][▶].



3 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte položku nabídky.
- V případě položek nabídky a možností, které nejsou zobrazeny, nejprve přepněte stisknutím tlačítka [📷] nebo [▶] obrazovku a potom vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] požadovanou položku nabídky.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko [MENU].



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖145).

4 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.

5 Dokončete proces nastavení.

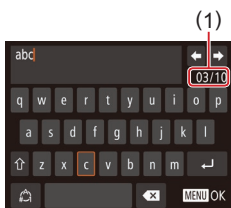
- Stisknutím tlačítka [MENU] se vrátíte na obrazovku zobrazenou před stisknutím tlačítka [MENU] v kroku 1.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Klávesnice zobrazovaná na monitoru

Pomocí klávesnice na monitoru zadejte informace pro funkci identifikace tváře (📖45), připojení Wi-Fi (📖121) atd. Pamatujte si, že délka a typ informací, které lze zadat, se mění v závislosti na použité funkci.



(1) Zadání znaků

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🌀] vyberte znak a zadejte jej stisknutím tlačítka [🗑️].
- Délka zadávaných informací (1) se liší v závislosti na použité funkci.

Pohyb kurzoru

- Vyberte možnost [←] nebo [→] a stiskněte tlačítko [🗑️].

Zadávaní konců řádků

- Vyberte možnost [↵] a stiskněte tlačítko [🗑️].

Přepínání režimů vstupu

- Chcete-li přepnout na čísla nebo symboly, vyberte možnost [🔢] a stiskněte tlačítko [🗑️].
- Chcete-li přepnout mezi velkými a malými písmeny, vyberte možnost [⇄] a stiskněte tlačítko [🗑️].
- Dostupné režimy vstupu se liší v závislosti na používané funkci.

Mazání znaků

- Vyberte možnost [✖] a stiskněte tlačítko [🗑️]. Předchozí znak se vymaže.
- Výběrem možnosti [✖] a přidržením tlačítka [🗑️] vymažete pět znaků současně.



Potvrzení zadání a návrat k předchozí obrazovce

- Stiskněte tlačítko [MENU].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Indikátory

Indikátor na zadní straně fotoaparátu (📖4) svítí nebo bliká v závislosti na stavu fotoaparátu.

Barva	Stav indikátoru	Stav fotoaparátu
Zelená	Bliká	Spouštění fotoaparátu, záznam/načítání/přenos snímků, pořizování dlouhých expozic (📖84, 📖85), připojování k počítači (📖151), připojování/přenos prostřednictvím Wi-Fi nebo vypnutí displeje (📖26, 📖141)
Oranžová	Svítí	Nabíjení prostřednictvím USB



- Pokud bliká indikátor zeleně, nikdy nevypínejte fotoaparát, neotevírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii a netřeste fotoaparátem. Mohlo by dojít k porušení snímků nebo k poškození fotoaparátu či paměťové karty.

Hodiny

Můžete zkontrolovat aktuální čas.



- Stiskněte a přidržte tlačítko [FUNC SET].
- Zobrazí se aktuální čas.
- Pokud držíte fotoaparát při používání funkce hodin na výšku, přepne se zobrazení rovněž na výšku. Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] změníte barvu zobrazení.
- Opětovným stisknutím tlačítka [FUNC SET] ukončíte zobrazení hodin.



- Při vypnutém fotoaparátu stiskněte a přidržte tlačítko [FUNC SET] a potom stisknutím tlačítka ON/OFF zobrazíte hodiny.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim Auto / Režim Hybridní Auto

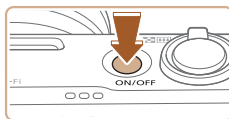
Praktický režim pro jednoduché fotografování s vyšší mírou kontroly nad výsledky

Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.

Fotografování (Režim Smart Auto)

► Statické snímky ► Filmy



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte volič režimů do polohy [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V levém horním rohu monitoru se zobrazí ikona motivového programu a ikona režimu stabilizace obrazu (ikon 36, ikon 38).
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

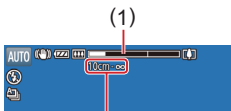
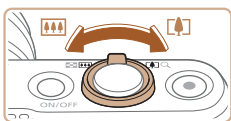
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





(2)

3 Určete kompozici snímku.

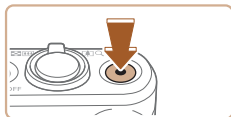
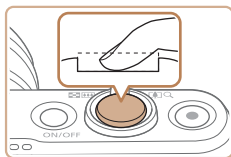
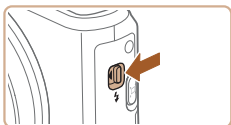
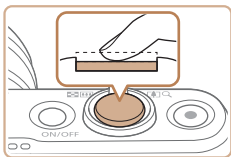
- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [📷] (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [📷] (širokoúhlý objektiv). (Na monitoru se zobrazí sloupec zoomu (1) zobrazující pozici zoomu a rozsah zaostření (2).)
- Chcete-li změnit nastavení zoomu rychle, posuňte páčku zoomu úplně k symbolu [📷] (teleobjektiv) nebo [📷] (širokoúhlý objektiv); chcete-li změnit nastavení zoomu pomalu, posuňte páčku jen o kousek v požadovaném směru.

4 Exponujte/Zahajte záznam.

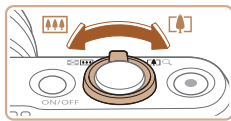
Pořizování statických snímků

1) Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky označující zaostřená místa obrazového pole.
- Je-li zaostřených více oblastí na snímku, zobrazí se několik rámečků.
- Zobrazí-li se zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk posunutím přepínače [📷]. Při expozici snímku dojde k odpálení záblesku. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.



(1)



2) Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparát nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.

Záznam filmů

1) Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas (1).
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

2) Podle potřeby změňte velikost objektu a upravte kompozici záběru.

- Chcete-li změnit velikost objektu, opakujte operace v kroku 3. Dojde však k zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu. Mějte na paměti, že filmy zaznamenané při modrém zobrazení faktoru zoomu budou zrnité.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

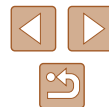
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

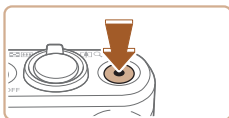
Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



- Pokud změníte kompozici záběru, zaostření, jas a barevné podání se automaticky upraví.



3) Ukončete záznam.

- Chcete-li zastavit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.
- Záznam filmu se ukončí automaticky po zaplnění paměťové karty.



- Blesk spouštěný během fotografování znamená, že fotoaparát se pokouší automaticky zajistit optimální barevné podání hlavního objektu a pozadí (Vícebodové vyvážení bílé).

Fotografování v režimu Hybridní Auto

► Statické snímky ► Filmy

Jednoduchým pořizováním statických snímků můžete vytvořit krátký film zachycující události v průběhu dne. Fotoaparát zaznamená před každým snímkem 2–4 s dlouhé klipy scén, které se později zkombinují v krátkém filmu.

Klip zaznamenaný v tomto režimu může být zařazen do alb Story Highlights (📖107).



1 Přejděte do režimu [📷].

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Fotografování (Režim Smart Auto)“ (📖32) vyberte možnost [📷].

2 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li vytvořit kompozici snímku a zaostřit, postupujte podle kroků 3–4 v části „Fotografování (Režim Smart Auto)“ (📖32).



- Chcete-li vytvořit působivější krátké filmy, zaměřte fotoaparát na objekty po dobu asi čtyř sekund před pořizováním statických snímků.

3 Exponujte.

- Chcete-li fotografovat, postupujte podle kroku 4 v části „Fotografování (Režim Smart Auto)“ (📖32).
- Fotoaparát zaznamená statický snímek a filmový klip. Klip, který je ukončen statickým snímkem a zvukem závěrky, vytvoří jedinou kapitolu v krátkém filmu.



- Výdrž baterie v tomto režimu je kratší než v režimu [AUTO], protože je při expozici každého snímku zaznamenán rovněž krátký film.
- K zaznamenání krátkého filmu nemusí dojít v případě pořízení statického snímku ihned po zapnutí fotoaparátu, při výběru režimu [📷] a při jiných způsobech používání fotoaparátu.
- V krátkých filmech se zaznamenávají zvuky a vibrace způsobené provozem fotoaparátu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Kvalita krátkého filmu je nastavena na [4K 30P] a nelze ji měnit.
- Fotoaparát nepřehrává zvuky při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny ani při spuštění samospouště (139).
- Krátké filmy jsou v následujících případech ukládány jako samostatné filmové soubory, a to i v případě, že byly zaznamenány v režimu [S&L] ve stejný den.
 - Velikost souboru krátkého filmu dosáhne hodnoty přibližně 4 GB nebo celková doba záznamu přibližně 16 min 40 s.
 - Krátký film je chráněný (96).
 - Dojde ke změně nastavení letního času (20) nebo časového pásma (140).
 - Je vytvořena nová složka (144).
- Zaznamenané zvuky závěrky nelze upravit ani smazat.
- Upřednostňujete-li nahrávání krátkých filmů bez statických snímků, upravte nastavení předem. Vyberte možnost MENU (29) > karta [📷] > [Typ kr. filmu] > [Bez snímků].
- Jednotlivé kapitoly lze upravit (106).

■ Přehrávání krátkých filmů

Zobrazením statického snímku pořízeného v režimu [S&L] přehrajte krátký film vytvořený ve stejný den, nebo zadejte datum pořízení krátkého filmu, který chcete přehrát (90).

■ Statické snímky / filmy



- Pokud fotoaparát nevydává žádné provozní zvuky, mohl být zapnut během přidržení tlačítka [INFO]. Chcete-li znovu aktivovat provozní zvuky fotoaparátu, stiskněte tlačítko [MENU], vyberte položku [Ztlumení] na kartě [🔊] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Vyp].

■ Statické snímky



- Blikající ikona [📷] varuje před pravděpodobným rozmazáním snímků vlivem pohybu fotoaparátu. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učinite jiné opatření pro zajištění jeho stability.
- Pokud jsou snímky tmavé bez ohledu na použití blesku, přibližte se více k objektu. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Fotoaparát“ (177).
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát pouze jednou pípne, může se objekt nacházet příliš blízko. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (178).
- Pro potlačení efektu červených očí a jako pomůcka pro správné zaostření se může při fotografování za nedostatku světla rozsvítit pomocné světlo.
- Pokud se při pokusu o pořízení snímku zobrazí blikající ikona [📷], znamená to, že nelze pořídit snímek před dokončením nabíjení blesku. Ve fotografování lze pokračovat až po nabití blesku, buďto tedy stisknete tlačítko spouště až na doraz a čekejte, nebo tlačítko uvolněte a znovu stiskněte.
- Jsou-li zobrazeny ikony Spánek a Batolata (Spánek), nejsou přehrávány zvuky závěrky (36).
- Ačkoliv můžete fotografovat znovu ještě před zobrazením obrazovky režimu fotografování, předchozí snímek může určit zaostření, jas a používané barvy.



- Můžete změnit dobu zobrazení snímků po expozici (55).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

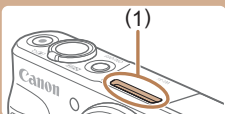
Rejstřík



Filmy



- Při záznamu filmů držte prsty mimo mikrofon (1). Blokování mikrofonu může znemožňovat záznam zvuku nebo může způsobovat utlumení zvuku.



- Při pořizování filmů se vyvarujte dotyku jiných ovládacích prvků fotoaparátu než tlačítka filmu, protože hrozí riziko zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu.
- Po zahájení nahrávání filmu se oblast zobrazení obrázku změní a objekty se zvětší tak, aby bylo možné korigovat značné ořezy fotoaparátu. Chcete-li zaznamenávat objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením záznamu, postupujte podle kroků v části „Záznam filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením záznamu“ (53).



- Zvukový záznam je stereofonní.

Ikony scén

► Statické snímky ► Filmy

V režimech [AF] a [AUTO] jsou zobrazením ikon indikovány scény určené fotoaparátem a fotoaparát automaticky vybírá odpovídající nastavení pro optimální zaostření, jas a barevné podání objektu. V závislosti na scéně může pracovat souvislý záznam snímků (37).

Objekt	Pozadí				
	Normální	Protisvětlo	Tmavé*1	Západy slunce	Bodová světla
Lidé	*2	*3		–	
Lidé v pohybu	*3	*3	–	–	–
Stíny na tvářích	*2	–	–	–	–
Úsměv	*3	*3	–	–	–
Spánek	*2	*3	–	–	–
Batolata	*3	*3	–	–	–
Usmívající se batolata	*3	*3	–	–	–
Spící batolata	*2	*3	–	–	–
Děti v pohybu	*3	*3	–	–	–
Ostatní objekty	[AUTO]*2	*3			
Ostatní pohyblivé objekty	*3	*3	–	–	–
Ostatní blízké objekty	*2	*3	–	–	

*1 Použitý stativ.

*2 Barva pozadí ikon je světle modrá, je-li na pozadí modrá obloha, tmavě modrá, je-li pozadí tmavé, a šedá u všech ostatních typů pozadí.

*3 Barva pozadí ikon je světle modrá, je-li na pozadí modrá obloha, a šedá u všech ostatních typů pozadí.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík






- Barva pozadí ikon [👤], [👥], [👦], [👧] a [👨] je tmavě modrá a barva pozadí ikony [👶] je oranžová.
- U filmů se zobrazují pouze ikony Lidé, Ostatní objekty a Ostatní blízké objekty.
- V režimu [👤] se zobrazují pouze ikony Lidé, Stíny na tvářích, Ostatní objekty a Ostatní blízké objekty.
- Při použití samospouště se nezobrazují ikony pro následující objekty: lidé v pohybu a usmívající se nebo spící lidé; usmívající se nebo spící děti; děti v pohybu a další objekty v pohybu.
- Při nastavení jiných režimů řízení než [👤] (📖37, 📖44) a při nastavení položky [Kor. rtuť. výboj.] na [Zap] a automatické korekci scén (📖50) se nezobrazují ikony usmívajících se nebo spících objektů a pohybujících se dětí.
- Je-li blesk nastaven na [👤], ikony Protisvětlo se nezobrazí u pohybujících se dětí a usmávajících se lidí.
- Při nastavení položky [Identif. tváře] na [Zap] a rozpoznání zaregistrovaných tváří batolata (ve stáří 2–12 let) se zobrazí ikony pro batolata (včetně usmávajících se a spících batolata) a pohybující se děti (📖45). Před fotografováním se ujistěte, že máte nastaveny správné hodnoty data a času (📖20).



- V závislosti na motivu nemusí ikona motivového programu odpovídat aktuálním snímáním podmínkám nebo nemusí být možné dosáhnout na snímcích požadovaného účinku, barev nebo jasů. Zkuste fotografovat v režimu [P] (📖70).

Scény pro sekvenční fotografování

Při pořízení statického snímku v okamžiku, kdy jsou zobrazeny níže uvedené ikony scén, zhotoví fotoaparát sekvenci snímků. Namáčnete-li tlačítko spouště do poloviny v okamžiku zobrazení jedné z následujících ikon v tabulce, zobrazí se následující ikony [👤], [👥] nebo [👦] informující o tom, že fotoaparát použije sekvenční fotografování.

Úsměv (včetně ikon Batolata)	 Fotoaparát souvisle pořizuje snímky a rozpoznává různé parametry každého snímku, jako je například výraz ve tváři fotografované osoby, a ukládá pouze snímek rozpoznávaný jako nejlepší.
Spánek (včetně ikon Batolata)	 Umožňuje pořizovat překrásné snímky spících tváří kombinací několika sekvenčně pořízených snímků pro snížení patrnosti projevů chvění fotoaparátu a šumu. Pomocné světlo AF nepracuje a blesk se nespustí. Zvuk závěrky není přehráván.
Děti	 Abyste nezmeškali správný okamžik snímku pohybujících se dětí, fotoaparát zhotoví při každé expozici sérii tří snímků.



- Při fotografování některých scén se nemusí uložit očekávané snímky a barvy nemusí mít očekávaný vzhled.
- Zaostření, jas a barvy snímků jsou určeny prvním snímkem.



- Chcete-li pořizovat pouze jednotlivé snímky, stiskněte tlačítko [👤], v nabídce vyberte položku [👤] a potom vyberte možnost [👤].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ikony stabilizace obrazu

► Statické snímky ► Filmy

Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) a zobrazí se následující ikony.

	Stabilizace obrazu pro statické snímky (Normální)
	Stabilizace obrazu pro statické snímky při panoramování (Panoramování)*
	Koriguje úhlové chvění nebo posuvné chvění při pořizování makrosnímku (Hybridní IS). Během záznamu filmu se zobrazuje ikona a chvění fotoaparátu dále koriguje režim
	Stabilizace obrazu pro filmy, která potlačuje účinky silného chvění fotoaparátu, například při záznamu filmů za chůze (Dynamická)
	Stabilizace obrazu pro pomalé chvění fotoaparátu, ke kterému dochází například při záznamu filmů teleobjektivem (Optická)
	Není prováděna stabilizace obrazu, protože fotoaparát je upevněn na stativu nebo jinak udržován ve stabilní poloze. Během záznamu filmu se však zobrazuje ikona a použijte se stabilizace obrazu potlačující účinky větru a jiných zdrojů vibrací (Stativ IS).

* Zobrazuje se při panoramování z důvodu sledování pohyblivých objektů fotoaparátem. Pokud sledujete objekt, který se pohybuje horizontálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze vertikální chvění fotoaparátu (horizontální stabilizace obrazu je vypnuta). Obdobně, pokud sledujete objekt, který se pohybuje vertikálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze horizontální chvění fotoaparátu (vertikální stabilizace obrazu je vypnuta).



- Chcete-li zrušit stabilizaci obrazu, nastavte položku [Režim IS] na [Vyp] . V takovém případě se ikona IS nezobrazuje.
- V režimu se nezobrazují žádné ikony .

Rámečky na monitoru

► Statické snímky ► Filmy

Jakmile v režimu [AUTO] fotoaparát rozpozná objekty, na které jej namíříte, zobrazí se různé rámečky.

- Kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt, se zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí šedé rámečky. Tyto rámečky sledují v určitém rozmezí pohyblivé objekty pro zachování jejich zaostření. Pokud ale fotoaparát rozpozná pohyb hlavního objektu, šedé rámečky zmizí a zůstane zobrazený pouze bílý rámeček.
- Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí se modrý rámeček a zaostření a jas snímku jsou trvale upravovány (AF servo).



- V závislosti na motivu nebo objektu se rámečky nemusí zobrazit vůbec nebo se nemusí zobrazit okolo žádoucích objektů (případně se mohou zobrazit na pozadí nebo v obdobných místech). Zkuste fotografovat v režimu **[P]** .

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík

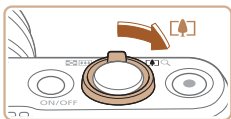


Běžně používané, praktické funkce

Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)

► Statické snímky ► Filmy

Pokud jsou vzdálené objekty příliš daleko na to, aby je bylo možné dostatečně zvětšit pomocí optického zoomu, použijte digitální zoom pro jejich až cca 160násobné zvětšení.

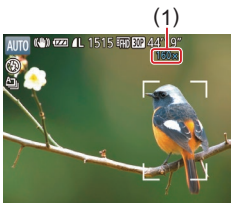


1 Posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [🔍].

- Přidrželte páčku, dokud se zoomování nezastaví.
- Zoomování se zastaví po dosažení nejvyššího možného faktoru zoomu (před citelným zvýšením zrnitosti snímků), což je indikováno na obrazovce.

2 Posuňte páčku zoomu znovu k symbolu [🔍].

- Fotoaparát ještě více zvětší objekt.
- (1) je současný faktor zoomu.



- Posunutím páčky zoomu se zobrazí sloupec zoomu (který indikuje polohu zoomu). Barva sloupce zoomu označuje rozsahy zoomu.
 - Bílé pásmo: rozsah optického zoomu, kde nejsou snímky znatelně zrnité.
 - Žluté pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde se snímky nejeví znatelně zrnité (ZoomPlus).
 - Modré pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde jsou snímky zrnité.
- Protože při některých nastaveních záznamových pixelů (📖50) není modrý rozsah k dispozici, lze maximálního faktoru zoomu dosáhnout postupem uvedeným v kroku 1.

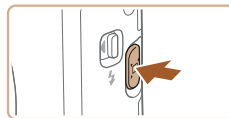


- Chcete-li deaktivovat digitální zoom, vyberte možnost MENU (📖29) > karta [📷] > [Digitální zoom] > [Vyp].

Snadné opětovné zachycení objektů po ručním zoomování (Asistenční oblast – Hledání)

► Statické snímky ► Filmy

Pokud vám během zoomování zmizí fotografovaný objekt ze záběru, můžete jej dočasným nastavením krátké ohniskové vzdálenosti snáze vyhledat.



1 Vyhledejte ztracený objekt.

- Stiskněte a přidrželte tlačítko [🔍].
- Fotoaparát nastaví krátkou ohniskovou vzdálenost a vyznačí bílým rámečkem dříve zobrazenou oblast (tj. oblast zobrazenou před stisknutím tlačítka [🔍]).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





2 Znovu vyhledejte fotografovaný objekt.

- Namířte fotoaparát tak, aby se objekt dostal do bílého rámečku, a potom uvolněte tlačítko [Z].
- Obnoví se předchozí zvětšení, takže oblast v bílém rámečku znovu zaplní celý monitor.



- Po dobu nastavení krátké ohniskové vzdálenosti se nezobrazují některé informace ke snímku.
- Během záznamu filmu se při stisknutí tlačítka [Z] bílý rámeček nezobrazuje. Provozní zvuky vydávané fotoaparátem například během zoomování se zaznamenají na filmu.

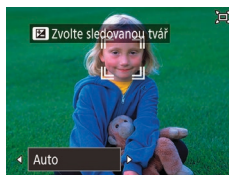
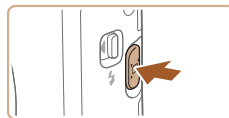


- Pokud upřednostňujete pořízení snímku s faktorem zoomu nastaveným na obrazovce v kroku 1, stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Faktor zoomu, ke kterému se fotoaparát vrátí po uvolnění tlačítka [Z], lze nastavit posunutím páčky zoomu za současného přidržení tlačítka [Z] pro změnu velikosti bílého rámečku.
- Chcete-li nastavit oblast zobrazenou při stisknutí tlačítka [Z], vstupte do nabídky MENU (M) 29 > karta [Z] > [Z] [Z] Zobr. oblast] a vyberte jednu ze tří možností.
- Faktor zoomu nelze změnit pomocí tlačítka [Z] po stisknutí tlačítka spouště až na doraz při použití režimu samospouště (42).

Automatické zoomování podle pohybu objektu (Auto zoom)

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát automaticky upravuje ohniskovou vzdálenost tak, aby velikost detekované tváře (77) na obrazovce zůstala konstantní. Pokud se osoba přiblíží, fotoaparát automaticky nastaví kratší ohniskovou vzdálenost (oddálí osobu) a naopak. Velikost tváře osoby lze podle potřeby upravit.



1 Přejděte do režimu [Z] Režim Auto.

- Rychle stiskněte a uvolněte tlačítko [Z].
- Zobrazí se ikona [Z].
- Při rozpoznání tváře se zobrazí bílý rámeček. Fotoaparát automaticky zoomuje, aby udržel osobu (objekt) na obrazovce.
- Pokud je rozpoznáno více tváří, zobrazí se hlavní objekt v bílém rámečku a ostatní tváře (maximálně dvě) v šedých rámečcích. Fotoaparát automaticky zoomuje, aby udržel více osob na obrazovce.

2 Exponujte/Zahajte záznam.

- Rámečky se zobrazují i po expozici snímku a fotoaparát automaticky zoomuje.
- Chcete-li zrušit tento režim, stiskněte znovu tlačítko [Z]. Zobrazí se symbol [Z] Auto: Vyp.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Tvář osoby se nemusí zobrazovat v konstantní velikosti vzhledem k monitoru při některých faktorech zoomu, pokud je hlava osoby nakloněná nebo pokud osoba nestojí čelně k fotoaparátu.
- Během záznamu filmu se na filmu zaznamenávají zvuky změny faktoru zoomu a provozní zvuky fotoaparátu.
- Pokud je zapnutá možnost [Auto], nezobrazují se některé informace o snímku a některá nastavení pro fotografování nelze zkonfigurovat.
- Je-li rozpoznáno více tváří během záznamu filmu, fotoaparát neprovádí automatické zoomování, aby udržel více osob na obrazovce.
- Funkci automatického zoomování nelze použít během sekvenčního fotografování.



- Pokud je rozpoznáno více tváří v kroku 1, můžete stisknutím tlačítka [▲] zvolit tvář pro automatické zoomování.
- Pokud se osoba rozpoznaná fotoaparátem přiblíží k okraji obrazu na monitoru, fotoaparát automaticky nastaví kratší ohniskovou vzdálenost (oddálí osobu), aby zachoval osobu v záběru.
- Faktor zoomu nelze změnit po stisknutí tlačítka spouště až na doraz při použití režimu samospouště (42).
- V závislosti na snímacích podmínkách a pohybu objektu nemusí být velikost tváře zachována, aby se osoba vešla na obrazovku.
- Pokud fotoaparát nemohl rozpoznat tvář, nastavte zoom do libovolné pozice a přestaňte zoomovat, až do rozpoznání tváře.

Nastavení zobrazování tváří v konstantní velikosti



- Je-li nastavena možnost [Auto]: Zap], vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] požadovanou možnost.
- Fotoaparát automaticky zoomuje pro udržení tváří ve zvolené velikosti.

Auto	Fotoaparát automaticky zoomuje podle pohybu osoby (objektu), aby udržel osobu na obrazovce. Je-li rozpoznáno více tváří, fotoaparát automaticky zoomuje, abych uchoval tyto tváře osob na obrazovce.
Tvář	Uchovává tváře ve velikosti dostatečné pro jednoznačné rozpoznání výrazu ve tváři.
Horní tělo	Uchovává tváře ve velikosti dostatečné pro zobrazení horní části těla osob.
Celé tělo	Uchovává tváře ve velikosti dostatečné pro zobrazení celých postav osob.
Ruční	Fotoaparát uchovává tváře osob ve velikosti nastavené posunutím páčky zoomu. Pohněte páčkou zoomu, a jakmile dosáhnete požadované velikosti tváře, páčku zoomu uvolněte.



- Velikost tváře lze upravit v nastavení MENU (29) > karta [📷] > [Automatická nastavení] > [Auto zoom]. Pro deaktivaci této funkce a samostatné použití funkce popsané v části „Snadné opětovné zachycení objektů po automatickém zoomování (Asistent hledání)“ (42) můžete vybrat možnost [Vyp].
- Při výběru možnosti [Tvář], [Horní tělo] nebo [Celé tělo] můžete nastavit páčkou zoomu kratší nebo delší ohniskovou vzdálenost objektivu, ale po uvolnění páčky se za několik sekund obnoví původní faktor zoomu.
- Stisknutím tlačítka [Auto] můžete během záznamu filmu vymazat vámi specifikovanou velikost tváře.
- Velikosti tváří nelze měnit během záznamu filmu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Snadné opětovné zachycení objektů po automatickém zoomování (Asistent hledání)

► Statické snímky ► Filmy

Pokud nastavení delší ohniskové vzdálenosti objektivu (přiblížení) způsobí ztrátu objektu a pokud pohnete fotoaparátem, abyste tento objekt znovu vyhledali, fotoaparát automaticky nastaví kratší ohniskovou vzdálenost (oddálí objekt) jako pomůcku pro vyhledání objektu.

1 Přejděte do režimu [] Režim Auto (40).



2 Vyhledejte ztracený objekt.

- Pokud pohnete fotoaparátem pro vyhledání objektu, fotoaparát jako pomůcku nastaví kratší ohniskovou vzdálenost (oddálí objekt).

3 Znovu vyhledejte fotografovaný objekt.

- Jakmile naleznete objekt a přestanete pohybovat fotoaparátem, fotoaparát znovu nastaví delší ohniskovou vzdálenost (přiblíží objekt).



4 Exponujte/Zahajte záznam.

- Chcete-li zrušit tento režim, stiskněte znovu tlačítko []. Zobrazí se symbol [], Auto: Vyp].



- Fotoaparát nenastaví automaticky kratší ohniskovou vzdálenost během zobrazení rámečku [] okolo detekované tváře, a to ani v případě, že pohnete fotoaparátem.
- Pokud je funkce popsaná v části „Automatické zoomování podle pohybu objektu (Auto zoom)“ (40) deaktivovaná, zobrazí se okolo rozpoznané tváře rámeček [] a fotoaparát při pohybu nastaví automaticky kratší ohniskovou vzdálenost.
- Zoomování není k dispozici během namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
- Chcete-li tuto funkci deaktivovat a použít pouze funkci popsanou v části „Automatické zoomování podle pohybu objektu (Auto zoom)“ (40), vyberte možnost MENU (29) > karta [] > [], Automatická nastavení > [Asistent hledání] > [Vyp].

Použití samospouště

► Statické snímky ► Filmy

Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [], vyberte položku [] (stisknutím tlačítek [] [] nebo otočením voliče []), a potom stiskněte tlačítko [].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



2 Zahajte záznam.

- Statické snímky: Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt a potom stiskněte tlačítko až na doraz.
- Filmy: Stiskněte tlačítko filmu.
- Jakmile spustíte samospoušť, kontrolka samospouště začne blikat a fotoaparát přehraje zvuk samospouště.
- Dvě sekundy před expozicí snímku se blikání a frekvence zvuku zrychlí. (Pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale.)
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko [MENU].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [C].



Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu

► Statické snímky ► Filmy

Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.



- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (42) vyberte možnost [C].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (42) exponujte.

► Přízpůsobení samospouště

► Statické snímky ► Filmy

Lze nastavit dobu zpoždění (0–30 s) a počet pořizovaných snímků (1–10 snímků).

1 Vyberte položku [C].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (42) vyberte položku [C] a stiskněte tlačítko [MENU].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte prodlévku nebo počet snímků.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [C] vyberte hodnotu a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (42) exponujte.



- U filmů natočených pomocí samospouště začne záznam po určené prodlevě, ale stanovení počtu snímků nemá žádný vliv.



- Pokud nastavíte pořízení více snímků, určí se nastavení jasu a vyvážení bílé podle prvního snímku. Pokud při expozici pracuje blesk nebo pokud jste zadali pořízení velkého množství snímků, může se prodloužit doba mezi expozicemi jednotlivých snímků. Fotografování se automaticky ukončí po zaplnění paměťové karty.
- Jestliže nastavíte zpoždění delší než dvě sekundy, blikání světla samospouště a rychlost zvukového signálu se dvě sekundy před expozicí snímku zrychlí. (Pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale.)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Sekvenční fotografování

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Chcete-li v režimu [AUTO] zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.

Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Fotoaparát“ (1177).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknete tlačítko [FUNC/SET], v nabídce vyberte položku [A] a potom vyberte možnost [] (128).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [].

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- V režimu sekvenčního fotografování jsou ohnisko, expozice a barvy blokovány v pozici/úrovni určené při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
- Nelze použít se samospouští (42).
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.
- Korekce vyvážení bílé (50) není k dispozici. Obdobně se položka [Kor. rtuť. výboj] (50) nastaví na [Vyp] a její nastavení nelze změnit.

Zobrazení snímku při přehrávání

Každá sada sekvenčně pořízených snímků je spravována jako jedna skupina, ze které se zobrazuje pouze první snímek. Snímek, který je součástí skupiny, je označen ikonou [SET] zobrazovanou v levém horním rohu obrazovky.



- Pokud vymažete snímek, který je součástí skupiny (98), vymažou se všechny snímky této skupiny. Při mazání snímků proto buďte opatrní.



- Snímky patřící do skupiny lze přehrávat jednotlivě (92) a oddělit ze skupiny (92).
- Nastavení ochrany (96) u snímku patřícího do skupiny nastaví ochranu u všech snímků skupiny.
- Seskupené snímky lze prohlížet jednotlivě pomocí funkcí Vyhledání snímku (91) a Chytrý výběr (95). V těchto případech se dočasně zruší seskupení snímků.
- Následující akce nejsou k dispozici pro snímky ve skupinách: úprava informací pro identifikaci tváře (93), zvětšení (94), označení jako oblíbených (101), úpravy (102), tisk (153), jednotlivé označování pro tisk (157) nebo přidávání do fotoalb (158). Před provedením těchto akcí zobrazte seskupené snímky jednotlivě (92) nebo nejprve zrušte seskupování (92).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Používání identifikace tváře

Pokud předem zaregistrujete osobu, fotoaparát rozpozná tvář této osoby a při fotografování upřednostní zaostření, nastavení jasu a barevného podání na tuto osobu. V režimu [AUTO] je fotoaparát schopen detekovat novorozence a děti v závislosti na zaregistrovaném datu narození a při následném fotografování optimalizovat příslušná nastavení podle nalezených osob.

Tato funkce je užitečná rovněž při vyhledávání určité zaregistrované osoby mezi velkým množstvím snímků (📖91).

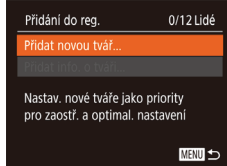
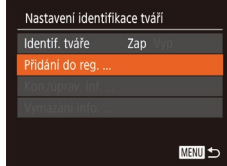
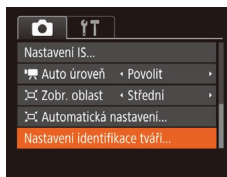
Registrace osob předem je rovněž dobrým prostředkem pro jejich snadné vyhledávání a přidávání při vytváření alb Story Highlights (📖107).

Osobní informace

- Do fotoaparátu se uloží osobní informace (jméno, datum narození) a také informace, jako jsou například snímky tváře (informace o tváři) zaregistrované pomocí funkce identifikace tváře. Kromě toho se do statických snímků uloží jména zaregistrovaných osob, které detekuje fotoaparát. Při použití funkce Identifikace tváře proto buďte opatrní, pokud sdílíte fotoaparát či snímky s dalšími osobami nebo pokud umístíte snímky online, kde je může vidět mnoho dalších osob.
- Při likvidaci fotoaparátu nebo jeho předání jiné osobě po použití funkce Identifikace tváře nezapomeňte nejprve vymazat z fotoaparátu veškeré informace (zaregistrované tváře, jména a data narození) (📖49).

Registrace informací pro funkci Identifikace tváře

Pro účely identifikace tváří lze zaregistrovat informace až o 12 osobách (informace o tvářích, jména a data narození).



1 Zobrazte obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení identifikace tváří], a potom stiskněte tlačítko [📷] (📖29).

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔘] vyberte položku [Přidání do reg.] a potom stiskněte tlačítko [📷].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔘] vyberte položku [Přidat novou tvář] a potom stiskněte tlačítko [📷].

2 Zaregistrujte informace pro identifikaci tváře.

- Nasměrujte fotoaparát tak, aby se tvář registrované osoby nacházela v šedém rámečku ve středu obrazovky.
- Bílý rámeček na tváři osoby signalizuje, že fotoaparát identifikoval příslušnou tvář. Ujistěte se, že se na tváři zobrazuje bílý rámeček, a stiskněte spoušť.
- Nedojde-li k identifikaci tváře, nelze zaregistrovat informace o tváři.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

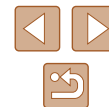
Funkce Wi-Fi

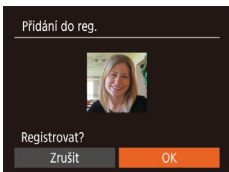
Nabídka nastavení

Příslušenství

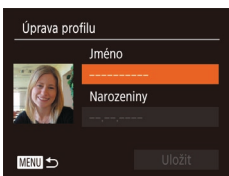
Dodatek

Rejstřík



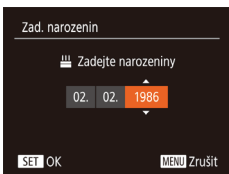


- Po zobrazení zprávy [Registrovat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [📷].
- Zobrazí se obrazovka [Úprava profilu].



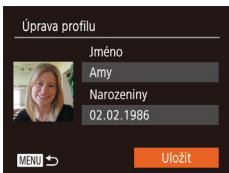
3 Zaregistrujte jméno a datum narození.

- Stisknutím tlačítka [📷] zobrazte klávesnici a poté zadejte jméno (📖30).
- Chcete-li zaregistrovat datum narození, vyberte na obrazovce [Úprava profilu] možnost [Narozeniny] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍]) a potom stiskněte tlačítko [📷].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] zadejte datum.
- Po dokončení stiskněte tlačítko [📷].



4 Uložte nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Uložit] a potom stiskněte tlačítko [📷].
- Po zobrazení zprávy vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko [📷].



5 Pokračujte v registraci informací pro identifikaci tváře.

- Chcete-li zaregistrovat až 4 další informace pro identifikaci tváře (výrazy nebo úhly pohledu), opakujte krok 2.
- Registrované tváře se identifikují mnohem snáze, přidáte-li nejrůznější informace pro identifikaci tváře. K pohledu zepředu přidejte pohled lehce z profilu, poříďte snímek usmívající se tváře a fotografujte v interiéru i exteriéru.



- Při postupu dle kroku 2 se nespustí blesk.
- Nezaregistrujete-li v kroku 3 narozeniny, ikony novorozenců a dětí (📖36) se v režimu [AUTO] nezobrazí.



- Zaregistrované informace o tváři lze přepsat a pokud nebyly v kroku 5 zaplněny všechny volné sloty pro uložení informací o tváři, lze přidat další (📖45).

Fotografování

Pokud předem zaregistrujete osobu, fotoaparát při fotografování upřednostní tuto osobu jako hlavní objekt a optimalizuje zaostření, nastavení expozice a barevné podání pro tuto osobu.



- Pokud namíříte fotoaparát na osoby, zobrazí se v případě rozpoznání jména až 3 zaregistrovaných osob.
- Exponujte.
- Zobrazená jména se zaznamenají ve statických snímcích. Jména rozpoznávaných osob (maximálně 5) se zaznamenají i v případě, že se nezobrazí.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

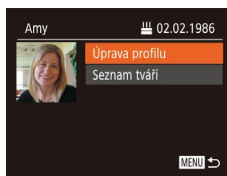
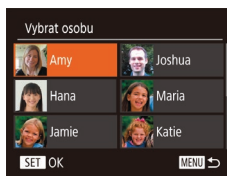




- Osoby, které nejsou zaregistrovány, může fotoaparát omylem detekovat jako registrované osoby, mají-li takové osoby podobné rysy tváře.



- Zaregistrované osoby nemusí fotoaparát správně detekovat, liší-li se zachycený snímek či scéna výrazně od zaregistrovaných informací o tváři.
- Nedojde-li k detekci zaregistrované tváře nebo neprobíhá-li detekce bez potíží, přepište registrované informace novými informacemi o tváři. Zaregistrujete-li informace o tváři přímo před samotným fotografováním, zaregistrované tváře se detekují snáze.
- Dojde-li během dalšího fotografování k nesprávné identifikaci a záměně s jinou osobou, můžete v příslušném snímku během přehrávání upravit či vymazat zaznamenané jméno (893).
- Protože se tváře batolat a dětí během růstu rychle mění, měli byste pravidelně aktualizovat informace o jejich tváři (845).
- Pokud nechcete zaznamenávat jména osob do statických snímků, vyberte položku [Nastavení identifikace tváří] na kartě [i], vyberte položku [Identif. tváře] a potom vyberte možnost [Vyp].
- Na obrazovce přehrávání můžete ověřit jména zaznamenaná ve snímcích (v režimu zobrazení stručných informací) (888).
- V režimu [i] se na obrazovce fotografování nezobrazují jména, zaznamenávají se však do statických snímků.
- Jména zaznamenaná během sekvenčního fotografování (844, 880) budou nadále zaznamenávána ve stejné pozici jako v prvním snímku. Jména jsou zaznamenávána u dalších snímků ve stejné pozici jako v prvním snímku, i když se objekty pohybují.



Kontrola a úprava zaregistrovaných informací



1 Zobrazte obrazovku [Kon./úprav. inf.].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (845) vyberte možnost [Kon./úprav. inf.] a stiskněte tlačítko [i].

2 Vyberte osobu, jejíž údaje si přejete zkontrolovat nebo upravit.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [i] vyberte osobu, jejíž údaje o tváři chcete zkontrolovat nebo upravit, a potom stiskněte tlačítko [i].

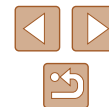
3 Podle potřeby zkontrolujte nebo upravit informace.

- Chcete-li zkontrolovat jméno nebo datum narození, vyberte položku [Úprava profilu] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [i]) a potom stiskněte tlačítko [i]. Na zobrazené obrazovce můžete upravovat jména nebo data narození postupem popsaným v kroku 3 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (845).
- Chcete-li zkontrolovat informace o tváři, vyberte položku [Seznam tváří] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [i]) a potom stiskněte tlačítko [i]. Chcete-li vymazat informace o tváři, stiskněte na zobrazené obrazovce tlačítko [i], stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [i] vyberte informace o tváři, které chcete vymazat, a potom stiskněte tlačítko [i]. Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [i] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [i] pro vymazání informací o tváři.



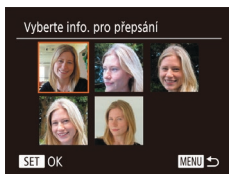
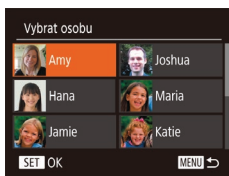
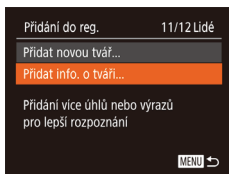
- I v případě, že změníte jména na obrazovce [Úprava profilu], jména zaznamenaná v předchozím snímku zůstanou stejná.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Přepsání a přidání informací o tváři

Stávající informace o tváři lze přepsat novými informacemi o tváři. Informace o tváři byste měli pravidelně aktualizovat, a to zejména v případě novorozenců a dětí, jejichž tváře se s růstem rychle mění. Informace o tváři můžete přidat rovněž v případě, že jste ještě nezaplňli všech 5 pozic s informacemi o tváři.



1 Zobrazte obrazovku [Přidat info. o tváři].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖45) vyberte možnost [Přidat info. o tváři] a stiskněte tlačítko [📷].

2 Vyberte osobu, jejíž informace o tváři chcete přepsat.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔵] vyberte osobu, jejíž informace o tváři chcete přepsat, a potom stiskněte tlačítko [📷].
- Je-li již zaregistrovaných pět položek informace o tváři, zobrazí se zpráva. Vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔵]) a potom stiskněte tlačítko [📷].
- Je-li zaregistrováno méně než pět položek informace o tváři, přejděte ke kroku 4 pro přidání informací o tváři.

3 Vyberte informace o tváři, které chcete přepsat.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔵] vyberte informace o tváři, které chcete přepsat, a potom stiskněte tlačítko [📷].



4 Zaregistrujte informace pro identifikaci tváře.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖45) poříďte snímek a zaregistrujte nové informace o tváři.
- Registrované tváře se identifikují mnohem snáze, přidáte-li nejrůznější informace pro identifikaci tváře. K pohledu zepředu přidejte pohled lehce z profilu, poříďte snímek usmávající se tváře a fotografujte v interiéru i exteriéru.



- Je-li všech 5 polí s informacemi o tváři obsazeno, nelze přidat další informace o tváři. Postupem dle výše uvedených kroků přepište informace o tváři.
- Pokud je otevřený alespoň jeden slot, můžete pomocí výše uvedených kroků zaregistrovat nové informace o tváři, nemůžete však přepsat žádné informace o tváři. Namísto přepsání informací o tváři nejprve vymažte nežádoucí stávající informace (📖47) a poté podle potřeby zaregistrujte nové informace o tváři (📖45).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



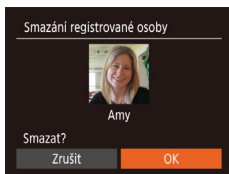
Vymazání registrovaných informací

Informace zaregistrované pro identifikaci tváře (informace o tvářích, jména a data narození) lze vymazat. Jména zaznamenaná v dříve pořízených snímcích však nejsou vymazána.



1 Zobrazte obrazovku [Vymazání info.].

- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖45) vyberte možnost [Vymazání info.].



2 Vyberte osobu, jejíž údaje si přejete vymazat.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte jméno osoby, které chcete vymazat, a potom stiskněte tlačítko [⏏].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [⏏].



- Pokud vymažete informace o zaregistrované osobě, nebudete moci zobrazit jméno osoby (📖90), přepsat informace (📖93) ani vyhledávat snímky, které je obsahují (📖91).



- Můžete rovněž vymazat jména osob v informacích o snímku (📖93).

Funkce pro uživatelské nastavení snímků

Změna poměru stran

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Fotoaparát umožňuje následovně měnit poměr stran (poměr šířky k výšce) obrazu snímků.



- Stiskněte tlačítko [⏏], vyberte v nabídce položku [4:3] a vyberte požadovanou možnost (📖28).
- Po dokončení nastavení se aktualizuje poměr stran obrazu na monitoru.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [4:3].

16:9	Používá se pro zobrazení snímků na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích.
3:2	Stejný poměr stran obrazu jako u 35mm filmu. Používá se pro tisk snímků ve formátu 130 x 180 mm a pohlednic.
4:3	Nativní poměr stran monitoru fotoaparátu. Používá se pro zobrazení snímků na standardních televizorech a obdobných zobrazovačích. Rovněž se používá pro tisk snímků ve formátu 90 x 130 mm a formátech řady A.
1:1	Čtvercový obraz.



- Není k dispozici v režimu [📷].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



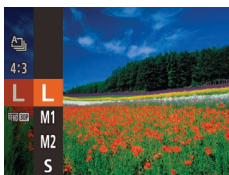
Změna rozlišení (velikosti) snímků

► Statické snímky ► Filmy

Zvolte ze 4 úrovní rozlišení snímku následujícím způsobem. Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních rozlišení, viz „Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu“ (179).



- Stiskněte tlačítko [FUNC/SET], vyberte v nabídce položku [L] a vyberte požadovanou možnost (128).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [L].



Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3)

L	A2 (420 x 594 mm)
M1	A3 – A5 (297 x 420–148 x 210 mm)
M2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, Pohlednice
S	Pro zaslání e-mailem a podobné účely

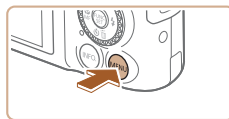


- Není k dispozici v režimu [A].

Korekce zelených oblastí snímku způsobených rtuťovými výbojkami

► Statické snímky ► Filmy

U snímků večerních scén osvětlených rtuťovými výbojkami mohou v režimu [AUTO] získat objekty nebo pozadí na snímcích zelený nádech. Toto zelené zbarvení lze automaticky korigovat při fotografování, pomocí funkce vícebodového vyvážení bílé.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [Kor. rtuť. výboj.] vyberte položku [Kor. rtuť. výboj.] a potom vyberte možnost [Zap] (129).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [A].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



- Po dokončení fotografování pod rtuťovými výbojkami je třeba nastavit položku [Kor. rtuť. výboj.] znovu na [Vyp]. V opačném případě mohou být mylně korigovány zelené tóny, které nebyly způsobeny rtuťovými výbojkami.



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.
- V režimu sekvenčního fotografování (144) je pro toto nastavení použita možnost [Vyp] a její nastavení nelze změnit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Změna kvality filmů

► Statické snímky ► Filmy

Jsou dostupná 3 nastavení kvality snímku. Informace o maximálních délkách filmu, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kvality snímku, viz „Doba záznamu na paměťovou kartu“ (179).



- Stisknete tlačítko [MENU], vyberte v nabídce položku [FHD 30P] a vyberte požadovanou možnost (128).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [FHD 30P].



Kvalita snímku	Rozlišení	Rychlost snímání	Podrobnosti
FHD 30P	1920 x 1080	30 sním./s	Záznam filmů s rozlišením Full HD
HD 30P	1280 x 720	30 sním./s	Záznam filmů s rozlišením HD
VGA 30P	640 x 480	30 sním./s	Záznam filmů se standardním rozlišením



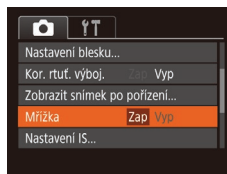
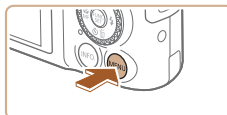
- V režimech [FHD 30P] a [HD 30P] se v horní a spodní části displeje zobrazí černé sloupce. Tyto sloupce označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- V režimu [FHD 30P] je také dostupná možnost [FHD 60P] nabízející hladší pohyb (66).

Pomocné funkce pro fotografování

Zobrazení mřížky

► Statické snímky ► Filmy

Jako vodítko pro nastavení správné horizontální a vertikální orientace obrazu lze na monitoru zobrazit pomocnou mřížku.



- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [CAMERA] vyberte položku [Mřížka] a vyberte možnost [Zap] (29).
- Po dokončení nastavení se na monitoru zobrazí mřížka.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



- Mřížka se nezaznamená na snímcích.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

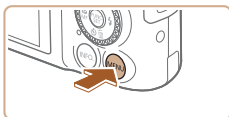
Rejstřík



Zvětšení zaostřovaného místa

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li zvětšit oblast snímku v rámečku AF a zkontrolovat zaostření, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Zoom bodu AF] a vyberte možnost [Zap] (📖29).



2 Zkontrolujte zaostření.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Tvář, kterou fotoaparát detekuje jako hlavní objekt, se nyní zvětší.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].

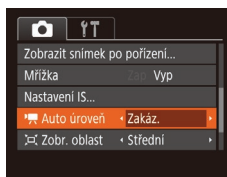


- Zaostřená oblast se nezvětší při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v následujících případech.
 - Pokud nebyla rozpoznána tvář, pokud je osoba příliš blízko fotoaparátu a její tvář je příliš velká pro zobrazení na monitoru nebo pokud fotoaparát detekoval pohyb objektu
 - Při použití digitálního zoomu (📖39)
 - Při použití AF sledování (📖78)
 - Při použití televizoru jako monitoru (📖148)
- Není k dispozici v režimu [📺].

Vypnutí automatického vyrovnání horizontu

► Statické snímky ► Filmy

Automatické vyrovnání horizontu za normálních okolností udržuje obraz filmů během záznamu v horizontální poloze. Chcete-li tuto funkci zrušit, vyberte možnost [Zakáz.].



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Auto úroveň] a vyberte možnost [Zakáz.] (📖29).



- Po zahájení záznamu filmu se oblast zobrazení obrazu změní a objekty se zvětší (📖53).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Změna nastavení režimu IS

► Statické snímky ► Filmy

Deaktivace stabilizace obrazu

Pokud držíte fotoaparát v klidu (například při fotografování na stativu) doporučujeme nastavit stabilizaci obrazu na hodnotu [Vyp] a deaktivovat ji.

1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], vyberte položku [Nastavení IS] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko [📖] (📖29).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte položku [Režim IS] a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [Vyp].



Trvale zap.	Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) (📖38).
Vyp	Deaktivuje stabilizaci obrazu.

Záznam filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením záznamu

► Statické snímky ► Filmy

Za normálních okolností se po zahájení záznamu filmu změní zobrazené obrazové pole a objekty se zobrazí větší, aby bylo možné udržet obraz s vyrovaným horizontem a provádět korekci výraznějšího chvění fotoaparátu.

Chcete-li provádět záznam filmů s objekty ve stejné velikosti jako na zobrazení před záznamem, můžete omezit stabilizaci obrazu a zrušit automatické vyrovnání horizontu.



- Nastavte položku [📷 Auto úroveň] na možnost [Zakáz.], jak je popsáno v části „Vypnutí automatického vyrovnání horizontu“ (📖52).
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Deaktivace stabilizace obrazu“ (📖53) zobrazte obrazovku [Nastavení IS].
- Vyberte položku [Dynamický IS] a potom vyberte možnost [Nizký] (📖29).



- Chcete-li zaznamenat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete rovněž nastavit položku [Režim IS] na [Vyp].
- Nastavení položky [Dynamický IS] není dostupné v případě nastavení položky [Režim IS] na [Vyp] (📖53).
- Pokud je kvalita filmu nastavena na hodnotu [VGA BDR], je nastavena možnost [Standardní] a nelze ji změnit.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu

Funkce pro fotografování na kartě [📷] obrazovky nabídky lze následujícím způsobem přizpůsobovat vlastními požadavkům. Pokyny k funkcím nabídky viz „Použití obrazovky nabídky“ (📖29).

Deaktivace pomocného světla AF

► Statické snímky ► Filmy

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení se jako pomůcka pro správné zaostření rozsvítí světlo. Světlo lze vypnout.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Pom. světlo AF] a vyberte možnost [Vyp] (📖29).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

Zamezení rozsvícení světla redukce červených očí

► Statické snímky ► Filmy

U snímků pořizovaných s bleskem za nízké hladiny osvětlení se rozsvítí světlo redukce červených očí, které redukuje projevy efektu červených očí. Světlo lze vypnout.

1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

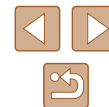
- Stiskněte tlačítko [MENU], vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko [📷] (📖29).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte možnost [Vyp] (📖29).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení

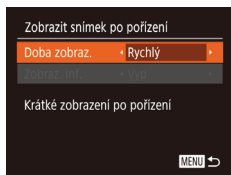
► Statické snímky ► Filmy

Lze zvolit dobu zobrazení snímků ihned po expozici a zobrazované informace.

Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení

1 Přejděte na obrazovku [Zobrazit snímek po pořízení].

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [Zobrazit snímek po pořízení], a potom stiskněte tlačítko [Zobraz. inf.] (167).



2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Doba zobraz.] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Rychlý].



Rychlý	Snímky se zobrazují pouze po dobu nutnou pro přípravu k expozici dalšího snímku.
2 s, 4 s, 8 s	Snímky se zobrazují po zvolenou dobu. I ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek, můžete fotografovat opětovným namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.
Přidržet	Snímky se zobrazují trvale až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Pořízené snímky se nezobrazují.

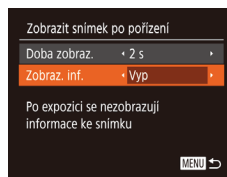
Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímku

Mění způsob zobrazení snímků po expozici.

1 Nastavte položku [Doba zobraz.] na [2 s], [4 s], [8 s], resp. na [Přidržet] (167).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [INFO.] vyberte položku [Zobraz. inf.]. Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



Vyp	Zobrazuje se pouze snímek.
Podrobné	Zobrazují se fotografické informace (167).



- Pokud je položka [Doba zobraz.] (167) nastavena na možnost [Vyp] nebo [Rychlý], položka [Zobraz. inf.] se nastaví na [Vyp] a nelze ji změnit.
- Stisknutím tlačítka [INFO.] během zobrazení snímku po expozici lze přepínat zobrazené informace. Upozorňujeme, že nastavení položky [Zobraz. inf.] se nezmění. Snímky můžete také smazat stisknutím tlačítka [▼], resp. je můžete chránit (196) či označovat jako oblíbené (101) stisknutím tlačítka [INFO.].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Další režimy fotografování

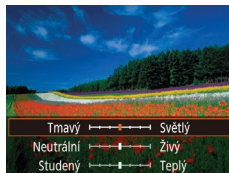
Efektivní fotografování různých scén a pořizování snímků vylepšených pomocí jedinečných obrazových efektů a speciálních funkcí



Uživatelské přizpůsobení jasu / barev (Živé ovládání)

► Statické snímky ► Filmy

Jas obrazu a barvy lze následujícím způsobem snadno přizpůsobovat během fotografování.



1 Přejděte do režimu [LIVE].

- Nastavte volič režimů do polohy [LIVE].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítka [INFO] zobrazte obrazovku nastavení. Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DISP] nastavte požadovanou hodnotu za současného pozorování obrazu na monitoru.
- Stiskněte tlačítko [OK].

3 Exponujte/Zahajte záznam.

Jas	Chcete-li dosáhnout vyššího jasu snímků, upravte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout nižšího jasu snímků, upravte nastavení doleva.
Barva	Chcete-li dosáhnout živějších snímků, upravte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout tlumenějších snímků, upravte nastavení doleva.
Barevný tón	Chcete-li dosáhnout teplejších, červenějších barevných tónů, upravte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout studenějších, modřejších barevných tónů, upravte nastavení doleva.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

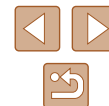
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Automatická aplikace efektů (Kreativní snímek)

► Statické snímky ► Filmy

Zábava s různými variantami snímků z každého snímku

Fotoaparát určí fotografovaný objekt a snímací podmínky a následně automaticky aplikuje speciální efekty a změní kompozici snímku pro zdůraznění objektu. Při expozici každého snímku je zaznamenáno šest statických snímků. Můžete pořídit více statických snímků s efekty za pomoci fotoaparátu určených nastavení.



1 Přejděte do režimu [INFO].

- Nastavte volič režimů do polohy [INFO].

2 Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Během fotografování fotoaparát třikrát přehraje zvuk závěrky.
- Po zobrazení šesti snímků po sobě se na dobu dvou sekund zobrazí všechny tyto snímky současně.
- Chcete-li ponechat snímky zobrazené až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, stiskněte tlačítko [INFO]. Snímek můžete zobrazit na celé obrazovce stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [INFO] a následným stisknutím tlačítka [INFO].
- Pro návrat zpět k původnímu zobrazení stiskněte tlačítko [MENU].



- Při použití blesku trvá fotografování určitou dobu, držte fotoaparát stabilně až do trojího přehráni času závěrky.
- Šest snímků je spravováno společně jako skupina (92).
- Současné zobrazení šesti snímků uvedených v kroku 2 pracuje pouze ihned po expozici snímku.

Výběr efektů

Pro snímky pořízené v režimu [INFO] lze vybírat různé efekty.



- Po výběru režimu [INFO] stiskněte tlačítko [INFO].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [INFO] vyberte efekt a potom stiskněte tlačítko [INFO].

Auto	Všechny efekty
Retro	Snímky připomínající staré snímky
Monochromatický	Snímky jsou generovány jednobarevné
Speciální	Výrazně působící snímky
Přirozené	Tlumené, přirozeně působící snímky

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Záznam filmů s různými efekty

Při záznamu filmů můžete ponechat na fotoaparátu určení objektu a snímacích podmínek. Přístroj automaticky přidává efekty, jako je pomalé nebo rychlé přehrávání pohybu. Jakmile máte zaznamenáno několik filmů, zkombinují se až čtyři filmy automaticky do filmu Kreativní snímek v délce 15–25 sekund. V tomto režimu není zaznamenáván zvuk.

1 Přejděte do režimu [📷].

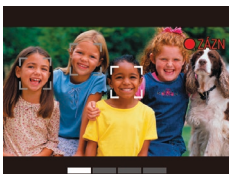
- Nastavte volič režimů do polohy [📷].

2 Zaznamenejte první film.

- Stiskněte tlačítko filmu. Zahájí se záznam filmu a zobrazí se sloupec indukující uplynulý čas.
- Záznam se automaticky zastaví za 3–6 sekund.

3 Zaznamenejte druhý až čtvrtý film.

- Trojím zopakováním kroku 2 zaznamenejte čtyři filmy.



- I když nezaznamenáte čtyři filmy v daný den, uloží se po změně data film Kreativní snímek jako samostatný soubor.



- Efekty jsou obvykle aplikovány konzistentně na filmy 1–4, ale můžete rovněž změnit efekt pro každý film (📖57).
- Jednotlivé kapitoly (záběry) lze upravit (📖106).

📺 Přehrávání filmů Kreativní snímek

Můžete vybírat a přehrávat filmy Kreativní snímek zaznamenané v režimu [📷] (📖89).

Pohyblivé objekty (Sporty)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Tento režim umožňuje sekvenčně fotografovat za současného zaostřování pohyblivých objektů.



1 Přejděte do režimu [📷].

- Nastavte volič režimů do polohy [📷].



2 Zaostřete.

- Fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny pokračuje trvale v zaostřování na objekt a úpravách jasu objektu v místě zobrazení modrého rámečku.

3 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- V režimu [📷] se snímky mohou jevit jako zrnité, protože dochází ke zvýšení citlivosti ISO (📖72) v souladu s podmínkami snímání.
- Podrobnosti o rozsahu zaostření v režimu [📷] viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖178).
- Po použití sekvenčního fotografování může dojít k určité prodlevě, než lze pořídit další snímky. Pamatujte si, že některé typy paměťových karet mohou způsobovat ještě větší prodlevu mezi expozicemi jednotlivých snímků.
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu se rychlost fotografování může snížit.
- I když pracujete v režimu [📷] Auto (📖40), sekvenční fotografování není podporováno.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Specifické scény

Tento režim umožňuje volbu motivového programu odpovídajícího fotografované scéně a fotoaparát automaticky zkonfiguruje nastavení pro dosažení optimálních výsledných snímků.



1 Přejděte do režimu [SCN].

- Nastavte volič režimů do polohy [SCN].



2 Vyberte režim fotografování.

- Stisknete tlačítko [OK], v nabídce vyberte položku [SCN] a potom vyberte režim fotografování (ikonka knížky).

3 Exponujte.

Fotografování portrétů (Portrét)

► Statické snímky ► Filmy



- Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.

Fotografování večerních scén bez použití stativu (Noční scéna z ruky)

► Statické snímky ► Filmy



- Režim pořizuje překrásné snímky večerních scén a portréty na večerním pozadí bez nutnosti naprosto stabilního držení fotoaparátu nebo použití stativu.
- Kombinací několika sekvenčně pořizovaných snímků je vytvořen jediný snímek se sníženou patrností projevů chvění fotoaparátu a šumu.



Fotografování za nízké hladiny osvětlení (Nízká hladina osvětlení)

► Statické snímky ► Filmy

- Režim umožňující fotografovat s potlačenými účinky chvění fotoaparátu a pohybu objektu, a to i za nízké hladiny osvětlení.



Fotografování ohňostrojí (Ohňostroj)

► Statické snímky ► Filmy

- Umožňuje pořizovat živé snímky ohňostrojí.



- Objekty se v režimu [SCN] jeví v porovnání s ostatními režimy větší.
- V režimu [SCN] se snímky mohou jevit jako zrnité, protože dochází ke zvýšení citlivosti ISO (ikonka knížky 72) v souladu s podmínkami snímání.
- Protože fotoaparát v režimu [SCN] fotografuje sekvenčně, držte jej během fotografování stabilně.
- Při použití režimu [SCN] mohou určité snímávací podmínky nebo nadměrné rozmazání pohybu znemožnit dosažení očekávaných výsledků.
- Při použití režimu [SCN] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (ikonka knížky 83).



- Při použití stativu pro fotografování nočních scén poskytnete lepší výsledky režim [AUTO] namísto režimu [SCN] (ikonka knížky 32).
- V režimu [SCN] je rozlišení [iM] (2 592 x 1 944 pixelů) a nelze je měnit.
- Namáčnete-li tlačítko spouště do poloviny v režimu [SCN], nastaví se optimální zaostření, i když se nezobrazují žádné snímky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Aplikace speciálních efektů

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty.



1 Vyberte režim fotografování.

- Postupem popsaným v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📖59) vyberte režim fotografování.

2 Exponujte.

📷 Pořizování snímků s živými barvami (Extra živé)

► Statické snímky ► Filmy

- Snímky s živými barvami.



📷 Pořizování snímků s efektem plakátu (Efekt plakátu)

► Statické snímky ► Filmy

- Snímky, které vypadají jako staré plakáty nebo ilustrace.



- V režimech [📷] a [📷] zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko)

► Statické snímky ► Filmy

Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.

1 Vyberte položku [🐟].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📖59) vyberte položku [🐟].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko [INFO], vyberte úroveň efektu (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🌀]), a potom znovu stiskněte tlačítko [INFO].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.



3 Exponujte.



- Zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Požízení snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniaturny)

► Statické snímky ► Filmy

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

Výběrem rychlosti přehrávání před zaznamenáním filmu lze takto vytvářet filmy se vzhledem scén miniaturních modelů. Lidé a objekty ve scéně se při přehrávání pohybují velkou rychlostí. Není zaznamenáván zvuk.

1 Vyberte položku [MENU].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (1459) vyberte položku [MENU].
- Na monitoru se zobrazí bílý rámeček označující část obrazového pole, která nebude rozmazána.



2 Zvolte oblast, kterou chcete zachovat ostrou.

- Stisknete tlačítko [INFO].
- Posunutím páčky zoomu nastavíte velikost rámečku a stisknutím tlačítek [▲][▼] umístíte rámeček do požadované oblasti.



3 U filmů vyberte rychlost přehrávání filmu.

- Stisknete tlačítko [MENU] a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◂] požadovanou rychlost.

4 Vraťte se na obrazovku fotografování a exponujte.

- Stisknutím tlačítka [MENU] se vraťte na obrazovku fotografování a potom exponujte.

Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednonominutové klipy)

Rychlost	Doba přehrávání
5x	Přibližně 12 s
10x	Přibližně 6 s
20x	Přibližně 3 s

Filmy se přehrávají rychlostí 30 sním./s.



- Při pořizování filmů není zoom k dispozici. Před zahájením záznamu nezapomeňte zoom nastavit.
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



- Chcete-li přepnout orientaci rámečku (z horizontální na vertikální nebo naopak), stisknete v kroku 2 tlačítko [⊞]. Rámeček ve vertikální orientaci můžete posunout stisknutím tlačítek [◀][▶].
- Při držení fotoaparátu na výšku se změní orientace rámečku.
- Kvalita filmu je nastavena na [EVA] při použití poměru stran [4:3] a na [EHD] při použití poměru stran [16:9] (149). Tato nastavení kvality nelze změnit.
- Faktor zoomu nelze změnit tlačítkem [◂] během zobrazení obrazovek v krocích 2 a 3, ani během záznamu filmů.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Tento efekt vytváří za pomoci vinětace (tmavé a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání snímky připomínající snímky z levných fotoaparátů.

1 Vyberte položku [INFO].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📖59) vyberte položku [INFO].



2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko [INFO], vyberte barevný tón (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍]), a potom znovu stiskněte tlačítko [INFO].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.

Standardní	Snímky připomínající snímky z levného fotoaparátu.
Teplý	Snímky s teplejším barevným tónem než snímky v režimu [Standardní].
Studený	Snímky se studenějším barevným tónem než snímky v režimu [Standardní].



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Fotografování se změkčujícím efektem

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky tak, jako by byl na fotoaparátu nasazen filtr se změkčujícím efektem. Úroveň efektu lze nastavit požadovaným způsobem.

1 Vyberte položku [INFO].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📖59) vyberte položku [INFO].



2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko [INFO], vyberte úroveň efektu (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍]), a potom znovu stiskněte tlačítko [INFO].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Monochromatické snímky

► Statické snímky ► Filmy

Režim umožňující pořizovat černobílé, sépiové nebo modrobílé snímky.

1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📷59) vyberte položku [📷].



2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko [INFO], vyberte barevný tón (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍]), a potom znovu stiskněte tlačítko [INFO].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte/Zahajte záznam.

Černobílé	Černobílé snímky.
Sépie	Sépiově zbarvené snímky.
Modrá	Modrobílé snímky.

Speciální režimy pro jiné účely

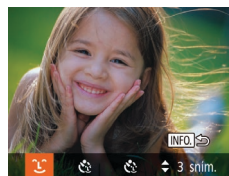
Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)

► Statické snímky ► Filmy

Automatické fotografování po detekci úsměvu (Úsměv)

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát automaticky pořídí snímek při každé detekci úsměvu, aniž by bylo nutné stisknout tlačítko spouště.



1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📷59) vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [INFO].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [INFO].
- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Detekce úsměvu zapnutá].

2 Namiřte fotoaparát na osobu.

- Vždy, když fotoaparát detekuje úsměv, pořídí po rozsvícení světla snímek.
- Chcete-li detekci úsměvu pozastavit, stiskněte tlačítko [▼]. Chcete-li detekci obnovit, znovu stiskněte tlačítko [▼].



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Po dokončení fotografování přepněte na jiný režim, jinak bude fotoaparát stále pokračovat ve fotografování pokaždé, když detekuje úsměv osoby v záběru.



- V tomto režimu můžete fotografovat rovněž běžným stisknutím tlačítka spouště.
- Úsměv osoby lze snáze detekovat, hledí-li osoba směrem k fotoaparátu a otevírá ústa tak dalece, že jsou vidět zuby.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka [▲][▼] po výběru položky [📷] v kroku 1.
- Při stisknutí a přidržení tlačítka [📷] není dostupné automatické fotografování.

Automatické fotografování po detekci mrknutí (Samospoušť mrknutím)

► Statické snímky ► Filmy

Namířte fotoaparát na fotografovanou osobu a stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí fotografované osoby.



1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📖59) vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [INFO].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [INFO].

2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře osoby, která má mrknout, zobrazuje zelený rámeček.



3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Pro exp. snímku mrkněte].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.

4 Postavte se čelem k fotoaparátu a mrkněte.

- Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí osoby, jejíž tvář se nachází v rámečku.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko [MENU].



- Není-li detekováno mrknutí, znovu pomalu a záměrně mrkněte.
- Mrknutí nemusí být detekováno v případě zakrytí očí vlasy, pokrývkou hlavy nebo brýlemi.
- Jako mrknutí je detekováno rovněž zavření a otevření obou očí současně.
- Není-li detekováno mrknutí, fotoaparát pořídí snímek po uplynutí přibližně 15 s.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka [▲][▼] po výběru položky [📷] v kroku 1.
- Není-li v obrazovém poli přítomna při stisknutí tlačítka spouště až na doraz žádná osoba, pořídí fotoaparát snímek v okamžiku, kdy vstoupí osoba do záběru a mrkne.
- Faktor zoomu nelze změnit pomocí tlačítka [📷] po stisknutí tlačítka spouště až na doraz.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Automatické fotografování po detekci nové osoby (Samospoušť s detekcí obličeje)

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co rozpozná tvář další osoby vstupující do záběru (například fotografa) (📖77). Tato funkce je užitečná v případech, kdy chcete být přítomni na skupinových a podobných snímcích.



1 Vyberte položku [👤].

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Specifické scény“ (📖59) vyberte položku [👤] a potom stiskněte tlačítko [INFO].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [👤] a potom stiskněte tlačítko [INFO].

2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře, na kterou je zaostřeno, zobrazil zelený rámeček a okolo ostatních tváří bílé rámečky.

3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát přejde do pohotovostního režimu fotografování a zobrazí se zpráva [Dívejte se do fotoaparátu pro zahájení odpočtu].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.



4 Připojte se k fotografovaným objektům v záběru a dívejte se do fotoaparátu.

- Jakmile fotoaparát rozpozná novou tvář, začne blikat kontrolka a zrychlí se zvuk samospouště. (Pokud pracuje blesk, zůstane kontrolka svítit.) Expozice snímku proběhne po uplynutí přibližně dvou sekund.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko [MENU].



- I v případě, že vaše tvář není rozpoznána poté, co se připojíte k ostatním osobám v záběru, fotoaparát pořídí o 15 s později snímek.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka [▲][▼] po výběru položky [👤] v kroku 1.
- Faktor zoomu nelze změnit pomocí tlačítka [📏] po stisknutí tlačítka spouště až na doraz.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Záznam různých druhů filmů

► Statické snímky ► Filmy

Záznam filmů ve standardním režimu

► Statické snímky ► Filmy



1 Přejděte do režimu [REK].

- Nastavte volič režimů do polohy [REK].
- Stiskněte tlačítko [OK], v nabídce vyberte položku [REK] a potom vyberte možnost [REK] (📖28).
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.

2 Zkonfigurujte nastavení tak, aby vyhovovalo filmu (📖168).

3 Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu.
- Chcete-li ukončit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu.

Záznam filmů s hladším pohybem

Provádějte záznam filmů s hladším pohybem při téměř dvojnásobné snímkové frekvenci a to následujícím způsobem.



- Postupujte podle kroků v části „Změna kvality filmů“ (📖51) a vyberte možnost [FHD 60P].

Blokování nebo změna jasu snímku před zahájením záznamu

► Statické snímky ► Filmy

Před zahájením záznamu nebo v jeho průběhu můžete zablokovat expozici nebo ji měnit v krocích po 1/3 EV v rozmezí -2 až +2 EV.



1 Zablokujte expozici.

- Stisknutím tlačítka [▲] zablokujete expozici. Zobrazí se stupnice posunu expozice.
- Chcete-li odblokovat expozici, stiskněte znovu tlačítko [▲].

2 Upravte expozici.

- Otáčením voliče [OK] upravte za současné kontroly obrazu na monitoru expozici.

3 Zahajte záznam (📖66).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Zakázání funkce Automatický delší čas

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Funkci Automatický delší čas lze zakázat v případě, že jsou pohyby na filmech zhrané. Za nízké hladiny osvětlení však mohou být filmy tmavé.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [📷 Automat. delší čas] a vyberte možnost [Zakáz.] (📖29).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Povolit].



- Automatický delší čas je k dispozici pouze u filmů [FHD 60P].

Úprava silného chvění fotoaparátu

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Potlačte silné chvění fotoaparátu, například při pořizování záznamu v pohybu. Oblasti zobrazených snímků se mění více než v režimu [Standardní] a objekty jsou ještě zvětšeny.



- Postupujte podle pokynů v krocích v části Záznam filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením záznamu (📖53) a vyberte možnost [Vysoký].



- Nastavení položky [Dynamický IS] není dostupné v případě nastavení položky [Režim IS] na [Vyp] (📖53).
- Pokud je kvalita filmu nastavena na hodnotu [EVGA 60P], je nastavena možnost [Standardní] a nelze ji změnit.

Nastavení zvuku

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Deaktivace větrného filtru

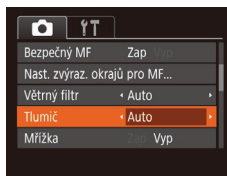
Hluk způsobený silným větrem lze potlačit. Použije-li se však tato možnost při bezvětří, může snížit záznam zvuku nepřírozně. V takovém případě můžete větrný filtr deaktivovat.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Větrný filtr] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖29).

Použití tlumiče

Tlumič může potlačit zesílení zvuku v hlučných prostředích. V tichých prostředích však snižuje úroveň záznamu zvuku.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Tlumič] a potom vyberte požadovanou možnost (📖29).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

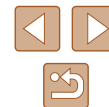
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Záznam filmů v režimu krátkých klipů

► Statické snímky ► Filmy

Na krátké několikosekundové klipy aplikujte efekty přehrávání, jako například zrychlení, zpomalení a opakování. Klip zaznamenaný v tomto režimu může být zařazen do alb Story Highlights (📖 107).

1 Přejděte do režimu [📹].

- Nastavte volič režimů do polohy [📹].
- Stiskněte tlačítko [⊙], v nabídce vyberte položku [📹] a potom vyberte možnost [📹] (📖 28).
- V horní a spodní části displeje se zobrazí černé sloupce. Tyto sloupce označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.



2 Určete dobu snímání a efekt přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [INFO].
- Otočením voliče [🔘] nastavte dobu snímání (4–6 s) a stisknutím tlačítek [⏪][⏩] nastavte efekt přehrávání, jak je uvedeno níže.

3 Zahajte záznam (📖 66).

- Na monitoru se zobrazí uplynulý čas.

Efekty přehrávání

▶ 2x	Rychlé přehrávání pohybu
▶ 1x	Přehrávání normální rychlostí
▶ 1/2x	Pomalé přehrávání pohybu
⏪	Normální přehrávání s rychlým zpětným převinutím posledních dvou sekund a následným opětovným pomalým přehráváním pohybu



- Zvuk není v klipech zaznamenáván.
- Kvalita filmu je nastavena na [📺] (📖 51) a nelze ji měnit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

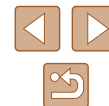
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

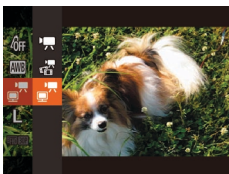
Rejstřík



Záznam filmů iFrame

► Statické snímky ► Filmy

Záznam filmů, které lze upravovat pomocí softwaru nebo zařízení kompatibilních s formátem iFrame.



1 Vyberte položku [🎞️].

- Nastavte volič režimů do polohy [🎞️].
- Stiskněte tlačítko [⊙], v nabídce vyberte položku [🎞️] a potom vyberte možnost [🎞️] (📖28).
- V horní a spodní části displeje se zobrazí černé sloupce. Tyto sloupce označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.

2 Zahajte záznam (📖66).



- iFrame je formát videa vyvinutý společností Apple Inc.
- Kvalita filmu je nastavena na [FHD 60p] (📖51) a nelze ji měnit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim P

Náročnější snímky ve vámi zvoleném stylu



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát s voličem režimů nastaveným do polohy **[P]**.
- **[P]**: Programová automatika; AE: Automatická expozice
- Než začnete používat funkce popsané v této kapitole v režimech jiných než **[P]**, ověřte si, že je daná funkce v příslušném režimu dostupná (📖 168).

Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])

► Statické snímky ► Filmy

Mnoho funkcí fotoaparátu lze uživatelsky přizpůsobit tak, aby vyhovovaly vašemu fotografickému stylu.



1 Přejděte do režimu **[P]**.

- Nastavte volič režimů do polohy **[P]**.

2 Upravte nastavení požadovaným způsobem (📖71 – 📖83) a potom exponujte/zahajte záznam.



- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny možné dosáhnout optimální expozice, zobrazí se hodnoty rychlosti závěrky a clony oranžově. V takovém případě zkuste upravit nastavení citlivosti ISO (📖72) nebo zapnout blesk (pokud jsou objekty tmavé, 📖81), což může zajistit optimální expozici.
- V režimu **[P]** lze rovněž zaznamenávat filmy, a to stisknutím tlačítka filmu. Některá nastavení v nabídkách FUNC. (📖28) a MENU (📖29) však mohou být automaticky upravena pro záznam filmu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Jas snímku (Expozice)

Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Standardní expozici nastavenou fotoaparátem lze upravovat v krocích po 1/3 EV, v rozmezí -2 až +2 EV.



- Stisknete tlačítko [▲]. Za současného sledování monitoru upravte jas otáčením voliče [◀▶] a po dokončení nastavení znovu stisknete tlačítko [▲].
- Zobrazí se nastavená úroveň kompenzace.

Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Před fotografováním můžete zablokovat expozici nebo samostatně nastavit expozici a zaostření.



1 Zablokujte expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stisknete tlačítko [▲].
- Zobrazí se ikona [✖] a zablokuje se expozice.
- Chcete-li zrušit blokování AE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stisknete tlačítko [▲]. Ikona [✖] se poté nadále nezobrazuje.

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.

- Po expozici jednoho snímku se blokování AE zruší a ikona [✖] se poté nadále nezobrazuje.



- AE: Automatická expozice
- Po zablokování expozice můžete upravit nastavení rychlosti závěrky a clony otočením voliče [◀▶] (Flexibilní program).

Změna režimu měření expozice

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Režim měření expozice (způsob měření jasu) lze následujícím způsobem nastavit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stisknete tlačítko [☉], vyberte v nabídce položku [☉] a vyberte požadovanou možnost [28].
- Zobrazí se nastavená možnost.

[☉] Poměrové	Pro typické podmínky snímání včetně snímků v protisvětle. Fotoaparát automaticky upravuje expoziční parametry podle snímacích podmínek.
[□] Celoplošné se zd. stř.	Určuje průměrný jas v celém obrazovém poli a při nastavování expozice přikládá nejvyšší důležitost střední části obrazu.
[•] Bodové	Měření probíhá pouze v oblasti [] (rámeček bodu bodového AE), která se zobrazuje uprostřed monitoru.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

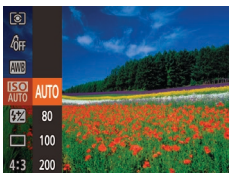
Rejstřík



Změna citlivosti ISO

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Chcete-li, aby fotoaparát automaticky upravoval nastavení citlivosti podle režimu fotografování a snímacích podmínek, nastavte citlivost ISO na [AUTO]. Jinak vyberte vyšší hodnotu citlivosti ISO pro vyšší citlivost nebo nižší hodnotu pro nižší citlivost.



- Stiskněte tlačítko [MENU], vyberte v nabídce položku [ISO] a vyberte požadovanou možnost (104).
- Zobrazí se nastavená možnost.

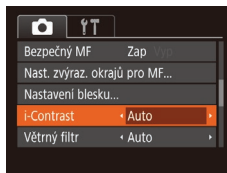


- Pokud chcete zobrazit automaticky určenou citlivost ISO v případě, že jste nastavili citlivost ISO [AUTO], namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Přestože se může nastavením nižší citlivosti ISO snížit zrnitost snímku, za určitých snímacích podmínek vzrůstá pravděpodobnost pohybu objektu a chvění fotoaparátu.
- Při výběru vyšší citlivosti ISO se zvyšuje rychlost závěrky, což snižuje riziko rozmazání objektu a účinky chvění fotoaparátu a zvyšuje dosah blesku. Snímky však mohou být zrnité.

Úprava jasu snímku (i-Contrast)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Fotoaparát je schopen před pořízením snímku rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. Pro lepší vzhled hlavního objektu lze rovněž automaticky kompenzovat nedostatečný celkový kontrast snímku.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [CAMERA] vyberte možnost [i-Contrast] a vyberte možnost [Auto] (104).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [i].



- Za určitých snímacích podmínek může být kompenzace nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled snímků.



- Kompenzovat lze rovněž existující snímky (104).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Barvy snímku

Zachycení přirozených barev (Vyvážení bílé)

► Statické snímky ► Filmy

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.



- Stiskněte tlačítko [WB], vyberte v nabídce položku [WB] a vyberte požadovanou možnost (📖28).
- Zobrazí se nastavená možnost.

	Auto	Automaticky nastaví optimální hodnotu vyvážení bílé podle podmínek, za kterých fotografujete.
	Denní světlo	Pro focení venku za dobrého počasí.
	Zataženo	Pro focení při zatažené obloze nebo za soumraku.
	Žárovka	Pro focení pod běžným žárovkovým světlem.
	Zářivka	Pro focení v zářivkovém osvětlení.
	Zářivka H	Pro focení při zářivkovém osvětlení odpovídajícím dennímu světlu.
	Uživ. nastavení	Slouží pro ruční nastavení uživatelského vyvážení bílé (📖73).

Uživatelské vyvážení bílé

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.



- Podle pokynů v krocích v části „Zachycení přirozených barev (Vyvážení bílé)“ (📖73) vyberte položku [INFO].
- Namiřte fotoaparát na plochý bílý objekt takovým způsobem, aby byl celý obraz na monitoru bílý. Stiskněte tlačítko [INFO].
- Barevný tón obrazu na monitoru se po zaznamenání dat vyvážení bílé změní.



- Pokud změníte nastavení fotoaparátu po zaznamenání dat vyvážení bílé, výsledné barvy mohou být nepřirozené.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Barevné tóny snímků lze měnit, snímky lze například převádět na sépiové nebo černobílé.



- Stiskněte tlačítko [☉], vyberte v nabídce položku [☉] a vyberte požadovanou možnost (☰28).
- Zobrazí se nastavená možnost.

☉	Mé barvy Vyp	–
☉	Živé	Zvýrazní kontrast a nasycení barev a vyvolá dojem vyšší ostrosti snímků.
☉	Neutrální	Snižuje kontrast a sytost barev pro dosažení tlumených snímků.
☉	Sépie	Vytváří sépiové tónované snímky.
☉	Černobíle	Vytváří černobílé snímky.
☉	Pozitivní film	Kombinuje efekty Živá modrá, Živá zelená a Živá červená a vytváří intenzivní a současně přirozeně vypadající barvy obdobné snímekům na pozitivním filmu.
☉	Světł. tón pleti	Zesvětluje barevné tóny pleti.
☉	Tmavší tón pleti	Ztmavuje barevné tóny pleti.
☉	Živá modrá	Zdůrazňuje modré tóny na snímcích. Obloha, moře a další modré objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
☉	Živá zelená	Zdůrazňuje zelené tóny na snímcích. Hory, stromy a listí a další zelené objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
☉	Živá červená	Zdůrazňuje červené tóny na snímcích. Červené objekty budou živější.
☉	Vlastní barva	Upravuje nastavení kontrastu, ostrosti, sytosti barev a dalších parametrů podle představ uživatele (☰74).



- Vyvážení bílé (☰73) nelze nastavovat v režimech [☉] a [☉].
- V režimech [☉] a [☉] mohou být změněny jiné barvy než barevné tóny pleti osob. Tato nastavení nemusí u některých barevných tónů pleti poskytovat očekávané výsledky.

Vlastní barva

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Kontrast, ostrost, sytost barev, červenou, zelenou, modrou a barevné tóny pleti na snímku lze upravovat v rozmezí 1–5.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Postupem uvedeným v krocích v části „Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)“ (☰74) vyberte položku [☉] a potom stiskněte tlačítko [INFO].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku a stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [☉] vyberte hodnotu.
- Chcete-li dosáhnout výraznějšího/ intenzivnějšího účinku (nebo tmavších barevných tónů pleti), volte hodnoty vpravo, chcete-li dosáhnout slabšího/ lehčího účinku (nebo světlejších barevných tónů pleti), volte hodnoty vlevo.
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka [INFO].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

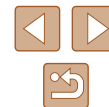
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Rozsah zaostření a zaostřování

Požizování snímků zblízka (Makro)

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li omezit zaostřování na blízké objekty, nastavte fotoaparát do režimu [M]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (178).



- Stiskněte tlačítko [M], vyberte položku [M] (stisknutím tlačítek [M][M] nebo otočením voliče [M]), a potom stiskněte tlačítko [M].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [M].



- Pokud pracuje blesk, může dojít k vinětaci.
- Pokud je zoom nastaven do pozice vymezené žlutým sloupcem pod sloupcem zoomu, zobrazí se ikona [M] šedé a fotoaparát nelze zaostřit.

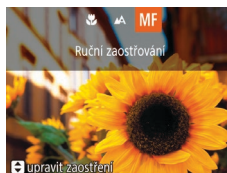


- Abyste zamezili pohybu fotoaparátu, zkuste upevnit přístroj na stativ a fotografujte fotoaparát nastaveným do režimu [M] (143).

Fotografování v režimu ručního zaostřování

► Statické snímky ► Filmy

Pokud není možné zaostřit v režimu automatického zaostřování, zkuste ruční zaostřování. Můžete specifikovat obecnou vzdálenost pro zaostření a poté namáčknout tlačítko spouště do poloviny pro určení optimálního zaostření objektu v blízkosti specifikované pozice. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (178).



(1)

1 Vyberte položku [MF].

- Stiskněte tlačítko [M], vyberte položku [MF] (stisknutím tlačítek [M][M] nebo otočením voliče [M]), a potom stiskněte tlačítko [M].
- Zobrazí se ikona [MF] a indikátor MF.

2 Určete obecné zaostření.

- Za současné kontroly indikátoru MF na obrazovce (1, zobrazuje vzdálenost a zaostření) a zvětšení zobrazení vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [M] obecné nastavení zaostření a potom stiskněte tlačítko [M].
- Chcete-li upravit zvětšení, stiskněte tlačítko [INFO].

3 Jemně doostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro jemné zaostření (Bezpečný MF).



- Při použití ručního zaostřování se nastaví režim rámečku AF (77) na [Střed] a velikost rámečku AF (77) na [Normální] a tato nastavení nelze změnit.
- Při použití digitálního zoomu (39), digitálního telekonvertoru (77), nebo při použití televizoru jako monitoru fotoaparátu (148) lze zaostřovat, ale zvětšená část obrazu se nezobrazí.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Chcete-li zaostřit přesněji, zkuste stabilizovat fotoaparát upevněním na stativ.
- Zvětšenou oblast zobrazení můžete zvětšit nebo skrýt úpravou nastavení MENU (📖29) > karta [📷] > [Zoom bodu MF].
- Chcete-li deaktivovat jemné doladění automatického zaostřování při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, vyberte možnost MENU (📖29) > karta [📷] > [Bezpečný MF] > [Vyp].

Snadná identifikace oblasti zaostření (Zvýraznění okrajů pro MF)

► Statické snímky ► Filmy

Okraje zaostřených objektů se zobrazují barevně, takže je ruční zaostřování snazší. Podle potřeby můžete upravit barvy a citlivost (úroveň) detekce hran.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Nast. zvýraz. okrajů pro MF] a potom vyberte možnost [Zap] (📖29).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (📖29).



- Barvy zobrazené pro zvýraznění okrajů MF se na snímcích nezaznamenávají.

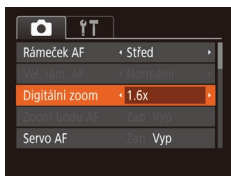
Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Digitální telekonvertor

► Statické snímky ► Filmy

Ohniskovou vzdálenost objektivu lze zvětšit přibližně 1.6x nebo 2.0x. Díky tomu lze použít menší rychlosti závěrky než při použití zoomu (včetně digitálního) se stejným faktorem a potlačit tak chvění fotoaparátu.



- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Digitální zoom] a vyberte požadovanou možnost (📖29).
- Obraz na monitoru se zvětší a současně se zobrazí faktor zoomu.



- Rychlost závěrky může být ekvivalentní při posunutí páčky zoomu až na doraz směrem k symbolu [📷] pro nastavení maximálního přiblížení a při nastavení zoomu pro zvětšení objektu na stejnou velikost postupem uvedeným v kroku 2 v části „Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)“ (📖39).

Změna nastavení režimu rámečku AF

► Statické snímky ► Filmy

Režim rámečku AF (automatické zaostřování) můžete následujícím způsobem změnit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Rámeček AF], a potom vyberte požadovanou možnost (📖29).

Střed

► Statické snímky ► Filmy

Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazuje jeden rámeček AF. Režim vhodný pro spolehlivé zaostřování.



- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, zobrazí se žlutý rámeček AF a ikona [!].



- Chcete-li zmenšit velikost rámečku AF, stisknete tlačítko [MENU] a nastavíte položku [Vel. rám. AF] na kartě [📷] na [Malý] (📖29).
- Pokud použijete digitální zoom (📖39) nebo digitální telekonvertor (📖77) a režim ručního zaostřování (📖75), nastaví se velikost rámečku AF na [Normální].
- Pokud fotografujete objekty, které jsou umístěny na kraji nebo v rohu snímku, pak nejprve namiřte fotoaparát tak, aby se objekt nacházel v rámečku AF, a poté namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a přidržeťte jej. Za pokračujícího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny upravte kompozici snímku a poté stisknete tlačítko spouště až na doraz (Blokování zaostření).
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v okamžiku nastavení položky [Zoom bodu AF] (📖52) na [Zap] se zvětší obraz v místě rámečku AF.

Tvář + AiAF

► Statické snímky ► Filmy

- Slouží k rozpoznání tváří osob a následnému zaostření a nastavení expozice (pouze poměrové měření) a vyvážení bílé (📖101).
- Po namíření fotoaparátu na objekt se kolem tváře osoby, kterou fotoaparát vybere jako hlavní objekt, zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí až dva šedé rámečky.
- Pokud fotoaparát rozpozná pohyb, rámečky v určitém rozmezí sledují pohybující se objekty.
- Po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí až devět zelených rámečků okolo zaostřených tváří osob.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Pokud nejsou rozpoznány tváře osob nebo pokud se zobrazují pouze šedé rámečky (nikoli bílý rámeček), zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny až devět zelených rámečků v místě zaostřených oblastí.
- Pokud při nastavení položky AF servo (📖79) na [Zap] není rozpoznána žádná tvář osoby, zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rámeček AF uprostřed monitoru.
- Příklady tváří, které nelze rozpoznat:
 - Příliš vzdálené nebo příliš blízké objekty
 - Příliš tmavé nebo příliš světlé objekty
 - Tváře osob z profilu, z úhlu nebo částečně zakryté
- Fotoaparát může jako tváře osob chybně určit také jiné objekty.
- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, rámeček AF se nezobrazí.



- V případě, že fotoaparát rozpozná objekt, pípne a zobrazí rámeček [👤]. I když se bude fotografovaný objekt pohybovat, fotoaparát ho bude v určitém rozmezí sledovat.
- Není-li rozpoznán žádný objekt, zobrazí se rámeček [☐].
- Sledování objektu zrušíte opětovným stisknutím tlačítka [◀].

3 Exponujte.

- Namáčknete tlačítko spouště do poloviny. Rámeček [👤] změní barvu na modrou [👤] a začne sledovat objekt za současných úprav zaostření a expozice fotoaparátem (AF servo) (📖79).
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.
- Rámeček [👤] se zobrazuje i po expozici a fotoaparát pokračuje ve sledování objektu.



- Položka [Servo AF] (📖79) je nastavena na [Zap] a její nastavení nelze změnit.
- Sledování nemusí být možné u objektů, které jsou příliš malé nebo se příliš rychle pohybují, resp. u objektů s barvou či jasnem příliš podobnými pozadí.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷] nabídky MENU (📖29).
- Položka [👤] není dostupná.

📷 Vyběr zaostřovaného objektu (AF sledování)

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Následujícím způsobem pořídíte snímek po výběru zaostřovaného objektu.

1 Vyberte položku [AF sledování].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu rámečku AF“ (📖77) vyberte položku [AF sledování].
- Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazí rámeček [☐].

2 Zvolte objekt, na který chcete zaostřit.

- Namířte fotoaparát tak, aby se rámeček [☐] nacházel na požadovaném objektu, a potom stiskněte tlačítko [◀].



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Fotoaparát je schopen rozpoznat objekty i v případě, že namáčknete tlačítko spouště do poloviny bez stisknutí tlačítka [◀]. Po expozici snímku se uprostřed obrazu na monitoru zobrazí rámeček [□].
- Při fotografování v režimu [MF] (📖75) stiskněte a přidržte na dobu minimálně jedné sekundy tlačítko [◀].
- Je-li položka [Identif. tváře] nastavena na možnost [Zap], nezobrazí se při detekci registrovaných osob jména – zaznamenají se však do statických snímků (📖45). Jméno se však zobrazí, pokud je zaregistrovaná osoba vybrána jako objekt.

Fotografování s funkcí AF servo

► Statické snímky ► Filmy

Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohyblivých objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Servo AF] a vyberte možnost [Zap] (📖29).

2 Zaostřete.

- Zaostření a expozice jsou plynule aktualizovány v místě, na kterém se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zobrazí modrý rámeček AF.



- Za určitých podmínek nemusí být fotoaparát schopen zaostřit na fotografovaný objekt.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení nemusí dojít k aktivaci režimu AF servo (rámečky AF nezmění barvu na modrou). V takovém případě se zaostření a expozice nastaví podle zvoleného režimu rámečku AF.
- Není-li možné dosáhnout odpovídající expozice, zobrazí se rychlost závěrky a clonové číslo oranžově. Dojde-li k takové situaci, uvolněte tlačítko spouště a zkuste je znovu namáčknout do poloviny.
- Není dostupná funkce blokování AF.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷] (📖29).
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (📖42).

Změna režimu zaostřování

► Statické snímky ► Filmy

Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Souvislý AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖29).

Zap	Toto nastavení pomáhá zamezit zmeškání náhlých fotografických příležitostí, protože fotoaparát trvale zaostřuje na objekt až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Toto nastavení šetří energii, protože fotoaparát nezaostřuje trvale.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Fotografování s funkcí blokování AF

► Statické snímky ► Filmy

Zaostření lze zablokovat. Jakmile zablokujete zaostření, zaostřená vzdálenost se nezmění ani po uvolnění tlačítka spouště.



1 Zablokujte zaostření.

- Přidrže tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko [AF-L].
- Zaostření se zablokuje a na monitoru se zobrazí ikona [MF] a indikátor MF.
- Chcete-li zrušit blokování zaostření, stiskněte po uvolnění tlačítka spouště znovu tlačítko [AF-L] a vyberte možnost [AF] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [C]).

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.

Sekvenční fotografování za současného trvalého zaostřování na objekt

► Statické snímky ► Filmy

Tento režim umožňuje sekvenčně fotografovat za současného trvalého zaostřování na objekt. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Fotoaparát“ (177).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [C], v nabídce vyberte položku [AF-L] a potom vyberte možnost [ON] (28).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [AF-L].

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidrže tlačítko spouště stisknuté až na doraz.
- Snímky se spravují společně jako skupina (92).



- V režimu [AF-L] (59), v režimu ručního zaostřování (75) a v režimu blokování AF (80) se nastavení [AF-L] změní na [AF].
- Nelze použít se samospouští (42).
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.
- Sekvenční fotografování není k dispozici v režimu Auto [A] (40), i když vyberete možnost [AF-L].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Blesk

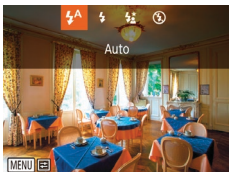
Změna nastavení režimu blesku

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Režim blesku můžete změnit tak, aby odpovídal snímané scéně. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Fotoaparát“ (177).

1 Vysuňte blesk.

- Posuňte přepínač [↕].



2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [▶], vyberte režim blesku (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [⊙]), a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se nastavená možnost.



- Je-li blesk zasunutý, nelze stisknutím tlačítka [▶] zobrazit obrazovku nastavení. Posunutím přepínače [↕] vysuňte blesk a potom proveďte konfiguraci nastavení.

Auto

Blesk automaticky pracuje za nízké hladiny osvětlení.

Zapnuto

Blesk pracuje při každé expozici snímku.

Pomalá synchronizace

Blesk osvětluje hlavní objekt (například osobu) a fotoaparát současně exponuje pomalou rychlostí závěrky pro získání správně exponovaného pozadí mimo dosah blesku.



- Při použití režimu [↕] upevněte fotoaparát na stativ nebo učinite jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (83).
- V režimu [↕] i po spuštění blesku při expozici zajistěte, aby se hlavní objekt nepohyboval, dokud fotoaparát nepřestane přehrávat zvuk závěrky.

Vypnuto

Pro fotografování bez blesku.



- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení a chvění fotoaparátu se může zobrazit blikající ikona [⊙]. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učinite jiné opatření pro zajištění jeho stability.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Datek

Rejstřík



Nastavení kompenzace zábleskové expozice

► Statické snímky ► Filmy

Stejně jako v případě kompenzace expozice (871) můžete upravit zábleskovou expozici v rozmezí -2 až +2 EV, v krocích po 1/3 EV.



- Stisknete tlačítko [☉], v nabídce vyberte položku [FZ], a stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [L] upravte nastavení (828).
- Zobrazí se nastavená úroveň kompenzace.

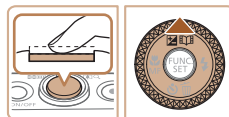


- Pokud hrozí riziko přexponování, fotoaparát automaticky upraví nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla u snímků s bleskem, aby zamezil ztrátě kresby ve světlech a zaručil pořízení snímku s optimální expozicí. Tyto automatické úpravy nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla však můžete deaktivovat zobrazením nabídky MENU (829) a výběrem karty [📷] a možnosti > [Nastavení blesku] > [Bezpečné FE] > [Vyp].
- Kompenzaci zábleskové expozice můžete nakonfigurovat rovněž zobrazením nabídky MENU (829) a výběrem karty [📷] a možnosti > [Nastavení blesku] > [Kom. zábl. exp.].
- Obrazovku [Nastavení blesku] (829) lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka [▶] a následným okamžitým stisknutím tlačítka [MENU].

Fotografování s funkcí blokování FE

► Statické snímky ► Filmy

Podobně jako při blokování trvalé expozice pomocí funkce blokování AE (871) můžete zablokovat zábleskovou expozici pomocí funkce blokování FE.



1 Vysuňte blesk a nastavte jej do režimu [FZ] (881).

2 Zablokujte zábleskovou expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítko spouště namáčkuté do poloviny a stiskněte tlačítko [▲].
- Dojde ke spuštění záblesku, a jakmile se zobrazí ikona [✖], je uložena hodnota výkonu blesku.
- Chcete-li zrušit funkci blokování FE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko [▲]. Ikona [✖] se poté nadále nezobrazuje.

3 Upravte kompozici snímku a exponujte.

- Po expozici jednoho snímku se funkce blokování FE zruší a ikona [✖] se poté nadále nezobrazuje.



- FE: Záblesková expozice

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ostatní nastavení

Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)

► Statické snímky ► Filmy

K dispozici jsou dva kompresní poměry. Lze nastavit možnost [S] (Superjemný) a [L] (Jemný). Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kompresního poměru, viz „Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖179).



- Stiskněte tlačítko [⊕], vyberte v nabídce položku [L] a vyberte požadovanou možnost (📖28).

Změna nastavení režimu IS

► Statické snímky ► Filmy

Stabilizaci obrazu lze udržovat ve vypnutém stavu až do okamžiku expozice snímku.



- Postupem popsaným v krocích 1–2 v části „Deaktivace stabilizace obrazu“ (📖53) vyberte možnost [Při fotogr.].



- Pokud není stabilizace obrazu schopna potlačit účinky chvění fotoaparátu, nasadte fotoaparát na stativ nebo učinite jiná opatření pro jeho stabilizaci. V tomto případě nastavte položku [Režim IS] na [Vyp].
- Při pořizování filmů se nastavení změní na [Trvale zap.].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

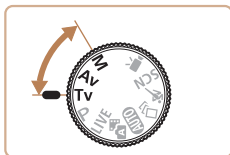
Dodatek

Rejstřík



Režimy Tv, Av a M

Režimy umožňující pořizovat promyšlenější, sofistikovanější snímky a přizpůsobovat chování fotoaparátu vlastnímu fotografickému stylu uživatele



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát nastavený do odpovídajících režimů.

Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv])

► Statické snímky ► Filmy

V tomto režimu můžete následujícím způsobem zvolit požadovanou rychlost závěrky. Fotoaparát automaticky nastaví clonové číslo pro dosažení správné expozice. Podrobnosti o dostupných rychlostech závěrky viz „Fotoaparát“ (📖177).

1 Přejděte do režimu [Tv].

- Nastavte volič režimů do polohy [Tv].

2 Nastavte rychlost závěrky.

- Otočením voliče (🔘) nastavte rychlost závěrky.



- V podmínkách vyžadujících pomalejší rychlosti závěrky může před přípravou fotoaparátu k expozici dalšího snímku vznikat určitá prodleva, protože fotoaparát zpracovává snímky pro redukci šumu.
- Při použití malých rychlostí závěrky a umístění fotoaparátu na stativ je třeba nastavit položku [Režim IS] na [Vyp] (📖83).
- Nejvyšší rychlost závěrky při použití blesku je 1/2 000 s. Pokud vyberete vyšší rychlost závěrky, fotoaparát před expozicí snímku automaticky upraví rychlost závěrky na hodnotu 1/2 000 s.
- Při rychlostech závěrky 1,3 s nebo pomalejších je citlivost ISO fixována na hodnotě [80].
- Zobrazuje-li se clonové číslo při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny oranžově, znamená to, že nebylo dosaženo optimální expozice. Upravujte nastavení rychlosti závěrky, dokud se clonové číslo nezobrazí bíle, nebo použijte funkci Bezpečný posun (📖85).



- [Tv]: Rychlost závěrky

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nastavení clonového čísla (režim [Av])

► Statické snímky ► Filmy

V tomto režimu můžete následujícím způsobem zvolit požadované clonové číslo. Fotoaparát automaticky nastaví rychlost závěrky pro dosažení správné expozice.

Podrobnosti o dostupných clonových číslech viz „Fotoaparát“ (177).

1 Přejděte do režimu [Av].

- Nastavte volič režimů do polohy [Av].



2 Nastavte clonové číslo.

- Otočením voliče [M/AF] nastavte clonové číslo.



- Zobrazuje-li se rychlost závěrky při namáčnutí tlačítka spouště do poloviny oranžově, znamená to, že nebylo dosaženo optimální expozice. Upravujte nastavení clonového čísla tak dlouho, dokud se rychlost závěrky nezobrazí bíle, nebo použijte funkci Bezpečný posun (viz níže).



- [Av]: Clonové číslo (velikost otvoru tvořeného irisovou clonou v objektivu)
- V režimech [Tv] a [Av] stiskněte tlačítko [MENU] a nastavte hodnotu [Bezpečný posun] na kartě [Zap] na hodnotu [Zap] (29) a nechte fotoaparát automaticky upravit rychlost závěrky a clonové číslo, dochází-li k problémům s expozicí, abyste mohli fotografovat s optimální expozicí. Pokud však pracuje blesk, není funkce Bezpečný posun dostupná.

Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M])

► Statické snímky ► Filmy

Tento režim umožňuje nastavit požadované hodnoty rychlosti závěrky a clonového čísla pro dosažení odpovídající expozice.

Podrobnosti o dostupných rychlostech závěrky a clonových číslech viz „Fotoaparát“ (177).

1 Přejděte do režimu [M].

- Nastavte volič režimů do polohy [M].



(1) (2)

(3)

(4)

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítka [▲] vyberte nastavení rychlosti závěrky (1) nebo clonového čísla (2) a otočením voliče [M/AF] nastavte požadovanou hodnotu.
- Na indikátoru úrovně expozice (4) se zobrazuje značka úrovně expozice pro specifikované expoziční parametry v porovnání se standardní úrovní expozice (3).
- V případě, že se aktuální expozice odchyluje o více než 2 EV od standardní expozice, zobrazuje se značka úrovně expozice oranžově.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Pokud po nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla použijete zoom nebo změníte kompozici snímku, může se úroveň expozice změnit.
- V závislosti na nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla se může změnit jas obrazu na monitoru. Pokud je však vysunutý blesk a nastavený režim [M], jas obrazu na monitoru se nezmění.
- Pokud chcete, aby se parametr, který jste nevybrali v kroku 2 (rychlost závěrky nebo clonové číslo), automaticky upravil pro dosažení standardní expozice, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, přidržte je a stiskněte tlačítko [▲]. U některých nastavení nemusí být možné dosáhnout standardní expozice.
- Při rychlostech závěrky 1,3 s nebo pomalejších je citlivost ISO fixována na hodnotě [80].
- [M] Režim Auto nelze použít v režimu [M].

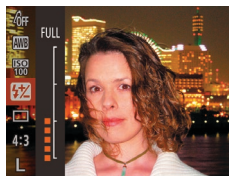


- [M]: Ruční
- Kalkulace standardní expozice je určena na základě zvoleného režimu měření expozice (71).

Nastavení výkonu blesku

► Statické snímky ► Filmy

V režimu [M] jsou k dispozici tři různé výkony blesku.



1 Přejděte do režimu [M].

- Nastavte volič režimů do polohy [M].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [⊕], v nabídce vyberte položku [B], a stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [◀] upravte nastavení (28).
- Po dokončení nastavení se na monitoru zobrazí výkon blesku.
[B] [●]: Minimum, [B] [■]: Střední, [B] [■]: Maximum



- Nastavení výkonu blesku lze provést rovněž zobrazením nabídky MENU (29) a výběrem karty [B] a možnosti > [Nastavení blesku] > [Výkon blesku].
- Výkon blesku můžete nastavit v režimu [Tv] nebo [Av] zobrazením nabídky MENU (29) a výběrem karty [B] > [Nastavení blesku] > [Režim blesku] > [Ruční].
- Obrazovku [Nastavení blesku] (29) lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka [▶] a následným okamžitým stisknutím tlačítka [MENU].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim přehrávání

Zábavné prohlížení, procházení a úpravy snímků mnoha různými způsoby

- Stisknutím tlačítka [▶] přejdete do režimu přehrávání a připravíte fotoaparát na tyto operace.

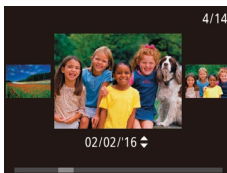


- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné přehrát nebo upravit.

Prohlížení

► Statické snímky ► Filmy

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [▶].
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

2 Vyberte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko [◀] nebo otočte voličem [◉] proti směru hodinových ručiček. Chcete-li zobrazit další snímek, stiskněte tlačítko [▶] nebo otočte voličem [◉] ve směru hodinových ručiček.
- Stisknutím a přidržením tlačítek [◀][▶] se aktivuje rychlé procházení snímků.

- Chcete-li zobrazit tuto obrazovku (režim Rolování zobrazení), otáčejte rychle voličem [◉]. V tomto režimu procházíte snímky otáčením voliče [◉].
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko [⊞].
- Stisknete-li v režimu Rolování zobrazení tlačítka [▲][▼], můžete procházet snímky seskupené podle data pořízení.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

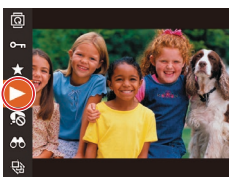
Dodatek

Rejstřík





- Filmy jsou označeny ikonou [SET] ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.



3 Přehrávejte filmy.

- Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko [SET] (▶), vyberte položku [▶] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [◀]), a potom znovu stiskněte tlačítko [SET].



4 Nastavte hlasitost.

- Pro úpravu hlasitosti použijte tlačítka [▲][▼].
- Chcete-li nastavit hlasitost v okamžiku, kdy se nadále nezobrazuje indikátor hlasitosti (1), použijte tlačítka [▲][▼].

(1)

5 Pozastavte přehrávání.

- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání, stiskněte tlačítko [SET].
- Po dokončení přehrávání filmu se zobrazí ikona [SET] ▶].



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Chcete-li vypnout funkci Rolování zobrazení, vyberte možnost MENU (📖29) > karta [▶] > [Rolování zobra.] > [Vyp].
- Pokud upřednostňujete při aktivaci režimu přehrávání zobrazení posledního pořízeného snímku, vyberte možnost MENU (📖29) > karta [▶] > [Obnovit] > [Posl. sn.].
- Chcete-li změnit přechod mezi snímky, zobrazte nabídku MENU (📖29) a potom vyberte požadovaný efekt na kartě [▶] v položce > [Přechod. efekt].

Přepínání režimů zobrazení

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Stisknutím tlačítka [INFO.] lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Přehrávání (podrobné informace)“ (📖167).

	Bez zobrazených informací
	Stručné informace
	Podrobné informace
	Zobrazení informací GPS

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Datek
Rejstřík



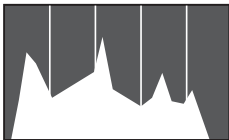
Varovná indikace přexpozice (přexponovaná místa)

► Statické snímky ► Filmy

V režimu zobrazení podrobných informací bliká na monitoru indikace míst se ztrátou kresby ve světlech (📖88).

Histogram

► Statické snímky ► Filmy



- Zobrazení podrobných informací zahrnuje graf (📖88), který představuje histogram znázorňující rozložení jasů na snímku. Vodorovná osa představuje stupeň jasů a svislá osa zase podíl plochy obrázku na jednotlivých úrovních jasů. Pomocí histogramu lze kontrolovat správnost expozice.

Zobrazení informací GPS

► Statické snímky ► Filmy



- Pomocí telefonu Smartphone připojeného k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi můžete ke snímkům ve fotoaparátu přidat geografické značky a doplnit tak údaje, jako je například zeměpisná šířka, zeměpisná délka a nadmořská výška (📖135). Tyto informace můžete kontrolovat v režimu zobrazení informací GPS.
- Zobrazený obsah (shora dolů): zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadmořská výška a čas UTC (datum a čas pořízení).



- Zobrazení informací GPS není k dispozici u snímků, v nichž tyto údaje chybí.
- U položek, které nejsou v telefonu Smartphone k dispozici, nebo u položek, jež nebyly zaznamenány správně, se zobrazí namísto numerických hodnot symbol [---].

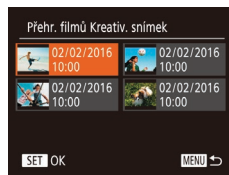
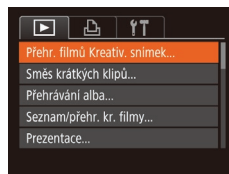


- UTC: zkratka výrazu Coordinated Universal Time; tento čas v podstatě odpovídá greenwickskému času

Prohlížení krátkých filmů zaznamenaných v režimu Kreativní snímek (Filmy Kreativní snímek)

► Statické snímky ► Filmy

Můžete přehrávat filmy Kreativní snímek zaznamenané v režimu [📷] (📖57).



1 Vyberte film.

- Stiskněte tlačítko [MENU] a vyberte položku [Přehr. filmů Kreativ. snímek] na kartě [📷] (📖29).

2 Přehrajte film.

- Vyberte film a stisknutím tlačítka [🔍] jej přehrajte.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (Krátký film)

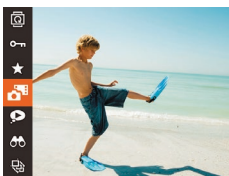
► Statické snímky ► Filmy

Krátké filmy zaznamenané automaticky v režimu [A] (834) v den pořízení statických snímků lze přehrávat následovně.



1 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte fotografii označenou ikonou [SET].



2 Přehrajte krátký film.

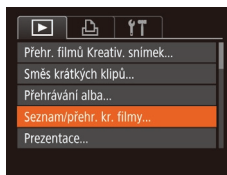
- Stisknete tlačítko [OK] a v nabídce vyberte položku [Krátký film] (828).
- Přehraje se (od začátku) krátký film zaznamenaný automaticky ze statických snímků pořízených ve stejný den.



- Při použití fotoaparátu s vypnutým zobrazováním informací (88) se po krátké prodávě přestane zobrazovat ikona [SET].

Prohlížení podle data

Krátké filmy lze prohlížet podle data.



1 Vyberte film.

- Stisknete tlačítko [MENU], vyberte položku [Seznam/přehr. kr. filmy] na kartě [▶] a potom vyberte datum (829).

2 Přehrajte film.

- Přehrávání spustíte stisknutím tlačítka [OK].

Ověření osob detekovaných identifikací tváře

► Statické snímky ► Filmy

Přepnete-li fotoaparát do režimu zobrazení stručných informací (88), zobrazí se jména až pěti detekovaných osob, jež jsou zaregistrovány pro funkci identifikace tváře (845).



- Několikrát stisknete tlačítko [INFO], dokud se neaktivuje zobrazení stručných informací, a potom vyberte snímek stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL].
- U detekovaných osob se zobrazí jména.



- Pokud nechcete, aby se zobrazovala jména osob na snímcích pořízených funkcí identifikace tváře, vyberte možnost MENU (829) > karta [▶] > [Identifikace tváře] > [Zobrazení jména] > [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík

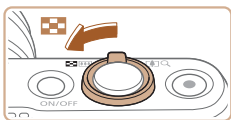


Procházení a filtrování snímků

Procházení snímků ve formě indexu

► Statické snímky ► Filmy

Zobrazení více snímků ve formě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.



1 Zobrazte snímky v podobě indexu.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu [] zobrazíte snímky v podobě indexu. Dalším posunutím páčky zvýšíte počet zobrazených snímků.
- Chcete-li zobrazit méně snímků, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [Q]. Při každém posunutí páčky se počet snímků sníží.



2 Vyberte snímek.

- Mezi snímky lze procházet otáčením voliče [●].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek.
- Kolem vybraného snímku se zobrazí oranžový rámeček.
- Chcete-li zobrazit vybraný snímek v zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko [⊕].



- Chcete-li deaktivovat efekt zobrazení ve 3D (zobrazuje se, když přidržíte stisknutá tlačítka [▲][▼] nebo rychle otočíte voličem [●]), vyberte možnost MENU (☰29) > karta [▶] > [Efekt indexu] > [Vyp].

Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek

► Statické snímky ► Filmy

Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plné paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek. U sad filtrovaných snímků lze také nastavit ochranu (☰96) nebo lze všechny tyto snímky současně vymazat (☰98).

👤 Jméno	Zobrazí se snímky zaregistrované osoby (☰45).
👤 Lidé	Zobrazí se snímky s rozpoznávanými tvářemi.
📅 Datum fot.	Zobrazí se snímky pořízené k vybranému datu.
★ Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené (☰101).
📷 Snímek/film	Zobrazí se statické snímky, filmy a filmy pořízené v režimu [📷] (☰34).

1 Vyberte podmínky vyhledávání.

- Stiskněte tlačítko [⊕], v nabídce vyberte položku [👤] a vyberte podmínku (☰28).
- Pokud jste vybrali možnost [👤], [📅] nebo [★], vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] na zobrazené obrazovce podmínku a potom stiskněte tlačítko [⊕].

2 Prohlédněte si filtrované snímky.

- Snímky vyhovující vašim podmínkám se zobrazí ve žlutých rámečcích. Chcete-li zobrazit pouze tyto snímky, stiskněte tlačítka [◀][▶] nebo otočte voličem [●].
- Chcete-li zrušit filtrované přehrávání, vyberte v kroku 1 položku [📷].



- Pokud fotoaparát nenajde žádné snímky odpovídající některým podmínkám, nebudou tyto podmínky nadále k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Chcete-li skrýt nebo zobrazit další informace, stiskněte v kroku 2 tlačítko [INFO].
- Mezi možnosti zobrazení nalezených snímků (v kroku 2) patří „Procházení snímků ve formě indexu“ (191), „Zvětšování snímků“ (94) a „Prohlížení prezentací“ (94). Výběrem položky [Chránit vš. snímky hledání] při akci „Ochrana snímků“ (96) nebo výběrem položky [Vyb. všechny vyhl. sním.] při akcích „Vymazání více snímků současně“ (98), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (156) a „Přidání snímků do fotoalba“ (158) lze provést zvolené operace u všech vyhledaných snímků.
- Pokud snímky upravíte a uložíte jako nové (102 – 106), zobrazí se zpráva a nalezené snímky se nadále nezobrazují.

Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Snímky pořízené v sérii (44, 58, 80) nebo v režimu [] (57) se zobrazují jako skupina, ale lze je prohlížet také samostatně.



1 Vyberte seskupený snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte snímek označený ikonou [SET].



2 Vyberte položku [].

- Stiskněte tlačítko [●] a v nabídce vyberte položku [] (28).



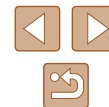
3 Zobrazte jednotlivé snímky z určité skupiny.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otáčením voliče [●] lze zobrazit pouze snímky z dané skupiny.
- Chcete-li skupinové přehrávání zrušit, stiskněte tlačítko [●], v nabídce vyberte položku [], a potom znovu stiskněte tlačítko [●] (28).



- Během skupinového přehrávání (krok 3) lze také rychle procházet snímky „Procházení snímků ve formě indexu“ (91) a zvětšovat je „Zvětšování snímků“ (94). Vyberete-li možnost [Chránit vš. snímky skupiny] v části „Ochrana snímků“ (96), [Všechny sn. ve skup.] v části „Vymazání více snímků současně“ (98), [Vybrat všechny ve skupině] v části „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (156) nebo [Vybrat všechny ve skupině] v části „Přidání snímků do fotoalba“ (158).
- Chcete-li zrušit seskupení snímků a prohlížet snímky jako jednotlivé statické snímky, vyberte možnost MENU (29) > karta [] > [Skupiny snímků] > [Vyp]. U seskupených snímků však nelze během přehrávání jednotlivých snímků zrušit seskupení.
- V režimu [] pracuje současné zobrazení uvedené v kroku 2 v části „Zábava s různými variantami snímků z každého snímku“ (57) pouze ihned po expozici snímku.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dotace
Rejstřík

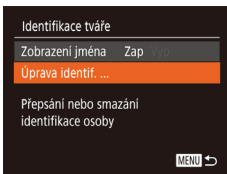


Úprava informací pro funkci Identifikace tváře

Všimnete-li si během přehrávání nesprávného jména, můžete jméno změnit nebo vymazat.

Nelze však přidat jména osob, jež nejsou detekovány prostřednictvím funkce identifikace tváře (jména se nezobrazují), a osob, jejichž jména byla vymazána.

Změna jmen



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [] vyberte položku [Identifikace tváře] (📖29).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Úprava identifik.] a potom stiskněte tlačítko [🔍].

2 Vyberte snímek.

- Postupem uvedeným v části „Ověření osob detekovaných identifikací tváře“ (📖90) vyberte snímek a stiskněte tlačítko [🔍].
- Kolem vybrané tváře se zobrazí oranžový rámeček. Pokud se na snímku zobrazí více jmen, vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] jméno, které chcete změnit, a potom stiskněte tlačítko [🔍].



3 Vyberte možnost pro úpravu.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte možnost [Přepsat] a potom stiskněte tlačítko [🔍].

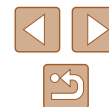
4 Vyberte jméno osoby pro přepsání.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Přepsání a přidání informací o tváři“ (📖48) vyberte jméno osoby pro přepsání.

Vymazání jmen

- Na obrazovce zobrazené v kroku 3 v části „Změna jmen“ (📖93) vyberte položku [Smazat] a stiskněte tlačítko [🔍].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [🔍].

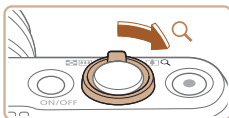
Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Datek
Rejstřík



Možnosti prohlížení snímků

Zvětšování snímků

► Statické snímky ► Filmy



(1)

1 Zvětšete snímek.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu [Q] lze snímek přiblížit a zvětšit. Snímky lze přidržetím páčky zoomu přiblížit asi 10x.
- Pro informaci se zobrazí přibližná pozice zobrazené oblasti (1).
- Chcete-li snímek zmenšit, pohněte páčkou zoomu směrem k symbolu [Q]. Přidržetím tlačítka se lze vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků.

2 Podle potřeby posunujte oblast zobrazení a přepínejte mezi snímky.

- Chcete-li přesunout oblast zobrazení, použijte tlačítka [▲][▼][◀][▶].
- Chcete-li přepnout během zvětšení snímku na jiné snímky, otočte voličem [C].



- Ze zvětšeného snímku se lze do režimu zobrazení jednotlivých snímků vrátit stisknutím tlačítka [MENU].

Prohlížení prezentací

► Statické snímky ► Filmy

Podle následujícího návodu lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě. Každý snímek se zobrazí asi na dobu tři sekund.



- Stiskněte tlačítko [C], vyberte v nabídce položku [C] a vyberte požadovanou možnost [28].
- Zobrazí se zpráva [Načítání snímku] a po několika sekundách se spustí prezentace.
- Prezentaci ukončíte stisknutím tlačítka [MENU].



- Během prezentací nepracují funkce úspory energie fotoaparátu [26].



- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání prezentace, stiskněte tlačítko [C].
- Během prezentace lze stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otáčením voliče [C] přepínat na jiné snímky. Chcete-li rychle přecházet na následující či předchozí snímky, přidržeťte tlačítka [◀][▶].
- V režimu filtrovaného zobrazení [91], se přehrávají pouze snímky, které odpovídají podmínkám vyhledávání.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

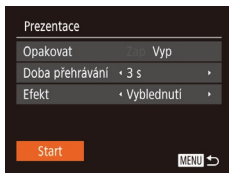
Dodatek

Rejstřík



Změna nastavení prezentace

Můžete nastavit opakování prezentací a měnit přechody mezi snímky či dobu zobrazení jednotlivých snímků.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko **[MENU]** a na kartě **[▶]** vyberte položku [Prezentace] (📖29).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (📖29).
- Chcete-li spustit prezentaci s vybraným nastavením, vyberte položku [Start] a stiskněte tlačítko **[Ⓜ]**.
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stiskněte tlačítko **[MENU]**.

Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Na základě aktuálního snímku vybere fotoaparát čtyři snímky, které by vás mohly zajímat. Pokud si vyberete jeden z těchto snímků, fotoaparát vybere další čtyři snímky. Umožní vám tak zábavné přehrávání snímků v neočekávaném pořadí. Tuto funkci můžete vyzkoušet po pořízení velkého množství snímků nejrůznějších scén.



1 Vyberte funkci Chytrý výběr.

- Stiskněte tlačítko **[Ⓜ]** a v nabídce vyberte položku **[▶]** (📖28).
- Zobrazí se čtyři vybrané snímky.

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek **[▲][▼][◀][▶]** vyberte snímek, který chcete zobrazit jako další.
- Vybraný snímek se zobrazí uprostřed a okolo něj budou rozmístěny čtyři další vybrané snímky.
- Chcete-li snímek uprostřed zobrazit na celou obrazovku, stiskněte tlačítko **[Ⓜ]**. Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, znovu stiskněte tlačítko **[Ⓜ]**.
- Stisknutím tlačítka **[MENU]** obnovíte zobrazení jednotlivých snímků.



- Položka Chytrý výběr není dostupná v následujících případech:
 - Fotoaparát bylo pořízeno méně než 50 snímků
 - V současné chvíli je zobrazen nepodporovaný snímek
 - Snímky se zobrazují ve filtrovaném zobrazení (📖91)
 - Během skupinového přehrávání (📖92)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ochrana snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Důležité snímky lze chránit proti náhodnému vymazání (📖98).



- Stisknete tlačítko [🔒] a v nabídce vyberte položku [🔑] (📖28). Zobrazí se nápis [Chráněno].
- Chcete-li ochranu zrušit, tento postup opakujte – znovu vyberte položku [🔑] a stisknete tlačítko [🔒].

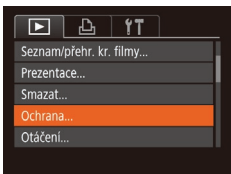


- V případě formátování paměťové karty budou vymazány i chráněné snímky uložené na dané kartě (📖142).



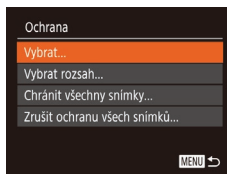
- Chráněné snímky nelze vymazat pomocí funkce mazání ve fotoaparátu. Chcete-li snímky vymazat tímto způsobem, nejprve zrušte funkci ochrany snímků.

Použití nabídky



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stisknete tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte možnost [Ochrana] (📖29).



2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte možnost dle potřeby (📖29).
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stisknete tlačítko [MENU].

Výběr jednotlivých snímků



1 Vyberte položku [Vybrat].

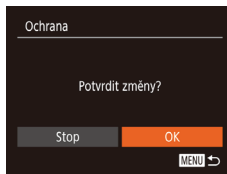
- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖96) vyberte položku [Vybrat] a stisknete tlačítko [🔒].

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔘] vyberte snímek a potom stisknete tlačítko [🔒]. Zobrazí se ikona [🔒].
- Chcete-li zrušit výběr, stisknete znovu tlačítko [🔒]. Ikona [🔒] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

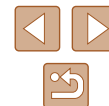
3 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknete tlačítko [MENU]. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔘] vyberte položku [OK] a potom stisknete tlačítko [🔒].



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, nastavení ochrany snímků se neuskuteční.

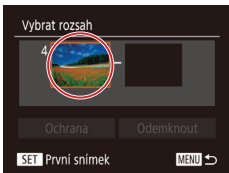
Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Výběr rozsahu

1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖96) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [OK].



2 Vyberte počáteční snímek.

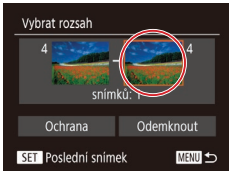
- Stiskněte tlačítko [OK].



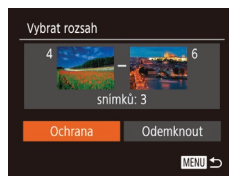
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK].

3 Vyberte koncový snímek.

- Stisknutím tlačítka [▶] vyberte položku [Poslední snímek] a potom stiskněte tlačítko [OK].



- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Snímky předcházející prvnímu snímku nelze vybrat jako poslední snímek.



4 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítka [▼] vyberte možnost [Ochrana] a stiskněte tlačítko [OK].

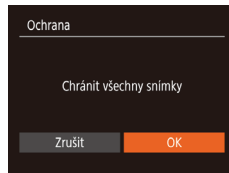


- První nebo poslední snímek lze vybrat rovněž otáčením voliče [OK] při zobrazení horní obrazovky v krocích 2 a 3.
- Chcete-li zrušit ochranu skupiny snímků, v kroku 4 vyberte možnost [Odemknout].

Nastavení ochrany u všech snímků současně

1 Vyberte položku [Chránit všechny snímky].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖96) vyberte položku [Chránit všechny snímky] a stiskněte tlačítko [OK].



2 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].

Odstranění ochrany u všech snímků současně

Ochranu lze odstranit rovněž ze všech snímků současně. Chcete-li zrušit ochranu snímků, vyberte možnost [Zrušit ochranu všech snímků] v kroku 1 v části „Nastavení ochrany u všech snímků současně“ a potom dokončete krok 2.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Mazání snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (🔒96) však nelze vymazat.

1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte snímek.



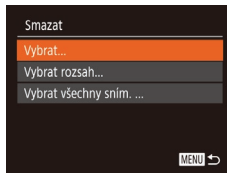
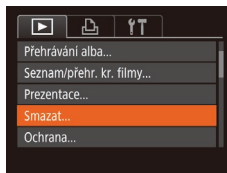
2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko [▼].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] položku [Smazat] a potom stiskněte tlačítko [🔍].
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko [🔍].

Vymazání více snímků současně

Fotoaparát umožňuje rovněž vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (🔒96) však nelze vymazat.

Volba metody výběru snímků



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte možnost [Smazat] (🔒29).

2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte možnost dle potřeby (🔒29).
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stiskněte tlačítko [MENU].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

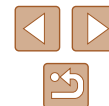
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Výběr jednotlivých snímků

1 Vyberte položku [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖98) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko [OK].

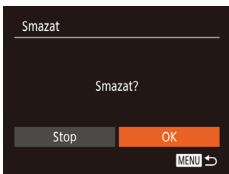


2 Vyberte snímek.

- Po výběru snímku v kroku 2 v části „Výběr jednotlivých snímků“ (📖96) se zobrazí ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko [OK]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].



Výběr rozsahu

1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

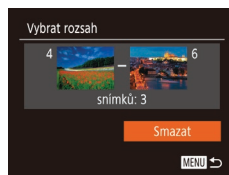
- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖98) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [OK].

2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2–3 v části „Výběr rozsahu“ (📖97).

3 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítka [▼] vyberte možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko [OK].



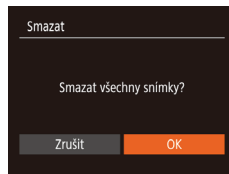
Označení všech snímků současně

1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

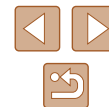
- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖98) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko [OK].

2 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Otáčení snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Podle následujícího návodu můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.



1 Vyberte položku [Otačení].

- Stiskněte tlačítko [OK] a v nabídce vyberte položku [Otačení] (📖28).



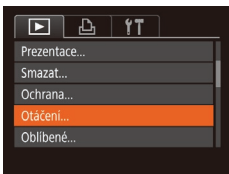
2 Otočte snímek.

- V závislosti na požadovaném směru otočení stiskněte tlačítko [◀] nebo [▶]. Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°. Nastavení dokončete stisknutím tlačítka [OK].



- Snímky nelze otáčet, je-li možnost [Autootáčení] nastavena na [Vyp] (📖100).

Použití nabídky



1 Vyberte položku [Otačení].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [Otačení] (📖29).

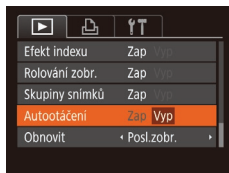


2 Otočte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◂] vyberte snímek.
- Při každém stisknutí tlačítka [OK] se snímek otočí o 90°.
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stiskněte tlačítko [MENU].

Vypnutí automatického otáčení

Tento postup slouží k vypnutí funkce automatického otáčení snímků, která otáčí snímky na základě aktuální orientace fotoaparátu.

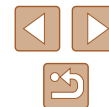


- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [▶] vyberte položku [Autootáčení], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖29).



- Je-li položka [Autootáčení] nastavena na [Vyp], snímky nelze otáčet (📖100). Již otočené snímky se budou zobrazovat v původní orientaci.
- V režimu Chytrý výběr (📖95) se i při nastavení položky [Autootáčení] na [Vyp] zobrazují snímky pořízené na výšku v orientaci na šířku, a otočené snímky se zobrazují v otočené orientaci.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Označení snímků jako oblíbených

► Statické snímky ► Filmy

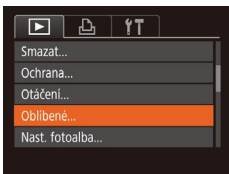
Snímky lze uspořádat za pomoci jejich označení jako oblíbených. Výběrem kategorie při filtrovaném přehrávání lze omezit následující operace na všechny filtrované snímky.

- „Prohlížení“ (📖87), „Prohlížení prezentací“ (📖94), „Ochrana snímků“ (📖96), „Mazání snímků“ (📖98), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖156), „Přidání snímků do fotoalba“ (📖158)



- Stisknete tlačítko [📖] a v nabídce vyberete položku [★] (📖28).
- Zobrazí se zpráva [Označen jako oblíbený].
- Chcete-li zrušit označení snímku, tento proces opakujte, znovu vyberete položku [★] a stisknete tlačítko [📖].

Použití nabídky



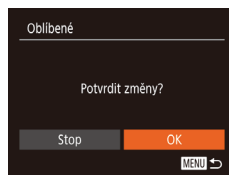
1 Vyberte položku [Oblíbené].

- Stisknete tlačítko [MENU] a na kartě [📖] vyberete položku [Oblíbené] (📖29).



2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [📖] vyberete snímek a potom stisknete tlačítko [📖]. Zobrazí se ikona [★].



- Chcete-li zrušit označení snímku, stisknete znovu tlačítko [📖]. Ikona [★] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Dokončete proces nastavení.

- Stisknete tlačítko [MENU]. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [📖] vyberete položku [OK] a potom stisknete tlačítko [📖].



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, označení snímků jako oblíbených se neuskuteční.



- Označení snímků jako oblíbených usnadňuje jejich přidávání při vytváření alb (📖107).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

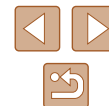
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Úpravy statických snímků

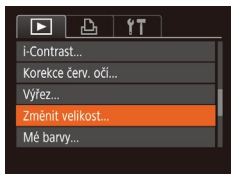


- Úpravy snímků (102 – 104) jsou k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.

Změna velikosti snímku

► Statické snímky ► Filmy

Můžete si uložit kopie snímků v nižším rozlišení.



1 Vyberte položku [Změnit velikost].

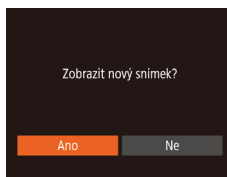
- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [Změnit velikost] (29).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◉] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].

3 Vyberte velikost snímku.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◉] vyberte velikost a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Zobrazí se zpráva [Uložit nový snímek?].



4 Uložte nový snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◉] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Snímek bude uložen jako nový soubor.

5 Zkontrolujte nový snímek.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Zobrazí se zpráva [Zobrazit nový snímek?].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◉] vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Uložený snímek se zobrazí.



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení (50) [S].

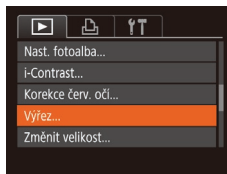


- Snímky nelze zvětšit na vyšší rozlišení.

Výřez

► Statické snímky ► Filmy

Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [Výřez] (29).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📷].



3 Upravte oblast oříznutí.

- Kolem oblasti snímku, která se má oříznout, se zobrazí rámeček (1).
- V levém horním rohu se zobrazí původní snímek a v pravém dolním rohu se zobrazí náhled oříznutého snímku (2). Rovněž můžete vidět rozlišení po oříznutí (3).
- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Rámeček lze přesunout pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶].
- Chcete-li změnit orientaci rámečku, stiskněte tlačítko [INFO].
- Na snímku v levém horním rohu obrazovky jsou rozpoznané tváře ohraničeny šedými rámečky. Otáčením voliče [🔍] se přepínají rámečky, které zároveň vymezují oříznutou oblast.
- Stiskněte tlačítko [📷].

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4–5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖102).



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (📖50), resp. u snímků s velikostí změněnou na [S] (📖102).

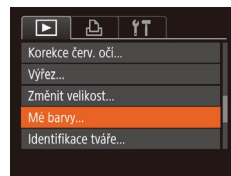


- Snímky podporující oříznutí budou mít po oříznutí stejný poměr stran.
- Oříznuté snímky budou mít nižší rozlišení než snímky neoříznuté.
- Pokud oříznete statické snímky pořízené s pomocí funkce identifikace tváře (📖45), zůstanou na oříznutých snímcích pouze jména osob zbylých na těchto snímcích.

Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)

► Statické snímky ► Filmy

Můžete upravit barvy snímku a upravený snímek pak uložit jako samostatný soubor. Podrobnosti o jednotlivých možnostech viz „Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)“ (📖74).



1 Vyberte položku [Mé barvy].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📷] vyberte možnost [Mé barvy] (📖29).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📷].

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [📷].



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4–5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖102).



- Obrazová kvalita snímků, které tímto způsobem opakovaně upravíte, se bude při každé další úpravě mírně snižovat a nemusí být možné dosáhnout požadované barvy.

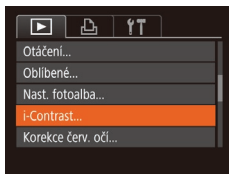


- Barvy snímků upravené pomocí této funkce se mohou lehce lišit od barev na snímcích pořízených pomocí funkce Mé barvy (📖74).

Úprava jasu snímku (i-Contrast)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Fotoaparát je schopen rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu hlavního objektu je rovněž automaticky kompenzován nedostatečný celkový kontrast snímku. Můžete si vybírat ze čtyř úrovní korekce a upravený snímek pak uložit jako nový soubor.



1 Vyberte položku [i-Contrast].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [i-Contrast] (📖29).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📁].



3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [📁].

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4–5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖102).



- U některých snímků může být korekce nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled.
- Po opakovaných úpravách pomocí této funkce mohou být snímky zrnité.

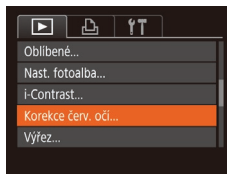


- Pokud nedosáhnete očekávaného výsledku při použití nastavení [Auto], pokuste se snímky upravit s hodnotami [Nízký], [Střední] nebo [Vysoký].

Korekce červených očí

► **Statické snímky** ► **Filmy**

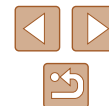
Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.



1 Vyberte položku [Korekce červ. očí].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte možnost [Korekce červ. očí] (📖29).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🌀] vyberte snímek.

3 Opravte snímek.

- Stisknete tlačítko [🔍].
- Červené oči detekované fotoaparátem budou upraveny a kolem upravených oblastí snímku se zobrazí rámečky.
- Podle potřeby můžete snímky zvětšit nebo zmenšit. Postupujte podle kroků v části „Zvětšování snímků“ (📖94).



4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🌀] vyberte možnost [Nový soubor] a potom stisknete tlačítko [🔍].
- Snímek bude uložen jako nový soubor.
- Postupujte podle pokynů v kroku 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖102).

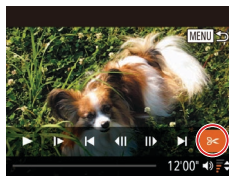


- U některých snímků nemusí korekce proběhnout správně.
- Chcete-li přepsat původní snímek opraveným snímkem, vyberte v kroku 4 možnost [Přepsat]. Původní snímek se v tomto případě vymaže.
- Chráněné snímky nelze přepsat.

Úpravy filmů

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Fotoaparát umožňuje odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů (kromě krátkých filmů, 📖34).



1 Vyberte položku [X].

- Podle pokynů v krocích 1–5 v části „Prohlížení“ (📖87) vyberte položku [X] a stisknete tlačítko [🔍].
- Zobrazí se panel a proužek pro stříh filmů.

2 Určete úseky, které chcete odstranit.

- (1) je panel pro úpravy filmů a (2) proužek pro úpravy.
- Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [🔍] nebo [🔍].
- Chcete-li zobrazit úseky, které lze odstříhnout (na monitoru jsou označeny ikonou [🔍]), stisknete tlačítka [◀][▶] nebo otočte voličem [🌀] pro přemístění ikony [🔍]. Začátek filmu (od [🔍]) odstříhnete výběrem možnosti [🔍] a konec filmu odstříhnete výběrem možnosti [🔍].
- Pokud posunete ikonu [🔍] na jinou pozici než značku [🔍], dojde výběrem možnosti [🔍] k odstříhnutí části od nejbližší značky [🔍] směrem doleva, a výběrem možnosti [🔍] k odstříhnutí části od nejbližší značky [🔍] směrem doprava.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



3 Zkontrolujte upravený film.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [▶], a potom stiskněte tlačítko [⊞]. Spustí se přehrávání upraveného filmu.
- V případě potřeby dalších stříhových úprav opakujte krok 2.
- Chcete-li úpravy zrušit, stiskněte tlačítko [MENU], vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [⊞]) a potom stiskněte tlačítko [⊞].



4 Uložte upravený film.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [▶] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [⊞] vyberte možnost [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- Vyberte položku [Ul. bez kompr.] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- Film bude uložen jako nový soubor.



- Chcete-li přepsat původní film sestříhaným, vyberte v kroku 4 položku [Přepsat]. Původní film se v tomto případě vymaže.
- Není-li na paměťové kartě dostatek volného místa, je k dispozici pouze možnost [Přepsat].
- Pokud se v průběhu ukládání vybijí baterie, nemusí dojít k uložení filmů.
- Při úpravách filmů doporučujeme použít plně nabitou baterii.

Omezení velikosti souborů

Níže uvádíme postup omezení velikosti souborů pomocí komprese filmů.



- Na obrazovce v kroku 2 v části „Úpravy filmů“ vyberte možnost [▶]. Vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- Vyberte položku [Kompr. a uložit] a potom stiskněte tlačítko [⊞].

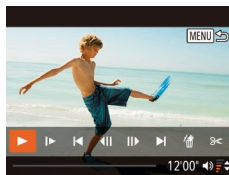


- Komprimované filmy se ukládají ve formátu [HD 800].
- Filmy [EVA 800] nelze komprimovat.
- Upravené filmy nelze uložit v komprimovaném formátu, jestliže vyberete možnost [Přepsat].

Mazání kapitol filmů

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Jednotlivé kapitoly (klipy) zaznamenané v režimech [📷] a [📹] (📖34, 📖58) lze podle potřeby vymazat. Pamatujte na to, že vymazané klipy již nelze obnovit. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně vymazat klipy.



1 Vyberte klip, který chcete vymazat.

- Postupem uvedeným v krocích 1–2 v části „Prohlížení krátkých filmů zaznamenaných v režimu Kreativní snímek (Filmy Kreativní snímek)“ (📖89) nebo v krocích 1–2 v části „Prohlížení krátkých filmů vytvořených při pořizování statických snímků (Krátké filmy)“ (📖90) a poté zobrazte stisknutím tlačítka [⊞] ovládací panel pro přehrávání filmu.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



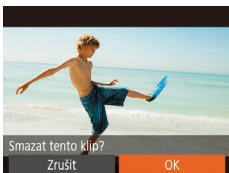
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [📌] nebo [▶] a stisknutím tlačítka [🔍] vyberte klip.

2 Vyberte položku [📌].

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [📌] a potom stiskněte tlačítko [🔍].
- Vybraný klip se opakovaně přehraje.

3 Potvrďte vymazání.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [🔍].
- Klip je vymazán a krátký film je přepsán.



- Alba (📖109) s hudbou na pozadí nelze upravovat.
- Ikona [📌] se nezobrazí v případě, že jste vybrali klip v době propojení fotoaparátu s tiskárnou.

Prohlížení alb (Story Highlights)

▶ **Statické snímky** ▶ **Filmy**

Můžete si vybrat témata jako datum nebo název osoby a vytvořit album automaticky vybíraných snímků, které odpovídají tématu. Tyto snímky jsou zkombinovány do prezentace, kterou lze uložit jako krátký cca 2–3minutový film.

Před použitím této funkce se ujistěte, že jsou baterie plně nabitě. Vytváření alb také vyžaduje volný prostor na paměťové kartě. Zpravidla využíváte paměťové karty s kapacitou 16 GB nebo vyšší a zajistěte alespoň 1 GB volného místa.

■ Výběr motivů do alb

Stisknutím tlačítka [▲] přejděte na úvodní obrazovku a vyberte motiv, který má fotoaparát použít při výběru prvků alba. Všimněte si, že fotoaparát přidá do alb pravděpodobněji snímky označené jako oblíbené (📖101).

Datum	Vytvoří album ze snímků pořízených ve stejný den. Snímky jsou vybrány ze snímků pořízených ve stejný den jako snímek zobrazený před otevřením místní obrazovky.
Jméno osoby	Tuto možnost lze použít k vytvoření měsíčních alb lidí, například dětí, jak rostou. Do alb lze vybrat objekty, jejichž informace pro identifikaci obličeje jste zaregistrovali před fotografováním. Vybrané snímky jsou ty, které obsahují stejný snímáný předmět během stejného měsíce jako snímek zobrazený před otevřením místní obrazovky.
Událost	Dobrá volba pro alba z prázdnin, večírků nebo jiných událostí. Snímky jsou vybrány ze snímků pořízených během události před a po snímku zobrazeném před otevřením místní obrazovky.
Uživ. nastavení	Včetně snímků založených na konkrétních snímcích, datech nebo osobách registrovaných v Identif. tváře.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



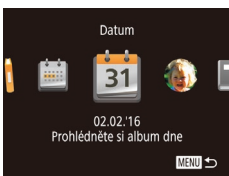


1 Vyberte snímek.

- Vyberte snímek v zobrazení jednoho snímku.
- Motivy dostupné v kroku 3 budou různé podle data pořízení snímku a informací pro identifikaci obličeje.

2 Otevřete úvodní obrazovku.

- Stiskněte tlačítko [▲].
- Po zobrazení informace [Moment prosím] se zobrazí úvodní obrazovka.

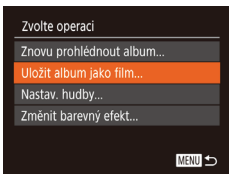


3 Zobrazte náhled alba.

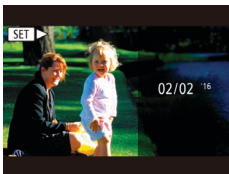
- Vyberte osobu, [Datum] nebo [Událost] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🌀]) jako téma alba a potom stiskněte tlačítko [📁].
- Poté, co se na několik sekund zobrazí zpráva [Načítání], se album přehraje.

4 Uložte album.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte položku [Uložit album jako film] a potom stiskněte tlačítko [📁].
- Po uložení alba se zobrazí možnost [Uloženo].



5 Přehrajte album (📖87).



- Alba mohou obsahovat následující snímky zachycené fotoaparátem.
 - Fotografie
 - Krátké filmy (📖34)
 - Krátké filmové klipy (📖68) v délce dvou sekund nebo delší, resp. filmy Kreativní snímek (📖58) s výjimkou komprimovaných filmů



- Alba nelze uložit, pokud na paměťové kartě není dostatek místa.
- Přehrává-li se náhled, přeskočíte stisknutím tlačítka [▶] na další kapitolu a stisknutím tlačítka [◀] na předchozí kapitolu.
- V kroku 4 můžete určit barevný efekt výběrem možnosti [Změnit barevný efekt] a stisknutím tlačítka [📁]. Chcete-li zobrazit náhled, jak bude album vypadat po použití vybraného efektu, zvolte možnost [Znovu prohlédnout album] na obrazovce v kroku 4 po stisknutí tlačítek [◀][▶] a vyberte barevný efekt a stiskněte tlačítko [📁].
- Chcete-li přehrávat uložená alba, vyberte možnost [Seznam alb] na úvodní obrazovce funkce Story Highlights, stiskněte tlačítko [📁], vyberte uvedené album a znovu stiskněte tlačítko [📁].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Přidání hudby na pozadí do alba

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Vybírejte ze sedmi druhů hudby na pozadí, která se bude přehrávat během přehrávání alba.

1 Zaregistrujte hudbu na pozadí na paměťovou kartu.

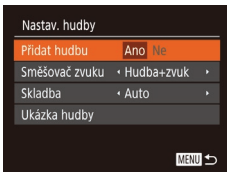
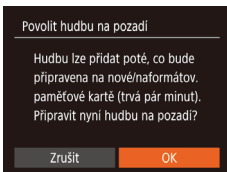
- Podle kroků 1 až 4 v části „Prohlížení alb (Story Highlights)“ (📖107) vyberte možnost [Nastav. hudby] a stiskněte tlačítko [🔊].
- Při prvním použití paměťové karty nebo po jejím resetování se zobrazí obrazovka vlevo. Vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [🔊]. Za přibližně 4 minuty se na paměťovou kartu zaznamená sedm různých skladeb na pozadí (BGM).
- Používáte-li paměťovou kartu s již zaregistrovanou hudbou, přejděte na krok 2.

2 Vytvoření alba.

- Postupujte podle kroků 1 až 3 v části „Prohlížení alb (Story Highlights)“ (📖107) a vytvořte album.

3 Konfigurujte nastavení hudby na pozadí.

- Vyberte položku a stisknutím tlačítka [🔊] vyberte možnost (📖29).



4 Uložte album.

- Pro uložení alba postupujte podle kroku 4 v části „Prohlížení alb (Story Highlights)“ (📖107).

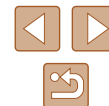


- Po uložení alb nebude možné hudbu na pozadí přidávat později. Hudbu na pozadí v albch nelze odebrat nebo změnit.
- Kapitoly alb s hudbou na pozadí nelze upravovat (📖106).



- Pokud raději nechcete přidávat hudbu na pozadí, nastavte na obrazovce v kroku 3 možnost [Přidat hudbu] na hodnotu [Ne].
- Chcete-li použít pouze hudbu na pozadí místo hudbu filmu, nastavte na obrazovce v kroku 3 možnost [Směšovač zvuku] na hodnotu [Pouze hudba].
- Chcete-li si poslechnout ukázkou hudby na pozadí vybrané v části [Skladba], vyberte možnost [Ukázka hudby] na obrazovce v kroku 3 a stiskněte tlačítko [🔊].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Vytváření vlastních alb

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Vytvořte si vlastním album výběrem požadovaných snímků.

1 Vyberte možnost vytvoření vlastního alba.

- Podle kroků 1 až 3 v části „Prohlížení alb (Story Highlights)“ (📖 107) vyberte možnost [Uživ. nastavení] a stiskněte tlačítko [MENU].

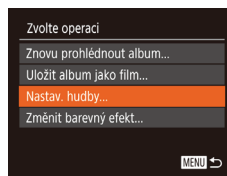
2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte možnost [Výběr snímků], [Výběr dat] nebo [Výběr osob] a potom stiskněte tlačítko [MENU].



3 Vyberte prvky alba.

- Jakmile vyberete prvky pro své album a stiskněte tlačítko [MENU], budou vámi označené prvky označeny jako [✓].
- Po výběru statických snímků, krátkých filmů nebo filmů Kreativní snímek v části [Výběr snímků] a dat nebo osob v části [Výběr dat] nebo [Výběr osob] stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte možnost [Náhled] a potom stiskněte tlačítko [MENU].



4 Vyberte hudbu na pozadí.

- Jakmile se zobrazí obrazovka vlevo, vyberte položku [Nastav. hudby] a po přidání hudby na pozadí s využitím postupu v části „Přidání hudby na pozadí do alba“ (📖 109) stiskněte tlačítko [MENU].

5 Vyberte barevný efekt.

- Na obrazovce v kroku 4 části „Prohlížení alb (Story Highlights)“ (📖 107) vyberte možnost [Změnit barevný efekt].
- Pomocí tlačítek [◀][▶] vyberte barevný efekt a potom stiskněte tlačítko [MENU].

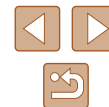
6 Uložte album.

- Pro uložení alba postupujte podle kroku 4 v části „Prohlížení alb (Story Highlights)“ (📖 107).



- Po výběru možnosti [Výběr snímků] můžete vybrat až 40 souborů (nebo 10 souborů filmů). Počínaje druhým případem se zobrazí nápis [Vybrat snímky podle předchozích nastavení?], a pokud vyberete možnost [Ano], zobrazí se obrazovka přehrávání více snímků se statickými snímky, krátkými filmovými klipy nebo filmy Kreativní snímek označenými ikonou [✓].
- Pokud vyberete možnost [Výběr dat], je možné vybrat až 15 dat.
- U některých snímků není možné barevný efekt použít.

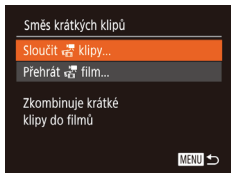
Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Kombinování krátkých klipů

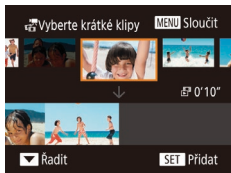
► Statické snímky ► Filmy

Zkombinováním krátkých klipů můžete vytvořit delší film. Mějte na paměti, že filmy vytvořené tímto způsobem nejsou zahrnuty do alb Story Highlights (📖 107).



1 Zobrazte obrazovku úprav.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [▶] vyberte položku [Směs krátkých klipů] a potom vyberte možnost [Sloučit 📄 klipy] (📖 29).



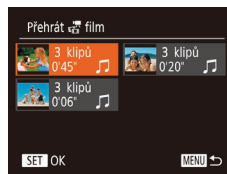
2 Určete klipy, které chcete zkombinovat.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte klip pro zkombinování z klipů v horní části obrazovky a stiskněte tlačítko [📄].
- Vámi vybraný klip se zobrazí ve spodní části obrazovky.
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko [📄].
- Určení dalších klipů pro zkombinování se provede opakováním těchto kroků.
- Po dokončení výběru klipů stiskněte tlačítko [MENU].



3 Zobrazte náhled filmu.

- Vyberte možnost [Náhled] a stiskněte tlačítko [📄].
- Poté, co se na několik sekund zobrazí zpráva [Načítání], se přehraje náhled zkombinovaných klipů.



4 Uložte film.

- Vyberte možnost [Uložit] a potom stiskněte tlačítko [📄].
- Po uložení filmu se zobrazí nápis [Uloženo].

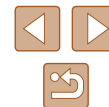
5 Přehrajte film.

- Pro zobrazení seznamu filmů, které jste vytvořili, vyberte možnost [Přehrát 📄 film] na obrazovce v kroku 1.
- Vyberte film, který chcete přehrát, a stiskněte tlačítko [📄].



- Chcete-li přehrávat vybraný klip, posuňte na obrazovce v kroku 2 páčku zoomu směrem k ikoně [▶].
- Chcete-li změnit uspořádání klipů, stiskněte na obrazovce v kroku 2 tlačítko [▼], vyberte klip, stiskněte tlačítko [📄], stiskněte tlačítka [◀][▶] nebo otočte voličem [🔍] a potom znovu stiskněte tlačítko [📄].
- Chcete-li aplikovat barevný efekt, vyberte na obrazovce v kroku 3 možnost [Změnit barevný efekt].
- Výběr možnosti [Nastav. hudby] na obrazovce v kroku 3 vám umožní přidat hudbu (📖 109).
- Film je uložen s nastavením kvality snímku [4K].
- Doporučujeme použít plně nabitou baterii.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Funkce Wi-Fi

Umožňuje bezdrátový přenos snímků z fotoaparátu na různá kompatibilní zařízení a používání fotoaparátu v kombinaci s webovými službami



- Před použitím funkce Wi-Fi si přečtěte část „Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)“ (183).

Dostupné funkce Wi-Fi

Připojení fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi k následujícím zařízením a službám umožní odesílání a příjem snímků, i dálkové ovládání fotoaparátu.

- **Telefony Smartphone a tablety**
Umožňuje odesílat snímky do telefonů Smartphone a tabletů s funkcí Wi-Fi. Pomocí telefonu Smartphone či tabletu můžete rovněž dálkově fotografovat a přidávat ke snímkům geografické informace. Z praktických důvodů jsou telefony Smartphone, tablety a další kompatibilní zařízení v této příručce hromadně označována jako „telefony Smartphone“.
- **Počítač**
Pomocí softwaru můžete ukládat snímky z fotoaparátu v počítači připojeném prostřednictvím Wi-Fi.
- **Webové služby**
Přidejte do fotoaparátu informace o svém účtu pro online fotografickou službu CANON iMAGE GATEWAY a další webové služby pro odesílání snímků z fotoaparátu na tyto služby. Neodeslané snímky ve fotoaparátu lze rovněž odesílat do počítače nebo webové služby pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.
- **Tiskárny**
Snímky můžete bezdrátově odeslat do tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge (s podporou standardu DPS over IP) a vytisknout.
- **Jiný fotoaparát**
Mezi fotoaparáty značky Canon, které jsou kompatibilní s Wi-Fi, můžete bezdrátově posílat snímky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Odeslání snímků do telefonu Smartphone

Existuje několik způsobů připojení fotoaparátu k telefonu Smartphone a odeslání snímků.

- Připojení pomocí NFC (📖113)
U telefonů Smartphone kompatibilních se systémem NFC a vybavených operačním systémem Android (OS verze 4.0 nebo novější) stačí k propojení zařízení pouze dotknout se telefonem fotoaparátu.
- Připojení pomocí nabídky Wi-Fi (📖116)
Fotoaparát můžete připojit k telefonu Smartphone, jako byste jej připojovali k počítači nebo jinému zařízení. Lze přidat více telefonů Smartphone.

Před připojením fotoaparátu musíte do telefonu Smartphone nainstalovat zdarma dostupnou speciální aplikaci Camera Connect. Další informace o této aplikaci (podporované telefony Smartphone a obsažené funkce) najdete na webu společnosti Canon.



- Pokud vlastníte fotoaparát Canon kompatibilní s funkcí Wi-Fi a váš fotoaparát a telefon Smartphone jsou připojeny k síti Wi-Fi, doporučujeme změnit aplikaci pro telefon Smartphone z „CameraWindow“ na „Camera Connect“.

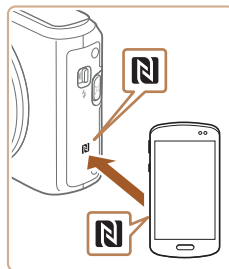
Odeslání snímků do telefonu Smartphone kompatibilního s NFC

Instalaci aplikace Camera Connect a připojení zařízení přes NFC usnadní telefon Smartphone kompatibilní se systémem NFC a vybavený operačním systémem Android (OS verze 4.0 nebo novější). Operace prováděné po připojení zařízení pomocí NFC se liší v závislosti na režimu fotoaparátu v okamžiku dotyku obou zařízení.

- Pokud je fotoaparát v okamžiku dotyku obou zařízení vypnutý nebo se nachází v režimu fotografování, můžete vybírat a odesílat snímky na obrazovce výběru snímků. Jakmile jsou zařízení připojena, můžete rovněž dálkově fotografovat a opatřovat snímky geografickými informacemi (📖135). K nedávno připojeným zařízením, která jsou uvedena v menu Wi-Fi, se lze snadno opakovaně připojit.
- Pokud se dotknete telefonu Smartphone v režimu přehrávání, zobrazí se obrazovka se seznamem snímků, které můžete vybrat pro odeslání. Vyberte snímek, který chcete odeslat.

Pro připojení prostřednictvím NFC k fotoaparátu, který je vypnutý nebo se nachází v režimu fotografování, postupujte podle pokynů v níže uvedené části.

■ Připojení prostřednictvím NFC při vypnutém fotoaparátu nebo při aktivním režimu fotografování



1 Nainstalujte aplikaci Camera Connect.

- Aktivujte NFC na telefonu Smartphone a dotkněte se zařízením značky N-Mark (N) pro automatické spuštění aplikace Google Play na telefonu Smartphone. Jakmile se zobrazí stránka se stažením aplikace Camera Connect, stáhněte a nainstalujte aplikaci.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

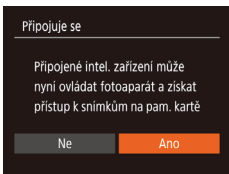
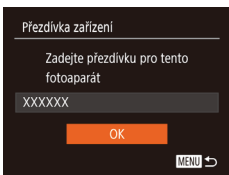
Dodatek

Rejstřík



2 Vytvořte připojení.

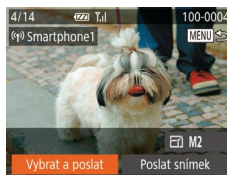
- Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý nebo v režimu fotografování.
- Dotkněte se značkou N-Mark (N) na telefonu Smartphone s nainstalovaným softwarem Camera Connect značky N-Mark na fotoaparátu.
- Fotoaparát se automaticky zapne.
- Pokud je zobrazena obrazovka [Přezdívka zařízení], vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [MENU].



- V telefonu Smartphone se spustí aplikace Camera Connect.
- Zařízení se automaticky připojí.

3 Upravte nastavení zabezpečení.

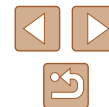
- Když se zobrazí tato obrazovka, vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] možnost [Ano] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Nyní můžete použít telefon Smartphone k procházení a importu snímků, resp. k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami nebo dálkově ovládanému fotografování.



4 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [✓] jej označte jako vybraný ([✓]), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Jakmile je snímek odeslán, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a znovu se zobrazí obrazovka pro přenos snímku.
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [MENU], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●]), a potom stiskněte tlačítko [MENU]. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Při používání funkce NFC věnujte pozornost následujícím informacím.
 - Vyvarujte se silných vzájemných nárazů mezi fotoaparátem a telefonem Smartphone. Mohlo by dojít k poškození zařízení.
 - V závislosti na telefonu Smartphone nemusí dojít k okamžitému vzájemnému rozpoznání obou zařízení. V takovém případě zkuste držet zařízení u sebe v lehké odlišných pozicích. Pokud není navázáno připojení, držte obě zařízení u sebe, dokud se neaktualizuje obrazovka fotoaparátu.
 - Pokud se pokoušíte připojit, když je fotoaparát vypnutý, v telefonu Smartphone se zobrazí výzva k zapnutí fotoaparátu. Dotkněte se a opakujte po zapnutí fotoaparátu.
 - Mezi fotoaparát a telefon Smartphone neumísťujte jiné objekty. Mějte rovněž na paměti, že obaly na fotoaparát nebo telefon Smartphone a podobné příslušenství mohou znemožňovat komunikaci.
- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 3. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 3 možnost [Ne].
- Jakmile zaregistrujete telefon Smartphone, můžete změnit nastavení zabezpečení pro tento telefon ve fotoaparátu (137).



- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu.
- Můžete změnit přezdívku fotoaparátu zobrazenou na obrazovce v kroku 2 (137).
- Ne všechny telefony Smartphone, které jsou kompatibilní s funkcí NFC, obsahují značku N-Mark (N). Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním (131).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 4.
- Chcete-li zakázat připojení NFC, vyberte možnost MENU (29) > karta [NFC] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [NFC] > [Vyp].

Připojení prostřednictvím NFC při nastavení fotoaparátu do režimu přehrávání



- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [▶].
- Dotkněte se značkou N-Mark (N) na telefonu Smartphone (113) s nainstalovaným softwarem Camera Connect značky N-Mark na fotoaparátu.
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče (D) vyberte snímek, který chcete odeslat, a potom stiskněte tlačítko [☺]. Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko [☺]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení výběru snímků stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [☺].
- Stisknutím tlačítek [▲][▶][▼][◀] nebo otočením voliče (D) vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [☺].
- Snímky jsou odeslány.



- Pokud se během připojení zobrazuje zpráva na fotoaparátu a vyžaduje zadání přezdívky, zadejte ji podle kroku 2 v části „Odeslání snímků do telefonu Smartphone kompatibilního s NFC“ (113).
- Fotoaparát neuchovává záznam o uskutečněných připojeních k telefonům Smartphone pomocí NFC v režimu přehrávání.
- Snímky můžete nastavit pro přenos ve vámi zvolené velikosti (131).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Přidání telefonu Smartphone

Tyto kroky ukazují, jak použít fotoaparát jako přístupový bod, ale můžete použít rovněž existující přístupový bod (📖 118).



1 Nainstalujte aplikaci Camera Connect.

- V případě telefonů iPhone a tabletů iPad vyhledejte aplikaci Camera Connect v obchodě App Store, stáhněte ji a nainstalujte.
- U telefonů Smartphone s operačním systémem Android vyhledejte aplikaci Camera Connect v obchodě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.



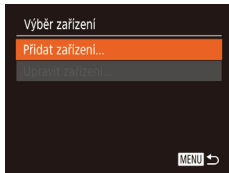
2 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [↑].
- Zobrazí-li se obrazovka [Předzdvíhka zařízení], vyberte možnost [OK] (📖 114).



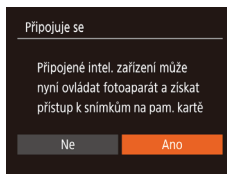
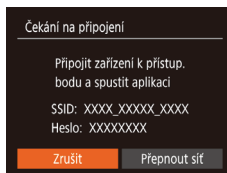
3 Vyberte položku [📱].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔵] vyberte položku [📱] a potom stiskněte tlačítko [🔵].



4 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔵] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [🔵].



- Zobrazí se identifikátor SSID a heslo fotoaparátu.

5 Připojte telefon Smartphone k síti.

- V nabídce nastavení Wi-Fi telefonu Smartphone vyberte pro navázání připojení k síti SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.
- Na zařízení zadejte do pole hesla heslo zobrazované na fotoaparátu.

6 Spusťte aplikaci Camera Connect.

- Spusťte aplikaci Camera Connect v telefonu Smartphone.

7 Vyberte fotoaparát, ke kterému se chcete připojit.

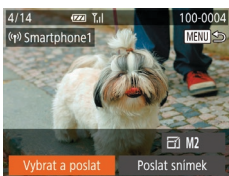
- Jakmile se zobrazí obrazovka pro výběr cílového fotoaparátu na telefonu Smartphone, vyberte fotoaparát pro spárování obou zařízení.

8 Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔵] vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko [🔵].
- Nyní můžete použít telefon Smartphone k procházení a importu snímků, resp. k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami nebo dálkově ovládanému fotografování.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík





9 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [☰].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko [☰].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [☰] jej označte jako vybraný [✓]), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [☰].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [☰].
- Jakmile je snímek odeslán, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a znovu se zobrazí obrazovka pro přenos snímku.
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [MENU], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●]), a potom stiskněte tlačítko [☰]. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.
- Chcete-li přidat více telefonů Smartphone, zopakujte výše uvedený postup počínaje krokem 1.

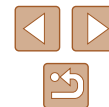


- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 8. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 8 možnost [Ne].
- Jakmile zaregistrujete telefon Smartphone, můžete změnit nastavení zabezpečení pro tento telefon ve fotoaparátu (137).



- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu.
- Jakmile se připojíte k zařízení pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [☰]. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek [◀][▶] obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (29) > karta [↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Chcete-li mít možnost se připojit bez zadání hesla v kroku 5 a zajistit, aby se položka [Heslo] nezobrazovala na obrazovce SSID (krok 4), vyberte možnost MENU (29) > karta [↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Heslo] > [Vyp].
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním (131).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 9.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Použití jiného přístupového bodu

Při navazování spojení mezi fotoaparátem a telefonem Smartphone pomocí nabídky Wi-Fi můžete použít rovněž existující přístupový bod.



1 Připravte se k připojení.

- Zobrazte obrazovku [Čekání na připojení] podle kroků 1–4 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (📖 116).

2 Připojte telefon Smartphone k přístupovému bodu.

3 Vyberte možnost [Přepnout síť].

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Přepnout síť] a potom stiskněte tlačítko [👉].
- Zobrazí se seznam detekovaných přístupových bodů.

4 Připojte se k přístupovému bodu.

- U přístupových bodů kompatibilních s WPS se připojte k přístupovému bodu způsobem popsaných v krocích 5–8 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 121).
- U přístupových bodů nekompatibilních s WPS se připojte k přístupovému bodu způsobem popsaných v krocích 2–4 v části „Připojení k přístupovým bodům na seznamu“ (📖 123).



5 Vyberte fotoaparát, ke kterému se chcete připojit.

- Jakmile se zobrazí na telefonu Smartphone obrazovka pro výběr fotoaparátu, ke kterému se chcete připojit, vyberte fotoaparát a spáruje jej s telefonem Smartphone.

6 Nakonfigurujte nastavení zabezpečení a odešlete snímky.

- Podle pokynů v krocích 8–9 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (📖 116) nakonfigurujte nastavení zabezpečení a odešlete snímky.

Předchozí přístupové body

Pro automatické přepojení k libovolnému předchozímu přístupovému bodu postupujte podle kroku 4 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (📖 116).

- Chcete-li použít fotoaparát jako přístupový bod, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a potom vyberte položku [Režim příst.bodu fotoap.].
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání spojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále podle pokynů v části „Použití jiného přístupového bodu“ (📖 118), počínaje krokem 4.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ukládání snímků do počítače

Příprava k registraci počítače

Podrobné informace o systémových požadavcích, jako například o počítači umožňujícím se připojit k fotoaparátu a Wi-Fi, a informace o kompatibilitě včetně informací o podpoře nových operačních systémů, viz webová stránka Canon.



- Edice systémů Windows 7 Starter a Home Basic nejsou podporovány.
- Systémy Windows 7 N (evropská verze) a KN (jihokorejská verze) vyžadují stažení a instalaci balíku Windows Media Feature Pack. Podrobnosti viz následující webová stránka.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Instalace softwaru

V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8.

1 Stáhněte software.

- Pomocí počítače připojeného k Internetu přejděte na následující webovou stránku.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Vyberte zemi/oblast, ve které žijete, a podle pokynů na obrazovce stáhněte software.
- Software se stáhne do počítače v komprimovaném formátu .zip.



2 Nainstalujte software.

- Klikněte na položku [Easy Installation / Snadná instalace] a postupem podle pokynů na monitoru dokončete proces instalace.
- V závislosti na výkonu počítače a připojení k síti Internet může trvat instalace určitou dobu.
- Po nainstalování softwaru klikněte na tlačítko [Finish/Dokončit] nebo [Restart/Restartovat] na obrazovce.



- Je nutné připojení k síti Internet a veškeré poplatky poskytovateli připojení za uživatelský účet a přenosy dat je třeba platit samostatně.



- Software můžete odinstalovat (vymazat) následujícím postupem.
 - V operačním systému Windows klepněte na nabídku [Start] > [Všechny programy] > [Canon Utilities] a vyberte software, který chcete odinstalovat.
 - V operačním systému Mac OS klepněte na složku [Aplikace] > [Canon Utilities] a přesuňte složku softwaru, který chcete odinstalovat, do koše. Vysypte koš.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)

U počítačů s operačním systémem Windows je třeba provést před bezdrátovým propojením fotoaparátu s počítačem konfiguraci následujících nastavení.



1 Ověřte, jestli je počítač připojen k přístupovému bodu.

- Pokyny pro kontrolu síťového připojení viz příručka k použití počítače.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Klikněte v následujícím pořadí: Nabídka [Start] > [Všechny programy] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup / Nastavení připojení Wi-Fi].
- V aplikaci, která se otevře, postupujte podle pokynů na obrazovce a proveďte konfiguraci nastavení.



- Následující nastavení systému Windows se konfiguruji při spuštění softwarového nástroje v kroku 2.
 - Zapněte vysílání datového proudu médií. Konfigurace umožní fotoaparátu vidět (vyhledat) počítač z důvodu připojení pomocí Wi-Fi.
 - Zapněte zjišťování sítě. Tato konfigurace umožní počítači vidět (vyhledat) fotoaparát.
 - Zapněte ICMP (Internet Control Message Protocol). Tato funkce umožňuje kontrolovat stav připojení k síti.
 - Povolte funkci Universal Plug & Play (UPnP). Tato konfigurace umožní automatickou vzájemnou detekci síťových zařízení.
- Některé druhy zabezpečovacího softwaru mohou znemožnit dokončení zde popisovaných nastavení. Zkontrolujte nastavení zabezpečovacího softwaru.

Ukládání snímků do připojeného počítače

Fotoaparát připojte k přístupovému bodu pomocí Wi-Fi následujícím způsobem.

Informace naleznete rovněž v příručce k přístupovému bodu.

Ověření kompatibility přístupového bodu

Ověřte, jestli směrovač Wi-Fi nebo základnová stanice odpovídají standardům Wi-Fi v části „Fotoaparát“ (177). Metody připojení se liší v závislosti na použití přístupového bodu s podporou Wi-Fi Protected Setup (WPS, 121) nebo bez podpory WPS (123). U přístupových bodů bez podpory WPS věnujte pozornost následujícím informacím.

- **Název sítě (SSID/ESSID)**
Identifikátory SSID či ESSID vámi používaného přístupového bodu. Používá se i označení „název přístupového bodu“ či „název sítě“.
- **Ověřování v síti / šifrování dat (metoda šifrování / režim šifrování)**
Metoda šifrování dat během bezdrátového přenosu. Zkontrolujte typ použitého zabezpečení: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (otevřený systém) a bez zabezpečení.
- **Heslo (šifrovací klíč / síťový klíč)**
Klíč používaný pro šifrování dat během bezdrátového přenosu. Tomuto klíči se také říká „šifrovací klíč“ nebo „síťový klíč“.
- **Index klíče (přenosový klíč)**
Klíč nastavený při použití WEP se použije pro ověřování v síti / šifrování dat. Jako nastavení použijte „1“.



- Je-li pro úpravu síťových nastavení vyžadován účet správce, obraťte se na správce systému, který vám poskytne další podrobnosti.
- Tato nastavení jsou velmi důležitá pro zabezpečení sítě. Při změně těchto nastavení postupujte s přiměřenou opatrností.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Informace o kompatibilitě WPS a pokyny k ověření nastavení sítě najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.
- Směrovač je zařízení, které vytváří síťovou strukturu (LAN) pro připojení více počítačů. Směrovač, který obsahuje interní bezdrátovou funkci Wi-Fi, se nazývá „směrovač Wi-Fi“.
- V této příručce jsou veškeré bezdrátové směrovače zmiňovány jako směrovače Wi-Fi a základnové stanice jako „přístupové body“.
- Používáte-li v připojení Wi-Fi filtrování pomocí adresy MAC, nezapomeňte do přístupového bodu zadat adresu MAC fotoaparátu. Adresu MAC fotoaparátu lze ověřit výběrem položky MENU (📖29) > karta [📶] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Kontrola adresy MAC].

📌 Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS

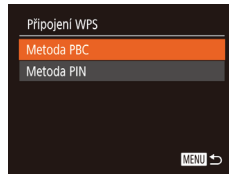
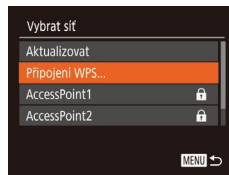
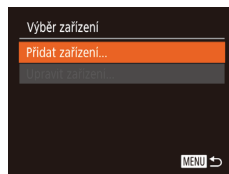
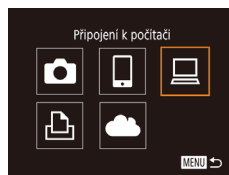
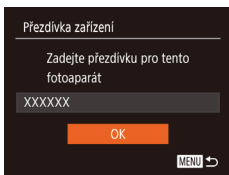
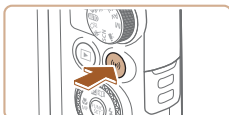
WPS usnadňuje dokončení nastavování při propojení zařízení pomocí Wi-Fi. Pro nastavení zařízení s podporou WPS můžete použít buď metodu automatické konfigurace, nebo PIN.

1 Ověřte, jestli je počítač připojen k přístupovému bodu.

- Pokyny ke kontrole připojení najdete v uživatelské příručce dodávané k zařízení a přístupovému bodu.

2 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [📶].
- Po zobrazení obrazovky [Přezdívka zařízení] vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [📶].



3 Vyberte položku [📶].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [📶] a potom stiskněte tlačítko [📶].

4 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [📶].

5 Vyberte možnost [Připojení WPS].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Připojení WPS] a potom stiskněte tlačítko [📶].

6 Vyberte možnost [Metoda PBC].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Metoda PBC] a potom stiskněte tlačítko [📶].

7 Vytvořte připojení.

- Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

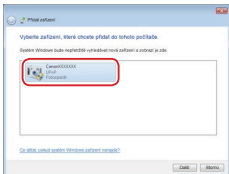
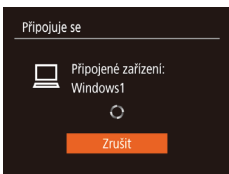
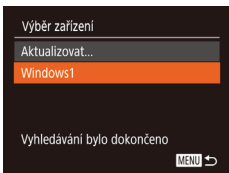
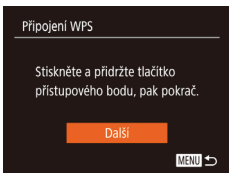
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





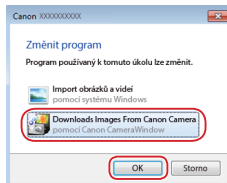
- Na fotoaparátu stiskněte tlačítko [Wi-Fi] pro přechod k dalšímu kroku.
- Fotoaparát se připojí k přístupovému bodu a na obrazovce [Výběr zařízení] se objeví seznam zařízení připojených k přístupovému bodu.

8 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte název cílového zařízení (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [DIAL]) a potom stiskněte tlačítko [OK].

9 Nainstalujte ovladač (pouze první připojení k systému Windows).

- Zobrazí-li se na fotoaparátu tato obrazovka, klikněte na tlačítko Start v počítači, dále klikněte na položku [Ovládací panely] a potom klikněte na položku [Přidat zařízení].
- Poklepejte na ikonu připojeného fotoaparátu.
- Spustí se instalace ovladače.
- Po dokončení instalace ovladače a navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem se zobrazí obrazovka automatického přehrávání. Na obrazovce fotoaparátu se nezobrazí nic.



10 Zobrazte aplikaci CameraWindow.

- Systém Windows: Kliknutím na tlačítko [Downloads Images From Canon Camera / Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] zobrazíte aplikaci CameraWindow.
- Mac OS: Okno CameraWindow se zobrazí automaticky po navázání připojení Wi-Fi mezi fotoaparátem a počítačem.

11 Importujte snímky.

- Klikněte na tlačítko [Import Images from Camera / Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klikněte na tlačítko [Import Untransferred Images / Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po dokončení importu snímků klikněte na zobrazené obrazovce na tlačítko [OK].
- Chcete-li se podívat na snímek uložený v počítači, použijte software (například software nainstalovaný ve výchozí instalaci počítače nebo jiný běžný software) podporující snímky pořízené fotoaparátem.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



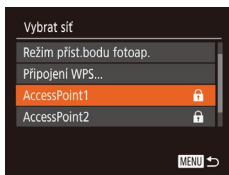


- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [⊞]. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek [◀][▶] obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (📖 29) > karta [↑↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Můžete změnit přezdívku fotoaparátu zobrazenou na obrazovce v kroku 2 (📖 138).
- Pokud je fotoaparát připojen k počítači, je obrazovka fotoaparátu prázdná.
- Mac OS: Ne zobrazí-li se aplikace CameraWindow, klikněte na ikonu [CameraWindow] v Doku.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Vyberete-li v kroku 6 možnost [Metoda PIN], zobrazí se na obrazovce kód PIN. Nezapomeňte tento kód nastavit v přístupovém bodu. Na obrazovce [Výběr zařízení] vyberte příslušné zařízení. Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.

■ Připojení k přístupovým bodům na seznamu

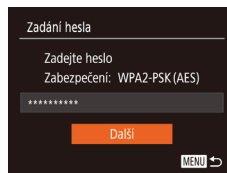
1 Zobrazte seznam přístupových bodů.

- Postupem popsáním v krocích 1–4 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 121) zobrazte seznam sítí (přístupových bodů).



2 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko [⊞].



3 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka [⊞] zobrazte klávesnici a potom zadejte heslo (📖 30).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko [⊞].

4 Vyberte možnost [Auto].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte možnost [Auto] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- Pro uložení snímků do připojeného počítače postupujte podle pokynů počínaje krokem 8 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 121).



- Chcete-li zjistit heslo přístupového bodu, zkontrolujte samotný přístupový bod nebo vyhledejte informace v uživatelské příručce.
- Nejsou-li rozpoznány žádné přístupové body ani po výběru možnosti [Aktualizovat] v kroku 2 pro aktualizaci seznamu, vyberte možnost [Ruční nastavení] v kroku 2 pro ruční dokončení nastavení přístupového bodu. Postupujte dle pokynů na obrazovce a zadejte identifikátor SSID, bezpečnostní nastavení a heslo.
- Použijete-li přístupový bod, ke kterému jste se již připojovali, k připojení jiného zařízení, zobrazí se jako heslo v kroku 3 symbol [*]. Chcete-li použít stejné heslo, vyberte možnost [Další] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀]) a potom stiskněte tlačítko [⊞].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Předchozí přístupové body

Pro automatické přepojení k libovolnému předchozímu přístupovému bodu postupujte podle kroku 4 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 121).

- Chcete-li se opakovaně připojit k přístupovému bodu, ověřte, jestli je cílové zařízení již připojeno k tomuto přístupovému bodu, a potom postupujte dále počínaje krokem 8 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 121).
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené při navázání připojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále podle pokynů počínaje krokem 5 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 121) nebo podle pokynů počínaje krokem 2 v části „Připojení k přístupovým bodům na seznamu“ (📖 123).

Odesílání snímků do registrované webové služby

Registrace webových služeb

Pomocí telefonu Smartphone nebo počítače přidáte fotoaparát do požadované webové služby.

- Dokončení registrace fotoaparátu pro CANON iMAGE GATEWAY a další webové služby vyžaduje telefon Smartphone nebo počítač s Internetovým prohlížečem a připojení k Internetu.
- Podrobnosti o požadavcích na prohlížeče (Microsoft Internet Explorer atd.), včetně nastavení a informací o verzích, najdete na webové stránce služby CANON iMAGE GATEWAY.
- Informace o zemích a regionech, v nichž je k dispozici služba CANON iMAGE GATEWAY, najdete na webu společnosti Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY se můžete dále zaregistrovat i k jiným webovým službám. Další podrobnosti najdete na webech příslušné webové služby, k níž se chcete zaregistrovat.
- Mohou být vyžadovány poplatky za samostatné připojení od poskytovatele internetu a za přístupový bod.



- Návod k obsluze můžete také stáhnout ze služby CANON iMAGE GATEWAY.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



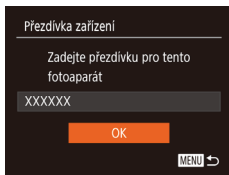
Registrace služby CANON IMAGE GATEWAY

Chcete-li propojit fotoaparát a službu CANON IMAGE GATEWAY, přidejte službu CANON IMAGE GATEWAY jako cílovou webovou službu ve fotoaparátu. Po tomto nastavení bude odesláno e-mailové upozornění pro nastavení připojení k webu, takže musíte použít e-mailovou adresu používanou na vašem počítači nebo telefonu Smartphone.



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko .
- Po zobrazení obrazovky [Přezdívka zařízení] zadejte přezdívku pro tento fotoaparát a potom stiskněte tlačítko .



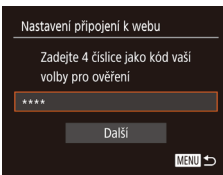
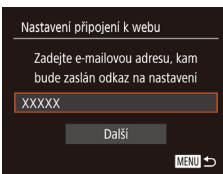
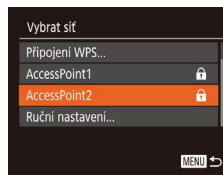
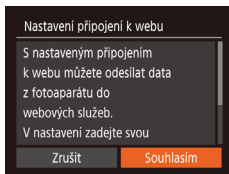
2 Vyberte položku .

- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte položku a potom stiskněte tlačítko .



3 Povolte zadání své e-mailové adresy.

- Přečtěte si zobrazený obsah, stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko .



4 Vytvořte připojení k přístupovému bodu.

- Připojte se k přístupovému bodu postupem popsaným v krocích 5–7 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖121) nebo v krocích 2–4 v části „Připojení k přístupovým bodům na seznamu“ (📖123).

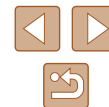
5 Zadejte svou e-mailovou adresu.

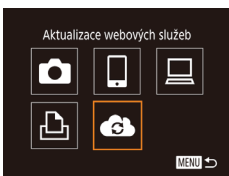
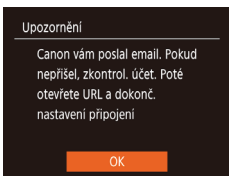
- Jakmile fotoaparát připojíte ke službě CANON IMAGE GATEWAY prostřednictvím přístupového bodu, zobrazí se obrazovka pro zadání e-mailové adresy.
- Zadejte svou e-mailovou adresu, stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko .

6 Zadejte čtyřmístné číslo.

- Zadejte libovolné čtyřmístné číslo, stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko .
- Toto čtyřmístné číslo budete potřebovat později při nastavování propojení se službou CANON IMAGE GATEWAY v kroku 8.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





7 Ověřte odeslání e-mailového upozornění.

- Při odeslání informací ze služby CANON iMAGE GATEWAY je odesláno e-mailové upozornění na e-mailovou adresu zadanou v kroku 5.
- Zobrazí se obrazovka informující o odeslání e-mailu s upozorněním. Stiskněte tlačítko [OK].
- Ikona [☁] se změní na [☁e].

8 Přejděte na adresu URL v doručeném e-mailovém upozornění a nastavte připojení fotoaparátu k webu.

- Prostřednictvím počítače nebo telefonu Smartphone přejděte na stránku odkazovanou v e-mailovém upozornění.
- Podle pokynů na stránce Nastavení připojení k webu proveďte konfiguraci nastavení.

9 Nastavte službu CANON iMAGE GATEWAY na fotoaparátu.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku [i] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- [i] (133) a služba CANON iMAGE GATEWAY jsou nyní přidány jako cíle.
- Můžete přidávat rovněž další webové služby. Chcete-li přidat další webové služby, postupujte podle pokynů v části „Registrace dalších webových služeb“ (126) počínaje krokem 2.



- V závislosti na nastavení e-mailu ve vašem počítači nebo telefonu Smartphone mohou být odmítnuty e-maily z určitých domén a nemusíte být schopni přijmout e-mailové upozornění. Zkontrolujte proto předem příslušná nastavení.



- Můžete změnit přezdívku fotoaparátu zobrazenou na obrazovce v kroku 1 (125).
- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky nejprve poslední cílová místa. Stisknutím tlačítek [◀][▶] zobrazte obrazovku pro výběr zařízení a potom proveďte konfiguraci nastavení.

Registrace dalších webových služeb

Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY můžete do fotoaparátu přidat i jiné webové služby.



1 Přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY a přejděte na stránku Nastavení připojení k webu.

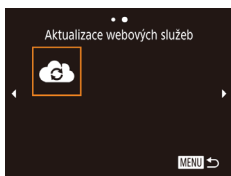
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone přejděte na adresu <http://www.canon.com/cig/> a navštivte stránku CANON iMAGE GATEWAY.

2 Konfigurujte webovou službu, kterou chcete používat.

- Prostřednictvím počítače nebo telefonu Smartphone zobrazte obrazovku nastavení webové služby.
- Postupujte podle pokynů zobrazených na obrazovce a nastavte webovou službu.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





3 Vyberte položku [☁].

- Stiskněte tlačítko [(P)].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [☁] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Nastavení webové služby je nyní aktualizováno.



- Dojde-li ke změně jakýchkoliv konfigurovaných nastavení, postupujte znovu podle těchto kroků a konfiguruje nastavení fotoaparátu.

Přenos snímků na webové služby



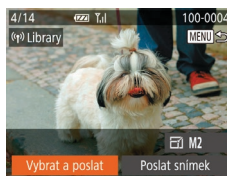
1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [(P)].



2 Vyberte cílové místo.

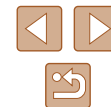
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte ikonu webové služby pro připojení k cílovému zařízení a stiskněte tlačítko [OK].
- Pokud se s webovou službou využívá více příjemců nebo možností sdílení, vyberte požadovanou položku na obrazovce [Vyberte příjemce] (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●]) a potom stiskněte tlačítko [OK].



3 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [OK] jej označte jako vybraný ([✓]), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Při přenosu dat do služby YouTube si přečtete podmínky služby, vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko [OK].
- Jakkmile je snímek odeslán, zobrazí se na obrazovce [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko [OK].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty s uloženými snímky ve fotoaparátu.
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně, změnit velikost snímků a přidat komentáře před odesláním (131).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 3.
- K prohlížení snímků odeslaných službou CANON iMAGE GATEWAY z telefonu Smartphone doporučujeme použít speciální aplikaci Canon Online Photo Album. V případě telefonů iPhone a tabletů iPad vyhledejte aplikaci Canon Online Photo Album v obchodě App Store, stáhněte ji a nainstalujte. V případě telefonů s operačním systémem Android vyhledejte aplikaci Canon Online Photo Album v obchodě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.

Bezdrátový tisk snímků na připojené tiskárně

Fotoaparát připojte k tiskárně pomocí připojení Wi-Fi následujícím způsobem.

Tyto kroky ukazují, jak použít fotoaparát jako přístupový bod, ale můžete použít rovněž existující přístupový bod (118).



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [Wi-Fi].

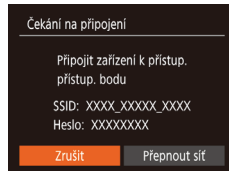
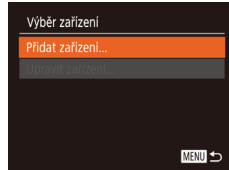
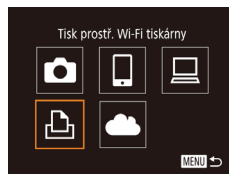
2 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [OK].

3 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [OK].

- Zobrazí se identifikátor SSID a heslo fotoaparátu.



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





4 Připojte tiskárnu k síti.

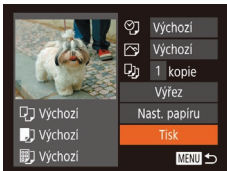
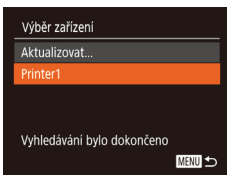
- V nabídce nastavení Wi-Fi tiskárny vyberte pro navázání připojení k síti SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.
- Na zařízení zadejte do pole hesla heslo zobrazované na fotoaparátu.

5 Vyberte tiskárnu.

- Vyberte název tiskárny (stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●]) a potom stiskněte tlačítko [●].

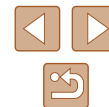
6 Vyberte snímek, který chcete vytisknout.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●] vyberte snímek.
- Stiskněte tlačítko [●], vyberte položku [Tisk] a znovu stiskněte tlačítko [●].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [●] vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko [●].
- Podrobné pokyny k tisku najdete v části „Tisk snímků“ (153).
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [▲], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [●]), a potom stiskněte tlačítko [●].



- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty s uloženými snímky ve fotoaparátu.
- Jakmile se připojíte k zařízení pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [●]. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek [◀][▶] obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (129) > karta [↑][↓] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Chcete-li mít možnost se připojit bez zadání hesla v kroku 4 a zajistit, aby se položka [Heslo] nezobrazovala na obrazovce SSID (krok 3), vyberte možnost MENU (129) > karta [↑][↓] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Heslo] > [Vyp].
- Chcete-li použít jiný přístupový bod, postupujte podle kroků 3–4 v části „Použití jiného přístupového bodu“ (118).

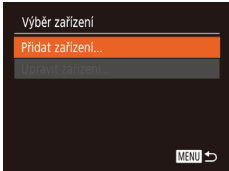
Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Odeslání snímků do jiného fotoaparátu

Níže uvedeným postupem propojíte dva fotoaparáty pomocí Wi-Fi.

- Bezdrátově lze propojit pouze fotoaparáty značky Canon vybavené připojením Wi-Fi. Nelze se připojit k fotoaparátům Canon, které nejsou vybaveny funkcí Wi-Fi, a to ani když podporují karty FlashAir/Eye-Fi.



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [Wi-Fi].

2 Vyberte položku [📷].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [OK].

3 Vyberte položku [Přidat zařízení].

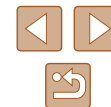
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- V cílovém fotoaparátu postupujte rovněž podle pokynů v krocích 1–3.
- Jakmile se v obou fotoaparátech zobrazí možnost [Spouští se připojení k cílovému fotoaparátu], přidají se do fotoaparátu informace o připojení fotoaparátu.



4 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [✓] jej označte jako vybraný ([✓]), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile je snímek odeslán, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a znovu se zobrazí obrazovka pro přenos snímku.
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [MENU], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍]), a potom stiskněte tlačítko [OK].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





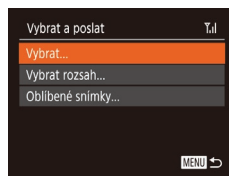
- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu.
- Jakmile se připojíte k zařízení pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [⊞]. Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek [◀][▶] obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (📖29) > karta [📷] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním (📖131).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 4.

Možnosti odesílání snímků

Můžete vybrat více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním. Některé webové služby rovněž umožňují opatřit odeslané snímky popiskami.

Odeslání více snímků

Na obrazovce přenosu snímků můžete také vybrat rozsah snímků, které se mají odeslat, a odeslat snímky označené jako oblíbené.



1 Vyberte položku [Vybrat a poslat].

- Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [⊞].

2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte metodu výběru snímků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

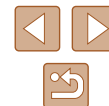
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

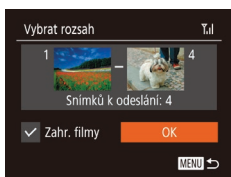
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Výběr rozsahu



1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Odeslání více snímků“ (📖131) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [OK].

2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2–3 v části „Výběr rozsahu“ (📖97).
- Pokud odesíláte také filmy, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] možnost [Zahr. filmy] a pak stiskněte tlačítko [OK] pro přidání ikony [✓].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].

3 Odešlete snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].

Odeslání snímků označených jako oblíbené

Můžete odesílat snímky označené jako oblíbené (📖101).

1 Vyberte položku [Oblíbené snímky].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Odeslání více snímků“ (📖131) vyberte položku [Oblíbené snímky] a stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se obrazovka výběru snímků, na které budou pouze snímky označené jako oblíbené. Chcete-li, aby se některý snímek neodeslal, stiskněte po výběru snímku tlačítko [OK] pro odstranění ikony [✓].
- Stiskněte tlačítko [MENU].

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].

2 Odešlete snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].



- Pokud nejsou žádné snímky označeny jako oblíbené, nemůžete v kroku 1 vybrat možnost [Oblíbené snímky].

Poznámky k odesílání snímků

- V závislosti na stavu vámi používané sítě může odeslání filmů trvat dlouho. Nezapomeňte pravidelně kontrolovat úroveň nabití baterie fotoaparátu.
- Webové služby mohou limitovat počet snímků nebo délku filmů, které lze odeslat.
- V případě filmů, které nekomprimujete (📖106), je namísto původního souboru odeslán samostatný komprimovaný soubor. Může tak dojít ke zpoždění přenosu a soubor nelze odeslat, dokud pro tento soubor není dostatek místa na paměťové kartě.
- Při odesílání filmů do telefonů Smartphone si pamatujte, že podporovaná kvalita obrazu závisí na telefonu Smartphone. Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Níže uvedené ikony signalizují na obrazovce intenzitu bezdrátového signálu.
[📶] vysoká, [📶] střední, [📶] nízká, [📶] slabá
- Odesílání snímků do webových služeb trvá kratší dobu v případě, že odesíláte snímky, které jste již odeslali a které jsou ještě na serveru služby CANON iMAGE GATEWAY.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dotacek
Rejstřík



Výběr počtu záznamových pixelů (Velikost snímku)

Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] položku [M2] a potom stiskněte tlačítko [OK]. Na zobrazené obrazovce vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] rozlišení (velikost snímku) a potom stiskněte tlačítko [OK].

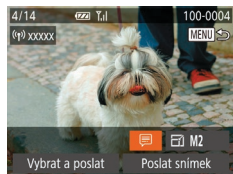
- Chcete-li odeslat snímky v původní velikosti, vyberte možnost úpravy velikosti [Ne].
- Výběrem možnosti [M2] můžete změnit velikost snímků, jež jsou větší než zvolená velikost před odesláním.
- Velikost filmů nelze upravit.



- Velikost snímku můžete nakonfigurovat rovněž pomocí položky MENU (129) > karta [↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Změnit velik. pro odesl.].

Přidání komentářů

Pomocí fotoaparátu můžete přidávat do snímků odesílaných na e-mailové adresy, sociální sítě apod. komentáře. Počet znaků a symbolů, které lze zadat, se liší v závislosti na webové službě.



1 Otevřete obrazovku pro přidání komentářů.

- Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] položku [M2] a potom stiskněte tlačítko [OK].

2 Přidejte komentář (30).

3 Odešlete snímek.



- Není-li zadán komentář, odešle se automaticky komentář zadaný ve službě CANON iMAGE GATEWAY.
- Rovněž můžete opatřit popisem více snímků před jejich odesláním. Stejný komentář se přidá ke všem společně odeslaným snímkům.

Automatické odeslání snímků (Synchronizace snímků)

Snímky na paměťové kartě, které nebyly doposud přeneseny, lze odeslat do počítače nebo webových služeb pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky nelze odeslat pouze do webových služeb.

Základní příprava

Příprava fotoaparátu

Jako cílové místo zaregistrujte [E]. Do cílového počítače nainstalujte software pro synchronizaci snímků „ImageTransfer Utility“ (zdarma) a nastavte jej.



1 Jako cílové místo přidejte [E].

- Přidejte [E] jako cílové místo postupem popsáním v části „Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY“ (125).
- Pokud odesíláte snímky také do webové služby, přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY (125). Po výběru modelu fotoaparátu zobrazte obrazovku nastavení webové služby. V nastaveních synchronizace snímků vyberte webovou službu, do které chcete odeslat snímky. Podrobnosti viz nápověda služby CANON iMAGE GATEWAY.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



2 Vyberte typ snímků, které chcete odeslat (pouze při současném odesílání snímků a filmů).

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [f] vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace] a potom vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (129).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Synchr. snímků] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Snímky/filmy].

■ Příprava počítače

Instalace a konfigurace softwaru v cílovém počítači.



1 Nainstalujte software Image Transfer Utility.

- Nainstalujte software Image Transfer Utility do počítače připojeného k internetu (151).
- Software Image Transfer Utility je k dispozici na obrazovce nastavení synchronizace snímků služby CANON iMAGE GATEWAY (125).

2 Zaregistrujte fotoaparát.

- Systém Windows: Na liště klikněte pravým tlačítkem myši na položku [i] a poté klikněte na možnost [Add new camera / Přidat nový fotoaparát].
- Mac OS: Ve sloupci menu klikněte na ikonu [i] a potom klikněte na položku [Add new camera / Přidat nový fotoaparát].
- Zobrazí se seznam fotoaparátů spojených se službou CANON iMAGE GATEWAY. Vyberte fotoaparát, ze kterého mají být odeslány snímky.

- Jakmile proběhne registrace fotoaparátu a počítač je připraven na příjem snímků, ikona se změní na [i].

Odesílání snímků

Snímky odeslané z fotoaparátu se automaticky ukládají do počítače. Pokud je počítač, do kterého chcete odeslat snímky, vypnutý, uloží se snímky dočasně na serveru CANON iMAGE GATEWAY. Uložené snímky jsou pravidelně vymazány, takže nezapomeňte zapnout počítač a snímky uložit.

1 Odešlete snímky.

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Přenos snímků na webové služby“ (127) vyberte položku [i].
- Snímky označené ikonou [f] byly přeneseny.

2 Uložte snímky do počítače.

- Snímky se po zapnutí počítače automaticky uloží v počítači.
- Snímky se automaticky odesílají do webových služeb ze serveru CANON iMAGE GATEWAY, a to i když je počítač vypnutý.

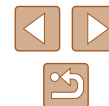


- Při odesílání snímků doporučujeme použít plně nabitou baterii.



- I v případě, že byly snímky importovány do počítače jinou metodou, se veškeré snímky neodeslané do počítače prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY odešlou do počítače.
- Odesílání je rychlejší, je-li cílem počítač ve stejné síti jako fotoaparát, protože se snímky odesílají přes přístupový kód, a nikoliv prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky uložené v počítači se odesílají do služby CANON iMAGE GATEWAY, takže počítač musí být připojen k internetu.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Prohlížení snímků odeslaných pomocí funkce Synchronizace snímků na telefonu Smartphone

Když si do telefonu Smartphone nainstalujete aplikaci Canon Online Photo Album (Canon OPA), budete si moci prohlížet a stahovat snímky přenesené službou synchronizace snímků a dočasně uložené ve službě CANON IMAGE GATEWAY.

Předem je nutné provést následující přípravy.

- Musíte dokončit proces nastavení položky „Příprava počítače“ (134).
- V případě telefonů iPhone a tabletů iPad vyhledejte aplikaci Canon Online Photo Album v obchodě App Store, stáhněte ji a nainstalujte. V případě telefonů s operačním systémem Android vyhledejte aplikaci Canon Online Photo Album v obchodě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.
- Přihlaste se do služby CANON IMAGE GATEWAY (125). Po výběru modelu fotoaparátu zobrazte obrazovku nastavení webové služby. V nastavení synchronizace snímků změňte nastavení tak, abyste mohli prohlížet a stahovat na chytrém telefonu. Podrobnosti viz nápověda služby CANON IMAGE GATEWAY.



- Po pevně stanoveném časovém úseku nebudeme moci zobrazit snímky vymazané ze služby CANON IMAGE GATEWAY.
- Chcete-li zobrazit odeslané snímky, musíte nejprve provést nastavení synchronizace snímků, abyste mohli snímky prohlížet a stahovat na chytrém telefonu.



- Informace k ovládání aplikace Canon Online Photo Album naleznete v nápovědě aplikace Canon Online Photo Album.

Použití telefonu Smartphone pro zobrazení snímků ve fotoaparátu a ovládání fotoaparátu

S využitím speciální aplikace Camera Connect pro telefony Smartphone můžete provádět následující operace.

- Procházet snímky ve fotoaparátu a ukládat je do telefonu Smartphone
- Opatřovat snímky ve fotoaparátu geografickými značkami (135)
- Dálkově fotografovat (136)



- Nastavení zabezpečení (soukromí) musí být nakonfigurováno předem, aby bylo možné zobrazit snímky na telefonu Smartphone (116, 137).

Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami

Ke snímkům ve fotoaparátu lze přidat data GPS zaznamenaná v telefonu Smartphone pomocí vyhrazené aplikace Camera Connect. Ke snímkům se přidají údaje zahrnující zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.



- Před fotografováním ověřte správné nastavení data a času domácího časového pásma, jak je popsáno v části „Nastavení data a času“ (20). Rovněž zadejte pomocí kroků v části „Světový čas“ (140) veškerá cílová místa fotografování, která se nacházejí v jiných časových pásmech.
- Ostatní vás budou moci najít nebo identifikovat pomocí dat o poloze ve vašich snímcích a filmech opatřených geografickými značkami. Při sdílení těchto snímků s jinými osobami buďte opatrní, zejména při umísťování snímků on-line, kde je může vidět mnoho jiných osob.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Dálkové fotografování

Obrazovku režimu fotografování na telefonu Smartphone můžete použít k dálkovému fotografování.

1 Vyberte režim fotografování.

- Otáčením voliče režimů vyberte režim **[P]**, **[Tv]**, **[Av]** nebo **[M]**.

2 Zajistěte fotoaparát.

- Jakmile je zahájeno dálkové fotografování, vysune se objektiv fotoaparátu. Pohyb objektivu během zoomování může vést ke změně polohy fotoaparátu. Fotoaparát zabezpečte ve stabilní poloze připevněním na stativ nebo jiným způsobem.

3 Připojte fotoaparát k telefonu Smartphone (📖 116).

- V nastavení zabezpečení vyberte možnost [Ano].

4 Vyberte režim dálkového fotografování.

- V okně aplikace Camera Connect na telefonu Smartphone vyberte dálkové fotografování.
- Vysune se objektiv fotoaparátu. Netiskněte fotoaparát v blízkosti objektivu a zajistěte, aby objektivu nebránily v pohybu žádné předměty.
- Jakmile je fotoaparát připraven na dálkové fotografování, zobrazí se živý obraz z fotoaparátu na telefonu Smartphone.

- V tom okamžiku se na fotoaparátu zobrazí zpráva a všechny operace s výjimkou stisknutí tlačítka ON/OFF jsou zakázány.

5 Exponujte.

- Fotografování ovládejte pomocí telefonu Smartphone.



- Při fotografování v jiných režimech než **[P]**, **[Tv]**, **[Av]** a **[M]** se nastaví režim **[P]**. Některá předem provedená nastavení v nabídkách FUNC. a MENU však mohou být automaticky změněna.
- Není dostupný záznam filmů.



- Trhaný obraz pohybu objektu zobrazený na telefonu Smartphone díky podmínkám připojení neovlivní zaznamenané snímky.
- Nezobrazují se žádné rámečky AF. Pořídte zkušební snímek pro kontrolu zaostření.
- Pořízené snímky nejsou přenášeny do telefonu Smartphone. Pomocí telefonu Smartphone procházejte a importujte snímky z fotoaparátu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

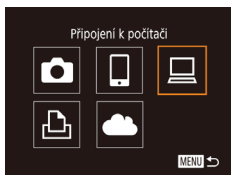
Rejstřík



Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi

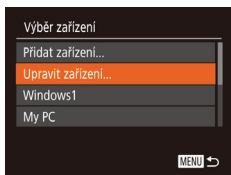
Níže uvedeným postupem upravte nebo vymažte nastavení Wi-Fi.

Úpravy informací o připojení



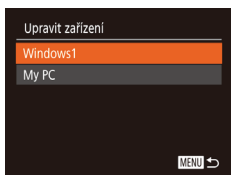
1 Zobrazte nabídku Wi-Fi a vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] nebo otočením voliče [D] vyberte ikonu zařízení, které chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [OK].



2 Vyberte položku [Upravit zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [D] vyberte položku [Upravit zařízení] a potom stiskněte tlačítko [OK].



3 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [D] vyberte upravované zařízení a potom stiskněte tlačítko [OK].

4 Vyberte položku, kterou chcete upravit.

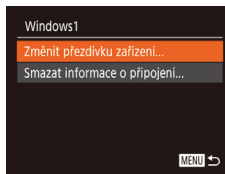
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [D] vyberte položku pro úpravu a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Položky, které lze měnit, jsou ovlivněny zařízením nebo službou.

Lze konfigurovat	Připojení				
					Webové služby
[Změnit přezdívku zařízení] (📖137)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–
[Zobř. nastavení] (📖116)	–	<input type="radio"/>	–	–	–
[Smazat informace o připojení] (📖137)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	–

O : Lze konfigurovat – : Nelze konfigurovat

Změna přezdívky zařízení

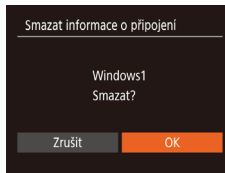
Přezdívku zařízení (název zařízení), která se zobrazuje ve fotoaparátu, lze změnit.



- Podle pokynů v kroku 4 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖137) vyberte možnost [Změnit přezdívku zařízení] a stiskněte tlačítko [OK].
- Vyberte vstupní pole a stiskněte tlačítko [OK]. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (📖30).

Vymazání informací o připojení

Informace o připojení (informace o zařízeních, ke kterým jste se připojovali) lze vymazat následujícím způsobem.



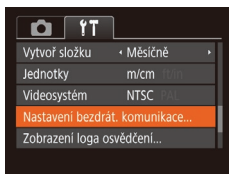
- Podle pokynů v kroku 4 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖137) vyberte možnost [Smazat informace o připojení] a stiskněte tlačítko [OK].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [D] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Informace o připojení se vymažou.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



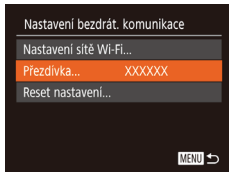
Změna přezdívky fotoaparátu

Přezdívku fotoaparátu zobrazenou na připojeném zařízení můžete změnit.



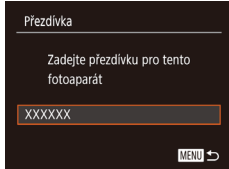
1 Vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a potom vyberte na kartě [YT] položku [Nastavení bezdrát. komunikace] (📖29).



2 Vyberte položku [Přezdívka].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Přezdívka] a potom stiskněte tlačítko [🔍] (📖29).



3 Změňte přezdívku zařízení.

- Stiskněte tlačítko [🔍]. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (📖30).

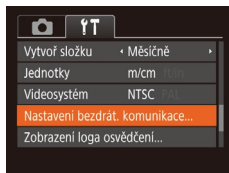


- Pokud přezdívka, kterou jste se zadali, začíná symbolem nebo mezerou, zobrazí se zpráva. Stiskněte tlačítko [🔍] a zadejte jinou přezdívku.
- Na obrazovce [Přezdívka zařízení] zobrazené při prvním použití funkce Wi-Fi vyberte pole a stisknutím tlačítka [🔍] zobrazte klávesnici. Poté můžete zadat přezdívku.

Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty

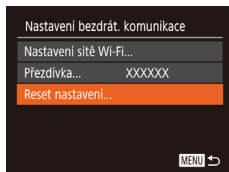
Pokud fotoaparát předáváte jiné osobě nebo jej chcete zlikvidovat, vraťte nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.

Resetování nastavení Wi-Fi vymaže rovněž veškerá nastavení webové služby. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně resetovat veškerá nastavení sítě Wi-Fi.



1 Vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a potom vyberte na kartě [YT] položku [Nastavení bezdrát. komunikace] (📖29).



2 Vyberte položku [Reset nastavení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [Reset nastavení] a potom stiskněte tlačítko [🔍].

3 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [🔍].
- Nastavení sítě Wi-Fi jsou nyní resetována.



- Chcete-li resetovat jiná nastavení (mimo Wi-Fi) na výchozí hodnoty, vyberte na kartě [YT] možnost [Resetovat vše] (📖145).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Nabídka nastavení

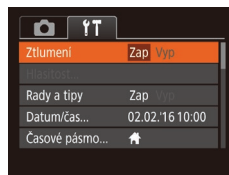
Přizpůsobení nebo nastavení základních funkcí fotoaparátu pro větší pohodlí

Nastavení základních funkcí fotoaparátu

Základní funkce fotoaparátu jsou konfigurovány na kartě [Y/T] nabídky MENU (📖29). Často používané funkce můžete přizpůsobit podle vlastních požadavků.

Ztišení činnosti fotoaparátu

Zvuky fotoaparátu a filmy lze ztišit následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Ztlumení] a pak vyberte možnost [Zap].



- Činnost fotoaparátu můžete ztišit rovněž přidržení tlačítka [INFO] při zapnutí fotoaparátu.
- Pokud ztlumíte zvuky fotoaparátu, ztlumí se rovněž zvuk při přehrávání filmů (📖87). Chcete-li u filmů obnovit přehrávání zvuku, stiskněte tlačítko [▲]. K úpravě hlasitosti použijte podle potřeby tlačítka [▲][▼].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

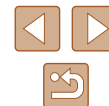
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nastavení hlasitosti

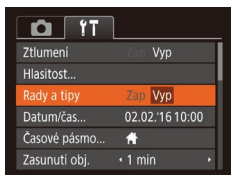
Hlasitost jednotlivých zvuků vydávaných fotoaparátem lze upravit následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Hlasitost] a stiskněte tlačítko [OK].
- Vyberte položku a stisknutím tlačítek [◀][▶] nastavte hlasitost.

Skrutí rad a tipů

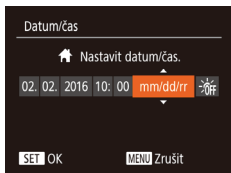
Při výběru položek nabídky FUNC. (📖28) nebo MENU (📖29) se standardně zobrazují rady a tipy. Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.



- Vyberte položku [Rady a tipy] a pak vyberte možnost [Vyp].

Datum a čas

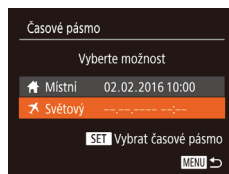
Úpravu zobrazení data a času provedte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte položku a potom upravte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] nastavení.

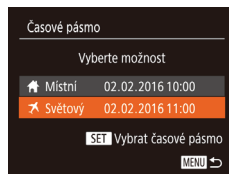
Světový čas

Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně. Před použitím funkce světového času se ujistěte, že je správně nastaven čas a datum postupem popsáným v části „Nastavení data a času“ (📖20).



1 Zadejte cílové místo.

- Vyberte položku [Časové pásmo] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte položku [Světový] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte cílové místo.
- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] položku [☀️], a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [🌑].
- Stiskněte tlačítko [OK].



2 Přepněte do cílového časového pásma.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🌀] vyberte položku [Světový] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [🌍] (📖166).



- Pokud změníte datum nebo čas v režimu [🌍] (📖20), nastavení [🏠 Místní] čas a datum se automaticky změní.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

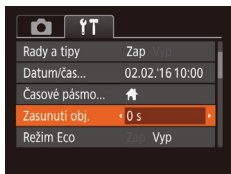
Dodatek

Rejstřík



Nastavení doby pro zasunutí objektivu

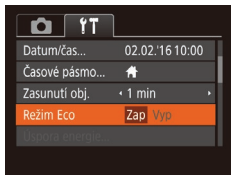
Objektiv se v režimu fotografování za normálních okolností zasune cca po uplynutí jedné minuty od stisknutí tlačítka [▶] v režimu fotografování (📖25). Chcete-li, aby se objektiv zasunul ihned po stisknutí tlačítka [▶], nastavte dobu zasunutí objektivu na [0 s].



- Vyberte položku [Zasunutí obj.] a potom vyberte možnost [0 s].

Použití režimu Eco

Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka rychle ztmavne z důvodu snížení vybíjení baterie.



1 Provedte konfiguraci nastavení.

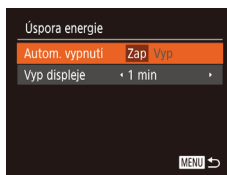
- Vyberte položku [Režim Eco] a pak vyberte možnost [Zap].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [ECO] (📖166).
- Obrazovka ztmavne po uplynutí přibližně dvou sekund nečinnosti fotoaparátu; po uplynutí dalších deseti sekund se obrazovka vypne. Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně tří minut nečinnosti.

2 Exponujte.

- Jestliže je vypnutá obrazovka, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny obrazovku a připravíte fotoaparát na fotografování.

Nastavení funkce Úspora energie

Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a monitoru (Automatické vypnutí a Vyp displeje) (📖26).



- Vyberte položku [Úspora energie] a stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Vybranou položku podle potřeby upravte stisknutím tlačítek [◀][▶].

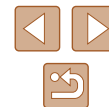


- Pokud chcete šetřit energii, měli byste za normálních okolností vybrat nastavení [Zap] pro položku [Autom. vypnutí] a nastavení [1 min] pro položku [Vyp displeje].



- Nastavení [Vyp displeje] je použito i v případě, že je funkce [Autom. vypnutí] nastavena na [Vyp].
- Tyto funkce pro úsporu energie nejsou k dispozici při nastavení funkce Režim Eco (📖141) na [Zap].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Jas monitoru

Úpravu jasu monitoru proveďte následujícím způsobem.



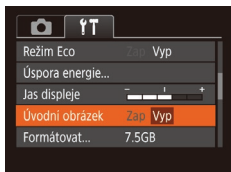
- Vybte položku [Jas displeje] a pak stisknutím tlačítek [◀][▶] nastavte jas.



- Pro zajištění maximálního jasu stiskněte a přidržeťte po dobu alespoň jedné sekundy tlačítko [INFO.] při zobrazené obrazovce režimu fotografování nebo v režimu zobrazení jednotlivých snímků. (Tím potlačíte nastavení [Jas displeje] na kartě [↑↑].) Chcete-li obnovit původní nastavení jasu, opětovně stiskněte a přidržeťte tlačítko [INFO.] po dobu alespoň jedné sekundy nebo restartujte fotoaparát.

Skrýtí úvodní obrazovky

Chcete-li, můžete deaktivovat zobrazení úvodní obrazovky, která se běžně zobrazí po zapnutí fotoaparátu.



- Vybte položku [Úvodní obrázek] a pak vyberte možnost [Vyp].

Formátování paměťových karet

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

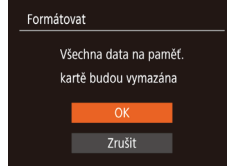
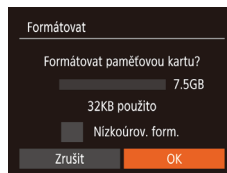
Při formátování paměťové karty se vymažou všechna data, která jsou na ní uložena. Před formátováním zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.

1 Zobrazte obrazovku [Formátovat].

- Vybte možnost [Formátovat] a stiskněte tlačítko [☰].

2 Vybte možnost [OK].

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [⊙] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [☰].



3 Naformátujte paměťovou kartu.

- Chcete-li zahájit formátování, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [⊙] možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko [☰].
- Po dokončení formátování se na monitoru zobrazí zpráva [Formátování paměť. karty bylo dokončeno]. Stiskněte tlačítko [☰].



- Formátování nebo vymazání dat na paměťové kartě pouze změní informace pro správu souborů na kartě a nezajistí úplné vymazání dat. Při změně vlastnictví nebo likvidaci paměťových karet buďte opatrní. Proveďte příslušná opatření, např. kartu fyzicky poškodte, abyste zabránili úniku osobních informací.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



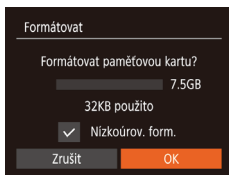


- Celková kapacita karty uvedená na obrazovce formátování může být nižší, než je uvedeno na paměťové kartě.

Nízkoúrovňové formátování

Nízkoúrovňové formátování provedte v následujících případech: Zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se sekvenční fotografování nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu.

Při nízkourovňovém formátování se vymažou všechna data na paměťové kartě. Před zahájením nízkourovňového formátování zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



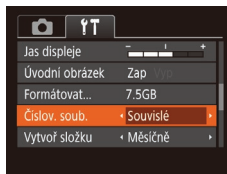
- Na obrazovce v kroku 2 v části „Formátování paměťových karet“ (📖142) vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] položku [Nízkoúrov. form.] a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] tuto možnost. Zobrazí se ikona [✓].
- Pokračujte v procesu formátování a postupujte podle kroků 2–3 v části „Formátování paměťových karet“ (📖142).



- Nízkoúrovňové formátování může trvat déle než operace popsaná v části „Formátování paměťových karet“ (📖142), protože dochází k vymazání veškerých zaznamenaných dat na paměťové kartě.
- Nízkoúrovňové formátování paměťové karty můžete zrušit výběrem možnosti [Stop]. V takovém případě budou všechna data vymazána, ale paměťovou kartu můžete běžně používat.

Číslování souborů

Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001–9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou max. 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.



- Vyberte položku [Číslov. soub.] a vyberte možnost.

Souvislé	I po vložení nové paměťové karty jsou čísla snímků přiřazována za sebou (dokud není pořízen nebo uložen snímek s číslem 9999).
Autom. reset	Jestliže vyměníte paměťovou kartu za novou nebo je vytvořena nová složka, začne číslování snímků znovu od 0001.



- Bez ohledu na možnost vybranou pro toto nastavení mohou být snímky na nově vložených paměťových kartách číslovány za sebou, a to s využitím posledního čísla stávajících snímků. Chcete-li začít snímky ukládat počínaje číslem 0001, použijte prázdnou nebo naformátovanou (📖142) paměťovou kartu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ukládání snímků na základě data

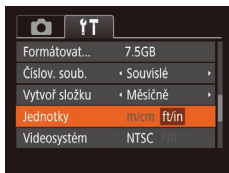
Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kde fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.



- Vyberte položku [Vytvoř složku] a potom vyberte možnost [Denně].
- Snímky budou následně ukládány do složek vytvořených v den pořízení.

Zobrazení metrických/nemetrických hodnot

Jednotky zobrazení sloupce zoomu (📖32), indikátoru MF (📖75) a dalších údajů lze podle potřeby přepínat mezi m/cm a ft/in.



- Vyberte položku [Jednotky] a vyberte možnost [ft/in].

Ověřování log osvědčení

Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou vytištěna v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.



- Vyberte položku [Zobrazení loga osvědčení] a potom stiskněte tlačítko [📖].

Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



- Vyberte položku [Jazyk] a potom stiskněte tlačítko [📖].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶][▲][▼] nebo otočením voliče [📖] vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko [📖].



- K obrazovce [Jazyk] můžete rovněž přejít v režimu přehrávání, a to stisknutím a přidržením tlačítka [📖] a následným okamžitým stisknutím tlačítka [MENU].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



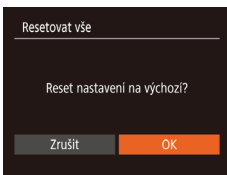
Úprava dalších nastavení

Následující nastavení lze rovněž upravit na kartě [f↑].

- [Videosystém] (📖148)
- [Nastavení bezdrát. komunikace] (📖112)

Obnovení výchozích nastavení fotoaparátu

Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.



1 Přejděte k obrazovce [Resetovat vše].

- Vyberte položku [Resetovat vše] a stiskněte tlačítko [🔍].

2 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [🔍].
- Výchozí nastavení je nyní obnoveno.



- Pro následující funkce nelze obnovit výchozí nastavení.
 - Informace zaregistrované pomocí funkce identifikace tváře (📖45)
 - Nastavení na kartě [f↑] – [Datum/čas] (📖140), [Časové pásmo] (📖140), [Jazyk] (📖144) a [Videosystém] (📖148)
 - Zaznamenané údaje o uživatelském nastavení vyvážení bílé (📖73)
 - Režim fotografování vybraný v režimu iSCN (📖59).
 - Režim Film (📖66)
 - Nastavení sítě Wi-Fi (📖112)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

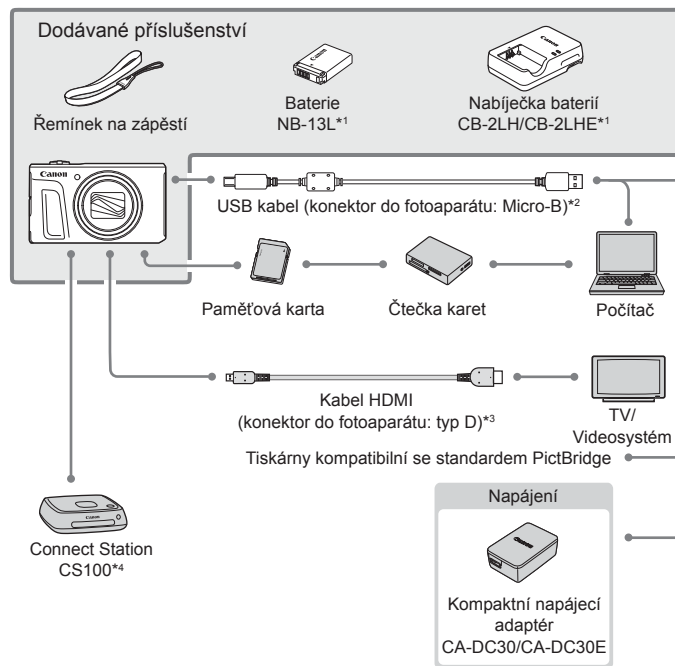
Rejstřík



Příslušenství

Využití fotoaparátu více způsoby při použití volitelného příslušenství Canon a dalšího kompatibilního příslušenství prodávaného samostatně

Přehled systému



*1 Prodává se rovněž samostatně.

*2 K dispozici je rovněž originální příslušenství Canon (kabel rozhraní IFC-600PCU).

*3 Používejte komerčně dostupné kabely v délce maximálně 2,5 m.

*4 Používejte nejnovější firmware.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



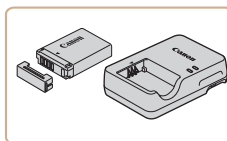
Doporučujeme vám používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento výrobek byl zkonstruován tak, aby dosahoval vynikajících výsledků při použití originálního příslušenství společnosti Canon. Společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody na tomto výrobku a/nebo za nehody, jako je např. požár apod., způsobené chybou funkcí příslušenství jiných výrobců (např. únik elektrolytu a/nebo výbuch baterie). Záruka se nevztahuje na opravy vzniklé nesprávnou funkcí příslušenství jiných výrobců, avšak můžete požadovat provedení takových oprav za úhradu.

Volitelné příslušenství

Dále uvedené příslušenství k fotoaparátu se prodává samostatně. Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Příslušenství pro napájení



Baterie NB-13L

- Nabíjecí lithium-iontová baterie

Nabíječka baterií CB-2LH/CB-2LHE

- Nabíječka pro baterii NB-13L



- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100–240 V AC (50/60 Hz).
- Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.
- Použijete-li neoriginální baterii pro Canon, zobrazí se zpráva [Chyba komunikace baterie.] a je vyžadována reakce uživatele. Mějte na paměti, že společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody, jako je porucha nebo požár, způsobené v důsledku použití neoriginálních baterií pro Canon.



- Baterie obsahuje praktickou krytku, kterou můžete nasadit pro rychlou indikaci stavu jejího nabití. Krytku nasadte tak, aby byla při nabití baterií viditelná značka ▲, resp. aby při vybití baterií nebyla viditelná značka ▲.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

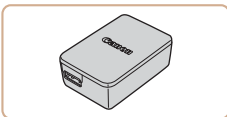
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

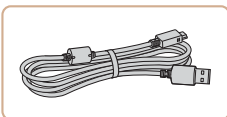




Kompaktní napájecí adaptér CA-DC30/CA-DC30E

- Dodávanou baterii vložte pro nabití do fotoaparátu. K propojení adaptéru s fotoaparátem je nutný kabel rozhraní IFC-600PCU (prodáváný samostatně).

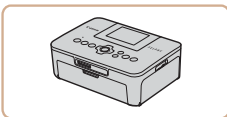
Ostatní příslušenství



Kabel rozhraní IFC-600PCU

- Slouží k propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou.

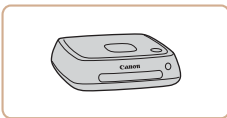
Tiskárny



Tiskárny Canon kompatibilní se standardem PictBridge

- Připojíte-li fotoaparát přímo k tiskárně, můžete tisknout snímky bez nutnosti použití počítače.
Pro další informace navštivte nejbližšího prodejce výrobků Canon.

Ukládání snímků



Connect Station CS100

- Mediální rozhraní pro ukládání snímků z fotoaparátu, jejich prohlížení na připojeném televizoru, bezdrátový tisk na tiskárnách kompatibilních s Wi-Fi, sdílení prostřednictvím internetu a další využití.

Použití volitelného příslušenství

► Statické snímky ► Filmy

Přehrávání na televizoru

► Statické snímky ► Filmy

Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní zobrazovat snímky na větší obrazovce.
Podrobnosti o připojení a přepínání vstupů naleznete v uživatelské příručce dodávané s televizorem.



- Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (📖167).

Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením

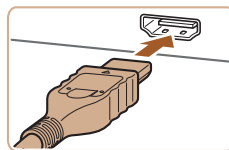
► Statické snímky ► Filmy

Snímky můžete zobrazit na televizoru připojením fotoaparátu k televizoru HDTV pomocí komerčně dostupného kabelu HDMI (maximální délka 2,5 m, konektor typu D na straně fotoaparátu). Filmy pořízené při nastavení kvality snímku [FHD 60P], [FHD 30P] nebo [FHD 30P] lze zobrazit ve vysokém rozlišení.

1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zcela zasuňte koncovku kabelu do konektoru HDMI televizoru, jak je znázorněno na obrázku.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

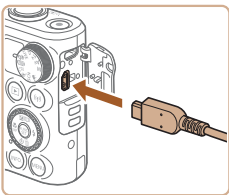
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dotace

Rejstřík





- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

3 Zapněte televizor a přepněte jej na externí vstup.

- Přepněte televizor na externí vstup, do nějž jste zapojili kabel v kroku 2.



4 Zapněte fotoaparát.

- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [▶].
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)
- Po skončení přehrávání snímků vypněte fotoaparát a televizor a pak odpojte kabel.



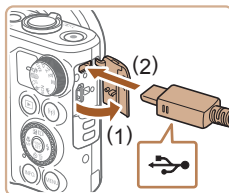
- Je-li fotoaparát připojen k televizoru HDTV, nejsou přehrávány provozní zvuky fotoaparátu.

Vložení a nabití baterie

Nabijte baterii s využitím dodávané baterie a volitelného kompaktního napájecího adaptéru CA-DC30/CA-DC30E a kabelu rozhraní IFC-600PCU.

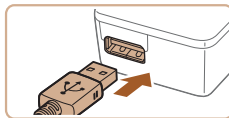
1 Vložte baterii.

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupné)“ (18) otevřete krytku.
- Vložte baterii podle pokynů v kroku 2 v části „Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupné)“ (19).
- Podle pokynů v kroku 3 v části „Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupné)“ (19) zavřete krytku.



2 Připojte kompaktní napájecí adaptér k fotoaparátu.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (1). Uchopte menší zástrčku kabelu rozhraní (prodáváný samostatně) vyobrazeným způsobem a zasuňte ji plně do konektoru fotoaparátu (2).
- Větší zástrčku kabelu rozhraní zasuňte do kompaktního napájecího adaptéru.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

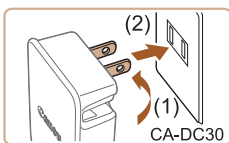
Nabídka nastavení

Príslušenství

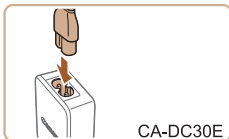
Dodatek

Rejstřík

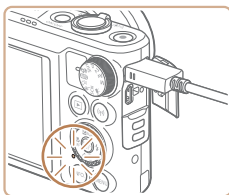




CA-DC30



CA-DC30E



3 Nabijte baterii.

- CA-DC30: Vyklopte síťovou vidlici (1) a zapojte kompaktní napájecí adaptér do zásuvky elektrické sítě (2).
- CA-DC30E: Zapojte jeden konec napájecího kabelu do kompaktního napájecího adaptéru a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
- Zahájí se nabíjení a rozsvítí se kontrolka nabíjení prostřednictvím USB.
- Po dokončení nabíjení se kontrolka vypne.
- Odpojte kompaktní napájecí adaptér z elektrické sítě a kabel rozhraní z fotoaparátu.



- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- Před nabitím jiné baterie se ujistěte, že máte odpojen kabel rozhraní od fotoaparátu, a poté vyměňte baterii.



- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách nahrávání při použití plně nabitě baterie viz „Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání“ (📖 178).
- Snímky můžete prohlížet i během nabíjení baterie zapnutím fotoaparátu a přechodem do režimu přehrávání (📖 23). Během nabíjení baterie však nemůžete fotografovat.
- Pokud se kontrolka nabíjení prostřednictvím USB nerozsvítí, odpojte kabel rozhraní od fotoaparátu a znovu jej připojte.
- Nabitě baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybitím. Baterii nabíjte v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100–240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

■ Použití počítače pro nabití baterie

Baterii lze nabít rovněž vložením větší zástrčky kabelu rozhraní do konektoru USB počítače v kroku 2 v části „Vložení a nabití baterie“ (📖 149). Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.



- Nabíjení není možné při vypnutém fotoaparátu.
- U některých počítačů vyžaduje nabíjení baterie přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu. Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu (📖 18) před zapojením kabelu do USB portu počítače.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Použití softwaru

Chcete-li využít funkce následujícího softwaru, stáhněte jej z webové stránky společnosti Canon a nainstalujte do počítače.

- CameraWindow
 - Import snímků do počítače
- Nástroj pro přenos snímků
 - Nastavení synchronizace snímků (📖 133) a přijetí snímků
- Nástroj Mapa
 - Využití mapy k zobrazení informací GPS, které jsou součástí snímků



- Chcete-li zobrazit a upravovat snímky uložené do počítače, použijte předinstalovaný nebo běžně dostupný software kompatibilní se snímky pořízenými fotoaparátem.

Kabelová připojení k počítači

Kontrola počítačového systémového prostředí

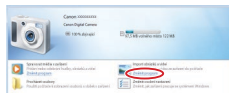
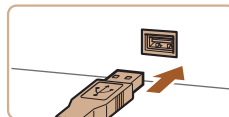
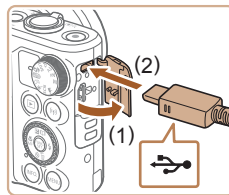
Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře nových operačních systémů na počítačích, na kterých je software používán, viz webová stránka Canon.

Instalace softwaru

Pokyny k instalaci softwaru viz „Instalace softwaru“ (📖 119).

Ukládání snímků do počítače

Pomocí kabelu USB (prodáváný samostatně; konektor do fotoaparátu: Micro-B) můžete připojit fotoaparát s počítačem a ukládat snímky do počítače.



1 Připojte fotoaparát k počítači.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (1). Menší zástrčku USB kabelu zasuňte plně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku (2).

- Větší zástrčku USB kabelu zasuňte do konektoru USB v počítači. Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.

2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte okno CameraWindow.

- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [🔍].
- Mac OS: Okno CameraWindow se zobrazí po navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem.
- Systém Windows: Postupujte dle kroků uvedených níže.
- Na obrazovce, která se zobrazí, klepněte na odkaz [🔗] umožňující úpravu chování programu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

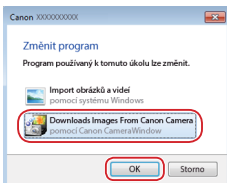
Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík

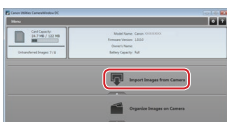




- Vyberte možnost [Downloads Images From Canon Camera / Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] a klepněte na možnost [OK].



- Poklepejte na ikonu [CameraWindow].



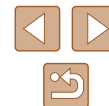
3 Uložte snímky do počítače.

- Klikněte na tlačítko [Import Images from Camera / Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klikněte na tlačítko [Import Untransferred Images / Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po uložení snímků zavřete okno programu CameraWindow, stisknutím tlačítka [▶] vypněte fotoaparát a odpojte kabel.
- Chcete-li zobrazit snímky ukládané do počítače, použijte předinstalovaný nebo běžně dostupný software kompatibilní se snímky zachycenými fotoaparátem.



- Windows 7: Nezbrazí-li se obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [▶] na liště.
- Mac OS: Jestliže se program CameraWindow nezobrazí po kroku 2, klepněte na ikonu [CameraWindow] v Doku.
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Tisk snímků

► Statické snímky ► Filmy

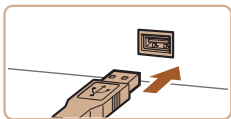
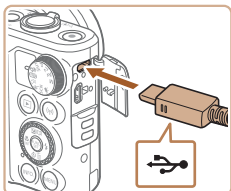
Po připojení fotoaparátu k tiskárně lze snadno vytisknout pořízené snímky. Ve fotoaparátu lze určit snímky, které chcete vytisknout dávkově, připravit objednávky pro fotolaboratoře a připravit objednávky nebo vytisknout snímky pro fotoalba.

V tomto textu je pro ilustraci použita tiskárna Compact Photo Printer řady Canon SELPHY CP. Zobrazované obrazovky a dostupné funkce se budou lišit v závislosti na tiskárně. Další informace naleznete rovněž v příručce k tiskárně.

Snadný tisk

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li tisknout snímky, připojte fotoaparát k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge pomocí USB kabelu (prodávány samostatně, konektor do fotoaparátu: Micro-B).



1 Ujistěte se, že fotoaparát i tiskárna jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Otevřete krytku konektorů. Menší zástrčku kabelu zasuňte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku.
- Větší zástrčku kabelu zasuňte do konektoru v tiskárně. Další informace o propojení naleznete v uživatelské příručce k tiskárně.

3 Zapněte tiskárnu.



4 Zapněte fotoaparát.

- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [▶].

5 Vyberte snímek.

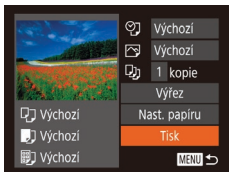
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [◉] vyberte snímek.

6 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Stiskněte tlačítko [Ⓜ], vyberte položku [🖨] a znovu stiskněte tlačítko [Ⓜ].

7 Vytiskněte snímek.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [◉] vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Bude zahájen tisk.
- Chcete-li vytisknout další snímky, zopakujte po dokončení tisku výše uvedené postupy počínaje krokem 5.
- Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a tiskárnu a odpojte kabel.



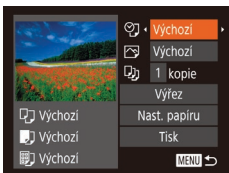
- Informace o tiskárnách Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávány samostatně) viz „Tiskárny“ (148).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Konfigurace nastavení tisku

► **Statické snímky** ► **Filmy**



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1–6 v části „Snadný tisk“ (📖153) zobrazte tuto obrazovku.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

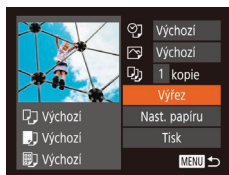
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [🔍] vyberte položku a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] požadovanou možnost.

🗨️	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Datum	Vytiskne snímky s uvedením data.
	Č. soub.	Vytiskne snímky s uvedením čísla souboru.
	Obojí	Vytiskne snímky s uvedením data i čísla souboru.
	Vyp	–
🖨️	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Vyp	–
	Zap	K optimalizaci nastavení tisku se použijí informace o pořizením snímku.
	Č. očí 1	Koriguje efekt červených očí.
📄	Kopie	Umožňuje výběr počtu tištěných kopií.
Výřez	–	Umožňuje určit požadovanou oblast obrazového pole snímku pro tisk (📖154).
Nast. papíru	–	Umožňuje určit velikost papíru, rozvržení a další informace (📖155).

► Oříznutí snímků před tiskem

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Oříznete-li snímky před tiskem, můžete vytisknout pouze požadovanou část obrazového pole, nikoli celý snímek.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖154) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Výřez] a stiskněte tlačítko [🔍].
- Zobrazí se rámeček oříznutí označující oblast obrazového pole snímku, která bude vytištěna.



2 Upravte rámeček oříznutí podle potřeby.

- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Rámeček lze přesunout pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶].
- Chcete-li rámeček otočit, stiskněte tlačítko [INFO].
- Po dokončení stiskněte tlačítko [🔍].

3 Vytiskněte snímek.

- Podle pokynů v kroku 7 v části „Snadný tisk“ (📖153) zahajte tisk.



- U snímků malých velikostí nebo v případě některých poměrů stran nelze oříznutí provést.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

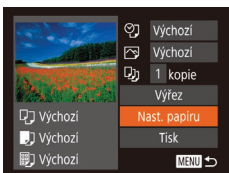
Dodatek

Rejstřík



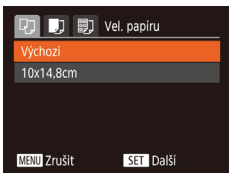
Výběr velikosti papíru a rozvržení před tiskem

► Statické snímky ► Filmy



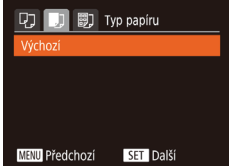
1 Vyberte položku [Nast. papíru].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (154) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Nast. papíru] a potom stiskněte tlačítko [OK].



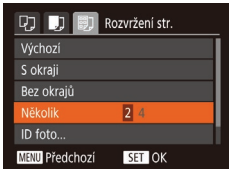
2 Vyberte velikost papíru.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [OK] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [OK].



3 Vyberte typ papíru.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [OK] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [OK].



4 Vyberte rozvržení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [OK] vyberte požadovanou možnost.
- Při výběru možnosti [Několik] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] počet snímků na list.
- Stiskněte tlačítko [OK].

5 Vytiskněte snímek.

Dostupné možnosti rozvržení

Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
S okraji	Vytiskne kolem snímku prázdné místo.
Bez okrajů	Tisk bez okrajů, od kraje ke kraji.
Několik	Vyberte, kolik snímků má být vytištěno na jeden list.
ID foto	Vytiskne snímky pro identifikační účely. K dispozici pouze pro snímky s rozlišením L a poměrem stran 4:3.
Fixní vel.	Výběr velikosti tisku. Na výběr je 90 x 130 mm, pohlednice nebo širokoúhlé formáty.

Tisk průkazových fotografií

► Statické snímky ► Filmy

1 Vyberte možnost [ID foto].

- Podle pokynů v krocích 1–4 v části „Výběr velikosti papíru a rozvržení před tiskem“ (155) vyberte položku [ID foto] a stiskněte tlačítko [OK].



2 Vyberte velikost delší a kratší strany papíru.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku. Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte délku a potom stiskněte tlačítko [OK].



3 Vyberte oblast snímku pro tisk.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Oříznutí snímků před tiskem“ (154) vyberte oblast snímku určenou k vytisknutí.

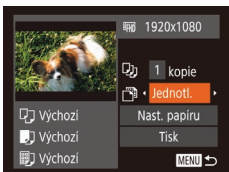
4 Vytiskněte snímek.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Tisk filmových scén

► Statické snímky ► Filmy



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1–6 v části „Snadný tisk“ (153) vyberte film. Zobrazí se obrazovka znázorněná vlevo.

2 Vyberte metodu tisku.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [C] vyberte možnost [P] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte metodu tisku.

3 Vytiskněte snímek.

Možnosti tisku filmů

Jednotl.	Vytiskne aktuální scénu jako statický snímek.
Sekvence	Vytiskne sekvenci scén v určitém časovém intervalu, a to na jeden list papíru. Nastavením možnosti [Titulek] na [Zap] můžete rovněž vytisknout číslo složky, číslo souboru a uplynulý čas.



- Chcete-li zrušit probíhající tisk, stiskněte tlačítko [C], vyberte možnost [OK] a znovu stiskněte tlačítko [C].
- Obrazovku v kroku 1 lze zobrazit rovněž následujícím postupem: zobrazte scénu filmu, kterou chcete vytisknout, postupem v krocích 2–5 v části „Prohlížení“ (87), stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte na ovládacím panelu pro přehrávání filmů možnost [P] a potom stiskněte tlačítko [C].

Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)

► Statické snímky ► Filmy

Pomocí fotoaparátu lze nastavit dávkový tisk (158) a objednat tisk ve fotolaboratoři. Následujícím způsobem můžete vybrat až 998 snímků na paměťové kartě a nakonfigurovat požadovaná nastavení, například počet kopií. Tiskové informace připravené tímto způsobem budou odpovídat standardům DPOF (Digital Print Order Format).

Konfigurace nastavení tisku

► Statické snímky ► Filmy

Určete formát tisku, zda má být uvedeno datum nebo číslo souboru, a další nastavení. Tato nastavení budou použita pro všechny snímky v seznamu tisku.



- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [P] vyberte možnost [Nastavení tisku]. Vyberte a nakonfigurujte požadované položky (29).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Formát snímků	Standardní	Snímky se tisknou každý na jednotlivý list papíru.
	Index	Na každý list jsou vytištěny menší verze více snímků.
	Obojí	Snímky jsou vytištěny ve standardním i indexovém formátu.
Datum	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením data pořízení.
	Vyp	–
Č. souboru	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením čísla souboru.
	Vyp	–
Vymazat DPOF	Zap	Po vytištění jsou vymazána všechna nastavení snímků na seznamu tisků.
	Vyp	–



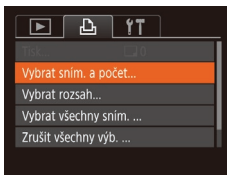
- Některé tiskárny nebo fotolaboratoře nemusí být schopny reagovat na specifická nastavení DPOF.
- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změňte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.



- Pokud vyberete možnost [Index], nebude možné nastavit možnosti [Datum] a [Č. souboru] současně na hodnotu [Zap].
- Tisk indexů není u některých tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodáván samostatně) k dispozici.
- Datum se vytiskne ve formátu odpovídajícím nastavení položky [Datum/čas] na kartě [↑] (20).

Nastavení tisku pro jednotlivé snímky

► Statické snímky ► Filmy



1 Vyberte položku [Vybrat sním. a počet].

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [↓] vyberte položku [Vybrat sním. a počet] a potom stiskněte tlačítko [OK].

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [○] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Nyní můžete určit počet kopií.
- Pokud jste zadali tisk indexu snímku, je označen ikonou [✓]. Chcete-li zrušit tisk indexu snímku, znovu stiskněte tlačítko [OK]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.



3 Zadejte počet výtisků.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] nebo otočením voliče [○] zadejte počet výtisků (maximálně 99).
- Opakováním kroků 2 a 3 nastavte tisk pro další snímky a zadejte počet výtisků.
- U indexů nelze nastavit počet výtisků. Můžete pouze zvolit, které snímky mají být vytisknuty, a to podle postupu v kroku 2.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka [MENU] vraťte na obrazovku nabídky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nastavení tisku pro rozsah snímků

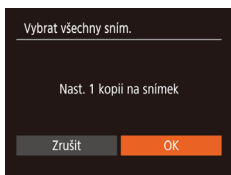
► Statické snímky ► Filmy



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (157) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2–3 v části „Výběr rozsahu“ (97).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Objednat] a potom stiskněte tlačítko [MENU].

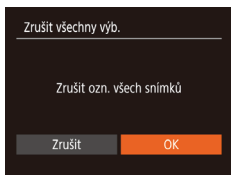
Nastavení tisku pro všechny snímky

► Statické snímky ► Filmy



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (157) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [MENU].

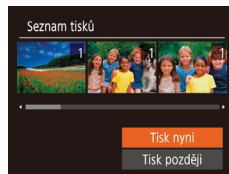
Vymazání všech snímků ze seznamu tisků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (157) vyberte položku [Zrušit všechny výběr.] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [OK] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [MENU].

Tisk snímků přidanych na seznam tisků (DPOF)

► Statické snímky ► Filmy



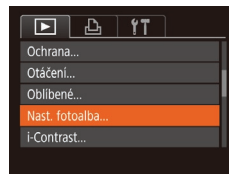
- Pokud byly na seznam tisků přidány snímky (156 – 158), zobrazí se po připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge tato obrazovka. Chcete-li vytisknout snímky ze seznamu tisků, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [Tisk nyní] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Všechny tiskové úlohy DPOF, které byly pozastaveny, budou obnoveny od dalšího snímku.

Přidání snímků do fotoalba

► Statické snímky ► Filmy

Fotoalba lze vytvořit ve fotoaparátu, a to výběrem až 998 snímků na paměťové kartě a následným importem do počítače pomocí softwaru. Vybrané snímky pak budou uloženy ve speciální složce. Tato funkce je praktická pro online objednávky tištěných fotoalb a pro tisk fotoalb pomocí tiskárny.

Volba metody výběru snímků



- Stiskněte tlačítko [MENU], vyberte položku [Nast. fotoalba] na kartě [▶] a potom vyberte způsob výběru snímků.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík





- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.

Přidání jednotlivých snímků

► Statické snímky ► Filmy



1 Vyberte položku [Vybrat].

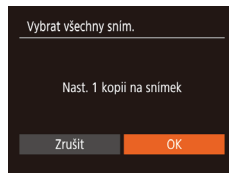
- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (158) vyberte možnost [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko [OK].

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li odebrat snímek z fotoalba, znovu stiskněte tlačítko [OK]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka [MENU] vraťte na obrazovku nabídky.

Přidání všech snímků do fotoalba

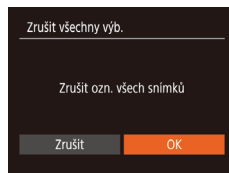
► Statické snímky ► Filmy



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (158) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].

Odebrání všech snímků z fotoalba

► Statické snímky ► Filmy



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (158) vyberte položku [Zrušit všechny výbě.] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] nebo otočením voliče [DIAL] vyberte položku [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režim fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Dodatek

Užitečné informace při použití fotoaparátu

Odstraňování problémů

Domníváte-li se, že s fotoaparátem není něco v pořádku, zkontrolujte nejprve následující. Pokud níže uvedené postupy váš problém nevyřeší, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Napájení

Po stisknutí tlačítka ON/OFF nedojde k žádné odezvě.

- Ujistěte se, jestli je baterie nabitá (18).
- Ujistěte se, jestli je baterie vložena ve správné orientaci (18).
- Ujistěte se, jestli je krytka prostoru pro paměťovou kartu / baterii zcela zavřená (18).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

Baterie se rychle vybíjí.

- Výkon napájení klesá při nízkých teplotách. Ohřejte baterii například vložením do kapsy (dbejte přitom, aby nedošlo k propojení kontaktů baterie s kovovými předměty).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.
- Pokud tato opatření nepomáhají a baterie se po nabití stále rychle vybíjí, dosáhla zřejmě konce své životnosti. Zkupte novou baterii.

Objektiv se nezasune.

- Neotvírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu / baterii, je-li fotoaparát zapnutý. Zavřete krytku, zapněte fotoaparát a znovu jej vypněte (18).

Baterie je zvětšená.

- Zvětšení baterie je běžné a nepředstavuje žádné bezpečnostní riziko. Dojde-li však k tak velkému vyboulení baterie, že ji nelze nadále vložit do fotoaparátu, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Zobrazení na televizoru

Snímky z fotoaparátu vypadají zkreslené nebo se na televizoru nezobrazují (148).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Fotografování

Nelze pořizovat snímky.

- V režimu přehrávání (📄87) namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (📄26).

Neobvyklý obsah obrazovky za slabého osvětlení (📄27).

Neobvyklý obsah obrazovky při fotografování.

- Poznámka: Následující jevy nebudou zaznamenány na statických snímcích, ale budou zaznamenány na filmech.
 - Při zářivkovém nebo LED osvětlení může obraz blikat a mohou se zobrazit horizontální pruhy.

Během záznamu není k dispozici zobrazení na celé obrazovce (📄50).

Po stisknutí tlačítka spouště na obrazovce bliká ikona [📷] a nelze pořádit snímek (📄35).

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí ikona [📷] (📄35).

- Nastavte položku režim [Režim IS] na [Trvale zap.] (📄83).
- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [📷] (📄81).
- Zvyšte citlivost ISO (📄72).
- Upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📄83).

Snímky jsou rozostřené.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostříte na objekt před stisknutím tlačítka spouště až na doraz pro expozici snímku (📄26).
- Ujistěte se, že se fotografované objekty nachází v rozsahu zaostření (📄178).
- Nastavte položku [Pom. světlo AF] na [Zap] (📄54).
- Ověřte, zda jsou nepotřebné funkce, například režim makro, deaktivovány.
- Zkuste fotografovat s funkcí blokování AF (📄77, 📄80).

Pokud namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát nemůže zaostřit a nezobrazí se rámeček AF.

- Pokud zaměříte na kontrastnější oblasti objektu a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, rámeček AF se zobrazí a fotoaparát bude zaostřovat. V opačném případě zkuste opakovaně namáčknout tlačítko spouště do poloviny.

Objekty na snímcích působí příliš tmavě.

- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [📷] (📄81).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📄71).
- Upravte kontrast pomocí funkce i-Contrast (📄72, 📄104).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📄71).

Objekty jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [📷] (📄32).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📄71).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📄71).
- Snižte osvětlení objektů.

Snímky jsou příliš tmavé bez ohledu na použití blesku (📄35).

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📄177).
- Upravte jas kompenzací zábleskové expozice nebo upravte úroveň výkonu blesku (📄82, 📄86).
- Zvyšte citlivost ISO (📄72).

Objekty na snímcích s bleskem jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📄177).
- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [📷] (📄32).
- Upravte jas kompenzací zábleskové expozice nebo upravte úroveň výkonu blesku (📄82, 📄86).

Na snímcích s bleskem se objevují bílé body.

- Tento jev je způsoben tím, jak se světlo blesku odráží od prachových nebo jiných částic vznášejících se ve vzduchu.

Snímky jsou zrnité.

- Snižte citlivost ISO (📄72).
- Vysoká citlivost ISO může v některých režimech fotografování způsobit zrnitost snímků (📄59).

Objekty jsou ovlivněny efektem červených očí.

- Nastavte položku [Kor. lampy] na možnost [Zap] (📄54). U snímků s bleskem se rozsvítí světlo redukce červených očí (📄4). Nejlepších výsledků dosáhnete, pokud se objekty dívají do světla redukce červených očí. Zkuste rovněž zvýšit intenzitu osvětlení scény v interiéru nebo fotografovat z menší vzdálenosti.
- Upravte snímky pomocí korekce červených očí (📄104).

Zaznamenávání snímků na paměťovou kartu trvá příliš dlouho nebo dochází ke zpomalení při sekvenčním fotografování.

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkourovňové formátování paměťové karty (📄143).

Nastavení fotoaparátu nebo nabídky FUNC. nejsou k dispozici.

- Dostupné položky nastavení se liší v závislosti na režimu fotografování. Další informace viz „Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování“, „Nabídka FUNC.“ a „Karta fotografování“ (📄168 – 📄171).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

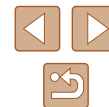
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ikony Batolata a Děti se nezobrazují.

- Ikony Batolata a Děti se nezobrazují v případě, že není ve funkci identifikace tváře nastaveno datum narození (📅145). Pokud se ikony nadále nezobrazují ani po zadání data narození, přeregistrujte informace o tváři (📅145) nebo zkontrolujte správné nastavení data/času (📅140).

Záznam filmů

Uplynulý čas se zobrazuje nesprávně nebo je záznam přerušen.

- Pomocí fotoaparátu naformátuje paměťovou kartu nebo použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi. Pamatujte si, že i v případě, že se uplynulý čas zobrazuje nesprávně, délka filmů na paměťové kartě odpovídá aktuální době záznamu (📅142, 📅179).

Zobrazí se ikona (📷) a záznam se automaticky zastaví.

- Interní vyrovnávací paměť fotoaparátu se zaplnila, protože fotoaparát dostatečně rychle nezaznamenával na paměťovou kartu. Vyzkoušejte jedno z následujících opatření:
 - Pomocí fotoaparátu proveďte nízkourovňové formátování paměťové karty (📅143).
 - Snižte kvalitu snímku (📷51).
 - Použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi (📅179).

Není k dispozici zoomování.

- Zoomování není při záznamu filmů v režimech [📷] (📅61), [📷] (📅68) a [📷] (📅57) k dispozici.

Objekty vypadají zkresleně.

- Objekty, které rychle projdou záběrem během záznamu, mohou vypadat zkresleně. Nejedná se o chybnou funkci.

Přehrávání

Není k dispozici přehrávání.

- Přehrávání snímků nebo filmů nemusí fungovat, pokud byl pomocí počítače změněn název souborů nebo upravena struktura složek.

Přehrávání se zastaví nebo vypadne zvuk.

- Použijte paměťovou kartu, u které bylo provedeno nízkourovňové formátování v tomto fotoaparátu (📅143).
- Při přehrávání filmů zkopírovaných na paměťovou kartu s nízkou rychlostí čtení může docházet ke krátkým přerušením.
- Jsou-li filmy přehrávány v počítači, může v případě nedostatečného výkonu počítače docházet k výpadku některých políček nebo přerušeni reprodukce zvuku.

U filmů není přehráván zvuk.

- Pokud je aktivována funkce [Ztlumení] (🔇139), nastavte hlasitost zvuku (🔊140), další možností je, že nahraný zvuk je příliš slabý.
- U filmů pořízených v režimech [📷] (📅61), [📷] (📅68) a [📷] (📅57) není přehráván zvuk, protože v těchto režimech se zvuk nezaznamenává.

Stisknutím tlačítka [▲] nelze přejít na úvodní obrazovku Story Highlights.

- Zobrazení úvodní obrazovky není možné v době připojení k tiskárně. Odpojte fotoaparát od tiskárny.
- Zobrazení úvodní obrazovky není možné během připojení Wi-Fi. Ukončete připojení Wi-Fi.

Požadovaná ikona předmětu pro album se nezobrazuje na úvodní obrazovce Story Highlights.

- V režimu zobrazení stručných informací (📖88) vyberte snímek, který zobrazuje jméno osoby pro album před přechodem na úvodní obrazovku Story Highlights (📖107).

Paměťová karta

Paměťová karta není rozpoznána.

- Restartujte fotoaparát s složenou paměťovou kartou (📅25).

Počítač

Nelze provádět přenos snímků do počítače.

- Při pokusu o přenos snímků do počítače pomocí kabelu zkuste následujícím způsobem snížit přenosovou rychlost.
 - Stisknutím tlačítka [📷] aktivujete režim přehrávání. Přidrže tlačítko **MENU** a zároveň stiskněte současně tlačítka [▲] a [🔊]. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [B] a potom stiskněte tlačítko [🔊].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

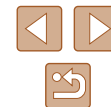
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík








Wi-Fi


Stisknutím tlačítka  nelze zobrazit nabídku Wi-Fi.

- Nabídku Wi-Fi nelze zobrazit v případě, že je fotoaparát připojený k tiskárně, počítači nebo televizoru kabelem. Odpojte kabel.


Nelze přidat zařízení / cílové umístění.

- Do fotoaparátu lze přidat celkem 20 položek informací o připojení. Před přidáním nových zařízení / cílových umístění ve fotoaparátu nejdříve vymažte nepotřebné informace o připojení  137).
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone zaregistrujte webové služby  124).
- Chcete-li přidat telefon Smartphone, nejdříve nainstalujte do telefonu Smartphone specializovanou aplikaci Camera Connect  116).
- Chcete-li přidat počítač, nejdříve nainstalujte do počítače software CameraWindow. Rovněž zkontrolujte prostředí a nastavení počítače a Wi-Fi  119,  120).
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Nelze se připojit k přístupovému bodu.

- Ujistěte se, že přístupový bod je nastaven na kanál podporovaný fotoaparátem  177). Upozorňujeme, že namísto automatického přiřazení kanálu je vhodné zadat podporovaný kanál ručně.



Nelze odesílat snímky.

- V cílovém zařízení není dostatečně velký prostor úložiště. V cílovém zařízení uvolněte prostor úložiště a snímky odešlete znovu.
- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě v cílovém fotoaparátu je nastaven do zamčené polohy. Posuňte přepínač ochrany proti zápisu do odemčené polohy.
- Snímky nejsou odeslány do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb, jestliže přesunete nebo přejmenujete soubory snímků či složky v počítači, do nichž se ukládaly snímky odesílané pomocí funkce synchronizace snímků a přístupového bodu  133). Před přesunutím nebo přejmenováním těchto souborů snímků či složek v počítači se ujistěte, že snímky již byly odeslány do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb.

Nelze upravit velikost odesílaných snímků.

- Velikost snímků nelze upravit na větší než původní velikost.
- Velikost filmů nelze upravit.


Odeslání snímků trvá velmi dlouho. / Bezdrátové připojení je přerušeno.

- Odeslání více snímků za sebou může trvat dlouho. Dobu odesílání  133) můžete zkusit zkrátit zmenšením snímku.
- Odeslání více filmů může trvat dlouho.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz. Pamatujte si, že odeslání snímků může trvat dlouho i při zobrazení ikony  111).
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Po přidání služby CANON iMAGE GATEWAY do fotoaparátu se nezobrazí v počítači nebo chytrém telefonu žádné upozornění.

- Ujistěte se, že je vámi zadaná e-mailová adresa správná a zkuste přidat cíl znovu.
- Zkontrolujte nastavení e-mailu v počítači nebo telefonu Smartphone. Pokud jsou tato zařízení nakonfigurována tak, aby blokovala e-maily z určitých domén, nemusíte být schopni přijmout zprávu s upozorněním.

Chcete vymazat informace o připojení Wi-Fi před likvidací fotoaparátu nebo před jeho předáním jiné osobě.

- Resetujte nastavení sítě Wi-Fi  138).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Zprávy zobrazované na monitoru

Pokud se zobrazí chybové hlášení, reagujte následujícím způsobem.

Fotografování a přehrávání

Není paměťová karta

- Je možné, že paměťová karta je vložena v nesprávné orientaci. Vložte paměťovou kartu znovu ve správné orientaci (118).

Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě je v zamčené poloze. Přepněte přepínač ochrany proti zápisu do odemčené polohy (118).

Nelze nahrát!

- Pokoušíte se pořádit snímek, ale ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Chcete-li fotografovat, vložte paměťovou kartu ve správné orientaci (118).

Chyba paměťové karty (1143)

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované podporované paměťové karty (112) ve správné orientaci (118), obraťte se na podporu zákazníků společnosti Canon.

Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není k dispozici dostatek místa pro pořízení (1132, 1156, 1170, 1184) nebo úpravu snímků (11102). Vymažte nepotřebné snímky (1198) nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa (1118).

Nabijte baterii (1118)

Není žádný snímek

- Na paměťové kartě nejsou žádné snímky, které lze zobrazit.

Chráněno! (1196)

Nedefinovaný snímek / Nekompatibilní JPEG / Snímek je příliš velký / Nelze přehrávat MOV / Nelze přehrávat MP4

- Nepodporované nebo poškozené snímky nelze zobrazit.
- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné zobrazit.

Nelze zvětšovat! / Obsah nelze přehrát v režimu Chytrý výběr / Nelze otáčet / Snímek nelze upravit / Nelze upravit / Nelze kategorizovat / Snímek nelze vybrat / Žádné identifikační informace

- Pro snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být následující funkce k dispozici. Poznámka: Funkce označené hvězdičkou (*) nejsou k dispozici pro filmy. Úprava identif. (1193)*, Zvětšení (1194)*, Chytrý výběr (1195)*, Otáčení (11100)*, Oblíbené (11101), Upravit (11102)*, Seznam tisků (11156)* a Nast. fotoalba (11158)*

Neplatný rozsah výběru

- Při zadávání rozsahu pro výběr snímků (1197, 1199, 11158) jste se pokusili vybrat počáteční snímek, který se nacházel za koncovým, nebo naopak.

Překročen limit pro výběr

- Pro seznam tisků (11156) nebo nastavení fotoalba (11158) bylo vybráno více než 998 snímků. Vyberte 998 snímků nebo méně.
- Nastavení seznamu tisků (11156) nebo nastavení fotoalba (11158) nebylo možné správně uložit. Snižte počet vybraných snímků a opakujte pokus.
- Pokusili jste se vybrat více než 500 snímků pro použití s funkcemi Ochrana (1196), Smazat (1198), Oblíbené (11101), Seznam tisků (11156) a Nastavení fotoalba (11158).

Chyba pojmenování!

- Složka nebylo možné vytvořit, resp. nebylo možné zaznamenat snímky, protože bylo překročeno nejvyšší podporované číslo složky (999) pro ukládání snímků na paměťovou kartu a nejvyšší podporované číslo snímku (9999) pro snímky ve složkách. Na kartě (111) změňte nastavení položky [Číslov. soub.] na [Autom. reset] (11143) nebo naformátujte paměťovou kartu (11142).

Chyba objektivu

- K této chybě může dojít tehdy, když v průběhu pohybu objektivu bráníte objektivu ve volném pohybu nebo fotografujete na místech s nadměrným výskytem prachu nebo písku ve vzduchu.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Byla detekována chyba fotoap. (číslo chyby)

- Pokud se tato chybová zpráva zobrazí bezprostředně po pořízení snímku, je možné, že snímek nebyl uložen. Snímek proto zkontrolujte v režimu přehrávání.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě si запиšte číslo chyby (Exx) a kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Chyba souboru

- Správný tisk (📄153) nemusí být možný u snímků pořízených jinými fotoaparáty a snímků upravovaných pomocí počítače, a to i v případě připojení fotoaparátu k tiskárně.

Chyba tisku

- Zkontrolujte nastavení velikosti papíru (📄155). Pokud se tato zpráva zobrazí a nastavení je správné, vypněte a zapněte tiskárnu a znovu proveďte nastavení fotoaparátu.

Nádržka přeb. ink. je plná

- Se žádostí o pomoc při výměnu nádržky na přebytečný inkoust se obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Wi-Fi

Připojení selhalo

- Nebyly rozpoznány žádné přístupové body. Zkontrolujte nastavení přístupového bodu (📄120).
- Nepodařilo se nalézt zařízení. Fotoaparát vypněte, opětovně zapněte a vyzkoušejte připojení.
- Zkontrolujte připojované zařízení a ujistěte se, zda je připraveno k připojení.

Nelze určit přístupový bod

- Na několika přístupových bodech došlo k současnému stisknutí tlačítek WPS. Zkuste fotoaparát opětovně připojit.

Nebyl nalezen žádný přístupový bod

- Ujistěte se, zda je přístupový bod zapnutý.
- Připojujete-li přístupový bod ručně, ujistěte se, zda jste zadali správný identifikátor SSID.

Nesprávné heslo / Nesprávné nastavení zabezpečení sítě Wi-Fi

- Zkontrolujte nastavení zabezpečení přístupového bodu (📄120).

Konflikt adres IP

- Resetujte IP adresu, aby nekolidovala s jinými adresami.

Odpojeno / Přijetí selhalo / Odesláni selhalo

- Můžete se nacházet v místě odstínění signálu Wi-Fi.
- Nepoužívejte bezdrátové funkce Wi-Fi fotoaparátu v blízkosti mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a jiných zařízení, jež pracují ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

- Zkontrolujte připojené zařízení, zda v něm nedochází k chybám.

Odesláni selhalo

Chyba paměťové karty

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované paměťové karty ve správné orientaci, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Přijetí selhalo

Nedostatek místa na kartě

- V cílovém fotoaparátu není na paměťové kartě dostatek volného místa pro přijetí snímků. Vymazáním snímků uvolněte na paměťové kartě místo nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa.

Přijetí selhalo

Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě ve fotoaparátu, který přijímá snímky, je nastaven do zamčené polohy. Posuňte přepínač ochrany proti zápisu do odemčené polohy.

Přijetí selhalo

Chyba pojmenování!

- Snímky nelze přijmout, dosáhne-li počet snímků v cílové složce (999) či fotoaparátu (9999) nejvyšší možné hodnoty.

Nedostatek prostoru na serveru

- Vymazáním nepotřebných snímků odeslaných na server CANON iIMAGE GATEWAY uvolníte potřebné místo.
- Uložte snímky odeslané pomocí funkce Synchronizace snímků (📄133) do počítače.

Zkontrolujte nastavení sítě

- Ujistěte se, zda se počítač připojí k internetu s aktuálním nastavením sítě.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

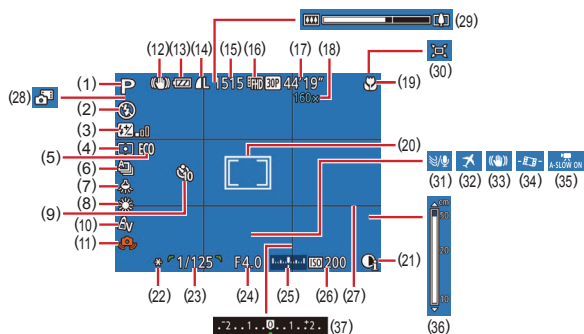
Dodatek

Rejstřík



Informace zobrazované na monitoru

Fotografování (zobrazené informace)



- | | |
|--|--|
| (1) Režim fotografování (168),
ikona scény (168) | (11) Varování před chvěním
fotoaparátu (35) |
| (2) Režim blesku (81) | (12) Ikona režimu IS (38) |
| (3) Kompenzace zábleskové
expozice / Úroveň výkonu blesku
(82, 86) | (13) Stav baterie (166) |
| (4) Režim měření expozice (71) | (14) Kompresie statických snímků
(83), Rozlišení (50) |
| (5) Režim Eco (141) | (15) Počet zaznamenaných snímků
(179)* |
| (6) Režim řízení (80) | (16) Kvalita filmu (51) |
| (7) Korekce rtuťových výbojek
(50) | (17) Zbývající čas (179) |
| (8) Vyvážení bílé (73) | (18) Zvětšení digitálního zoomu
(39), Digitální telekonvertor
(77) |
| (9) Samospoušť (42) | (19) Rozsah zaostření (75),
Blokování AF (80) |
| (10) Mé barvy (74) | |

- | | |
|--|---|
| (20) Rámeček AF (77), Rámeček
bodu bodového AE (71) | (29) Sloupec zoomu (32) |
| (21) i-Contrast (72) | (30) Auto (40) |
| (22) Blokování AE (71),
Blokování FE (82) | (31) Větrný filtr (67) |
| (23) Rychlost závěrky
(84, 85) | (32) Časové pásmo (140) |
| (24) Clonové číslo (85) | (33) Stabilizace obrazu (83) |
| (25) Úroveň expozice (85) | (34) Auto úroveň (52) |
| (26) Citlivost ISO (72) | (35) Automatický delší čas
(67) |
| (27) Mřížka (51) | (36) Indikátor MF (75) |
| (28) Režim Hybridní Auto (34) | (37) Úroveň kompenzace expozice
(71) |

* V režimu [] označuje počet dostupných snímků.

Stav baterie

Na monitoru se zobrazí ikona nebo zpráva indikující aktuální stav baterie.

Zobrazení	Podrobnosti
	Kapacita je dostatečná
	Baterie je částečně vybitá, ale její kapacita je dostatečná
	Baterie je téměř vybitá. Brzy nabijte baterii.
[Nabijte baterii]	Baterie je vybitá. Okamžitě nabijte baterii.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

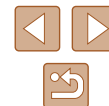
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

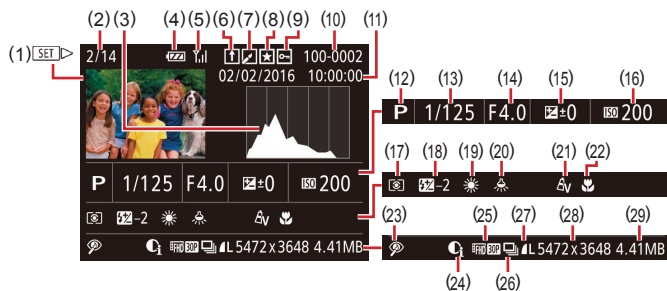
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Přehrávání (podrobné informace)



- | | |
|--|--|
| (1) Filmy (📖32, 📖87) | (15) Úroveň kompenzace expozice (📖71) |
| (2) Aktuální číslo snímku / Celkový počet snímků | (16) Citlivost ISO (📖72) |
| (3) Histogram (📖89) | (17) Režim měření expozice (📖71) |
| (4) Stav baterie (📖166) | (18) Blesk (📖81), Kompenzace zábleskové expozice (📖82) |
| (5) Síla signálu Wi-Fi (📖132) | (19) Vyvážení bílé (📖73) |
| (6) Synchronizace snímků (📖133) | (20) Korekce rtuťových výbojek (📖50) |
| (7) Úpravy snímků (📖102), Komprese filmů (📖106) | (21) Mé barvy (📖74, 📖103), efekt Kreativní snímek (📖57) |
| (8) Oblíbené (📖101) | (22) Rozsah zaostření (📖75) |
| (9) Ochrana (📖96) | (23) Korekce červených očí (📖104), Efekt přehrávání krátkého klipu (📖68) |
| (10) Číslo složky – číslo souboru (📖143) | (24) i-Contrast (📖72) |
| (11) Datum/čas pořízení (📖20) | (25) Kvalita snímku / Rychlost snímání (filmy) (📖50, 📖51) |
| (12) Režim fotografování (📖168) | (26) Skupinové přehrávání (📖92) |
| (13) Rychlost závěrky (📖84, 📖85) | |
| (14) Clonové číslo (📖85) | |

- | | |
|---|---|
| (27) Komprese (kvalita snímku) (📖83) / Rozlišení (📖50, 📖51), Krátké filmy (📖34), MP4 (filmy), Alba (📖107) | (28) Snímky: Rozlišení (📖179) / Filmy: Doba přehrávání (📖179) |
| | (29) Velikost souboru |



- Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (📖148).

Přehled panelu pro ovládání filmů

Na panelu pro ovládání filmů zobrazeném postupem uvedeným v části „Prohlížení“ (📖87) jsou k dispozici následující operace.

▶	Přehrávání
▶	Pomalý pohyb (Stisknutím tlačítek [◀ ▶] nebo otočením voliče [🌀] můžete měnit rychlost přehrávání. Není přehráván zvuk.)
◀	Skok dozadu* nebo Předchozí klip (📖106) (Pokud přidržíte tlačítko [⏮], budete pokračovat v přeskakování dozadu.)
◀◀	Předchozí políčko (Přidržení tlačítka [⏮] plní funkci rychlého převíjení zpět.)
▶▶	Následující políčko (Přidržení tlačítka [⏭] plní funkci rychlého převíjení vpřed.)
▶	Skok dopředu* nebo Další klip (📖106) (Pokud přidržíte tlačítko [⏭], budete pokračovat v přeskakování dopředu.)
🗑️	Smazat klip (zobrazuje se pouze tehdy, je-li vybrán krátký film, 📖106)
🔍	Úpravy (📖105)
🖨️	Zobrazí se v případě připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (📖153).

* Zobrazí snímek přibližně o 4 sekundy předcházející nebo následující aktuálnímu snímku.



- Při přehrávání filmu můžete přeskačovat vpřed nebo vzad (resp. k předcházejícímu nebo dalšímu klipu) stisknutím tlačítek [◀|▶].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Tabulky funkcí a nabídek

Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování

Funkce	Režim fotografování																				
	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO														
Kompensace expozice (📖71)	-	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
Samospoušť (📖42)																					
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nastavení samospouště (📖43)																					
Zpoždění*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Snímky*2	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-
Blesk (📖81)																					
	-	-	-	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
	○	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
	-	○	-	○	○	*3	*3	-	-	-	-	-	*3	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Clonové číslo (📖85)	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rychlost záv. (📖85)	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Flexibilní program (📖71)	-	*4	*4	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blokování AE (📖71) / Blokování FE (📖82)*5	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blokování AE (filmy) / Posun expozice (📖66)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○
Rozsah zaostření (📖75, 📖80)																					
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	-	-	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-
AF sledování (📖78)	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	-	-	-	○	○	-
Změna zobrazení (📖27)	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○

*1 Nelze nastavit na hodnotu 0 sekund v režimech bez výběru počtu snímků.

*2 Pouze jeden snímek (nelze změnit) v režimech bez výběru počtu snímků.

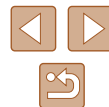
*3 Není k dispozici, ale v některých případech se přepne do režimu

*4 Pro zachování správné expozice se může navíc ke změně clonového čísla nebo rychlosti závěrky změnit i citlivost ISO.

*5 Blokování FE není k dispozici v režimu blesku

○ Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. - Nelze vybrat.

- Před použitím
- Základní příručka
- Pokročilá příručka
 - Základy práce s fotoaparátem
 - Režim Auto / Režim Hybridní Auto
 - Další režimy fotografování
 - Režim P
 - Režimy Tv, Av a M
 - Režim přehrávání
 - Funkce Wi-Fi
 - Nabídka nastavení
 - Příslušenství
 - Dodatek
- Rejstřík



Nabídka FUNC.

	Režim fotografování																			
Funkce	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO													
Režim měření expozice (📖71)																				
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mé barvy (📖74)																				
OFF	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Sk*1 / Sk*1 / Sp / SL / SD / SB / SG / SR / Sc*2	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	○
Vyvážení bílé (📖73)																				
AWB	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-	○	-	-	-	-	○
Citlivost ISO (📖72)																				
AUTO	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kompenzace expozice s bleskem (📖82)	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Úroveň výkonu blesku (📖86)	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Režim řízení (📖80)																				
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	-	-	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-
Rf*3	○	○	○	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-
Poměr stran stat. obrazu (📖49)																				
16:9	○	○	○	○	-	-	○	-	○	○	○	○	○	-	-	-	○	-	-	○
3:2	○	○	○	○	-	-	○	-	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	○
4:3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1:1	○	○	○	○	-	-	○	-	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	○	○

*1 Vyvážení bílé není k dispozici.

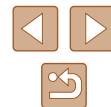
*2 Lze nastavit v rozmezí 1–5: kontrast, ostrost, sytost barev, červené, zelené a modré odstíny a tóny pleti.

*3 se nastavuje v režimu [MF]. Blokování AF nebo .

*4 Nastavuje se automaticky v souladu s poměrem stran obrazu zaznamenávaného filmu.

○ Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. - Nelze vybrat.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík

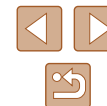


		Režim fotografování																					
		M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO															
Funkce																							
Rozlišení (📖50)	L	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	M1/M2/S	○	○	○	○	-	-	○	-	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○
Komprese (📖83)	S	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Kvalita filmu (📖51)		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-
		○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	-
		○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*1	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	*1	○	○	○	○	-

*1 Synchronizováno s nastavením poměru stran obrazu; nastavováno automaticky (📖61).

○ Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. - Nelze vybrat.

- [Před použitím](#)
- [Základní příručka](#)
- [Pokročilá příručka](#)
 - [Základy práce s fotoaparátem](#)
 - [Režim Auto / Režim Hybridní Auto](#)
 - [Další režimy fotografování](#)
 - [Režim P](#)
 - [Režimy Tv, Av a M](#)
 - [Režim přehrávání](#)
 - [Funkce Wi-Fi](#)
 - [Nabídka nastavení](#)
 - [Příslušenství](#)
 - [Dodatek](#)
- [Rejstřík](#)



Karta fotografování

Funkce	Režim fotografování																				
	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO														
Rámeček AF (📖77)																					
Tvář + AiAF*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF sledování	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Střed	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vel. rám. AF (📖77)*2																					
Normální	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Malý	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Digitální zoom (📖39)																					
Standardní	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blokování	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1.6x/2.0x	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zoom bodu AF (📖52)																					
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (📖79)																					
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Souvislý AF (📖79)																					
Zap	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Nejsou-li tváře detekovány, funkce se liší v závislosti na režimu fotografování.

*2 Dostupné při nastavení rámečku AF [Střed].

*3 Při přepnutí na režim fotografování, který nepodporuje digitální zoom, se digitální zoom zruší.

*4 [Zap], je-li detekován pohyb objektu.

○ Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. – Nelze vybrat.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování		M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																
Funkce																								
Pom. světlo AF 54																								
Zap		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zoom bodu MF 75																								
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2x/4x		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bezpečný MF 75																								
Zap		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nast. zvýraz. okrajů pro MF 76																								
Zvýraz. okrajů	Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Citlivost	Vysoká	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Nízká	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Barva	Červená / Modrá / Žlutá	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nastavení blesku 54, 82, 86																								
Režim blesku	Auto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Ruční	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kor. lampa	Zap / Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kom. zábl. exp.	Viz „Kompence expoze s bleskem“ v nabídce „FUNC.“ 169).																							
Výkon blesku	Viz „Úroveň výkonu blesku“ v nabídce „FUNC.“ 169).																							
Bezpečné FE	Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i-Contrast 72																								
Auto		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kor. rtuť. výboj. 50																								
Zap		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. Nelze vybrat.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

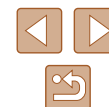
Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



		Režim fotografování																								
Funkce		M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																		
Bezpečný posun (📖85)																										
Zap		-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Větrný filtr (📖67)																										
Auto		○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	-	○
Vyp		○	○	○	○	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	○	○
Tlumič (📖67)																										
Vyp / Zap		○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	○
Auto		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zobrazit snímek po pořízení (📖55)																										
Doba zobraz.	Vyp / Rychlý	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 s / 4 s / 8 s / Přidržet	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zobraz. inf.	Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Podrobné	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Mřížka (📖51)																										
Zap / Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nastavení IS (📖83)																										
Režim IS	Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Souvislé	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Při fotogr.	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
Dynamický IS	Nízká	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Standardní	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	-	○
	Vysoká	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-

○ Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. - Nelze vybrat.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík

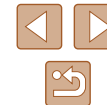


Režim fotografování		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																								
Funkce																															
Auto úroveň (📖52)																															
	Povolit		○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Zakáz.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zobr. oblast (📖39)																															
	Velká / Střední / Malá		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Automatická nastavení (📖40, 📖42)																															
Asistent hledání	Zap		-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Auto Zoom	Tvář / Horní tělo / Celé tělo / Ruční / Auto		-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Typ kr. filmu (📖34)																															
	Se snímky / Bez snímků		-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Automat. delší čas (📖67)																															
	Povolit		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	
	Zakáz.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nastavení identifikace tváře (📖45)																															
	Zap		○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

- Jména osob ve snímcích pořízených pomocí funkce identifikace tváře (📖45) se nemusí v některých režimech či v určitém nastavení zobrazovat, avšak tato jména budou zaznamenána ve statických snímcích.

○ Lze vybrat nebo nastaveno automaticky. - Nelze vybrat.

- Před použitím
- Základní příručka
- Pokročilá příručka
 - Základy práce s fotoaparátem
 - Režim Auto / Režim Hybridní Auto
 - Další režimy fotografování
 - Režim P
 - Režimy Tv, Av a M
 - Režim přehrávání
 - Funkce Wi-Fi
 - Nabídka nastavení
 - Příslušenství
 - Dodatek
- Rejstřík



Karta nastavení

Položka	Odkazovaná stránka
Ztlumení	139
Hlasitost	140
Rady a tipy	140
Datum/čas	140
Časové pásmo	140
Zasunutí obj.	141
Režim Eco	141
Úspora energie	26, 141
Jas displeje	142
Úvodní obrázek	142
Formátovat	142
Číslování souborů	143
Vytvoř složku	144
Jednotky	144
Videosystém	148
Nastavení bezdrát. komunikace	112
Zobrazení loga osvědčení	144
Jazyk	144
Resetovat vše	145

Karta přehrávání

Položka	Odkazovaná stránka
Přehr. filmů Kreativ. snímek	89
Směs krátkých klipů	111
Přehrávání alba	107
Seznam/přehr. kr. filmy	90
Prezentace	94
Smazat	98
Ochrana	96
Otáčení	100
Oblíbené	101
Nast. fotoalba	158
i-Contrast	104
Korekce červ. očí	104
Výřez	102
Změnit velikost	102
Mé barvy	103
Identifikace tváře	90
Přechod. efekt	87
Efekt indexu	91
Rolování zobr.	87
Skupiny snímků	92
Autootáčení	100
Obnovit	87

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Karta tisku

Položka	Odkazovaná stránka
Tisk	–
Vybrat sním. a počet	157
Vybrat rozsah	158
Vybrat všechny sním.	158
Zrušit všechny výb.	158
Nastavení tisku	156

Nabídka FUNC. režimu přehrávání

Položka	Odkazovaná stránka
Otáčení	100
Ochrana	96
Oblíbené	101
Tisk	153
Skupinové přehrávání	92
Přehrát film	87
Přehrát připoj. kr. film	90
Chytrý výběr	95
Vyhled. snímku	91
Prezentace	94

Pokyny pro manipulaci

- Tento fotoaparát je velmi citlivé elektronické zařízení. Snažte se uchránit jej před pádem a nevystavovat jej silným nárazům.
- Nikdy neumísťujte fotoaparát do blízkosti magnetů, motorů nebo jiných zařízení, která generují silná elektromagnetická pole. Elektromagnetická pole mohou způsobit nesprávnou funkci či vymazání dat snímků.
- Ulpěla-li na fotoaparátu nebo monitoru nečistota či voda, otřete jej měkkým, suchým hadříkem, například utěrkou na brýle. Při čištění nepoužívejte sílu.
- K čištění fotoaparátu ani obrazovky nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Prach a nečistotu odstraňujte z objektivu pomocí ofukovacího štětce. Je-li čištění obtížné, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.
- Při náhlé změně teplot přenesením přístroje z chladného do teplého prostředí může dojít k výskytu kondenzace (vodních kapek) na fotoaparátu. Chcete-li předejít kondenzaci přenesením fotoaparátu z chladného do teplého prostředí, umístěte fotoaparát do vzduchotěsného plastového sáčku a před vyjmutím ze sáčku jej nechte pozvolna se přizpůsobit změně teploty.
- Vytvoří-li se na fotoaparátu kondenzační vlhkost, okamžitě jej přestaňte používat. Pokud tak neučiníte, můžete fotoaparát poškodit. Vyjměte paměťovou kartu a baterii a před dalším použitím vyčkejte, až se veškerá vlhkost zcela odpaří.
- Nepoužité baterie skladujte v plastovém sáčku nebo nějaké nádobě. Nebudete-li baterii nějakou dobu používat, pak ji pro zachování její výkonnosti přibližně jednou za rok nabijte a poté ji před uložením používejte ve fotoaparátu tak dlouho, dokud se nevybije.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



Specifikace

Fotoaparát

Obrazový snímač

Počet efektivních pixelů fotoaparátu (Zpracování obrazu může způsobit snížení počtu pixelů.)	Cca 20,3 milionů pixelů
Celkový počet pixelů	Cca 21,1 milionů pixelů
Velikost obrazu	1/2,3palcový typ

Objektiv

Ohnisková vzdálenost (ekvivalent 35mm filmu)	4,3–172 mm (24–960 mm)
Zvětšení zoomu	40x

Digitální zoom

Zvětšení	Cca 4x
Max. zvětšení (digitální x optický zoom)	Cca 160x
Ohnisková vzdálenost (nejdelší ohnisková vzdálenost, ekvivalent 35mm filmu)	Ekvivalent cca 3 840 mm

Monitor

Typ	Barevný TFT LCD monitor
Velikost monitoru	7,5 cm (3,0 palců)
Počet efektivních pixelů	Cca 922 000 bodů

Sekvenční fotografování

Rychlost

(Mění se v závislosti na objektu,
pozici zoomu a dalších fotografických
faktorech, stejně jako v závislosti
na značce paměťové karty.)

Normální sekvenční fotografování
v režimu Auto/P: Cca 5,9 snímků/s
AF se sekvenčním fotografováním
v režimu P: Cca 4,6 snímků/s
LV se sekvenčním fotografováním
v režimu P: Cca 4,6 snímků/s

Vestavěný blesk

Pracovní rozsah blesku (při nejkratší ohniskové vzdálenosti)	50 cm – 4,0 m
Pracovní rozsah blesku (při nejdelší ohniskové vzdálenosti)	2,0 m

Rychlost závěrky

Režim Auto
(automatická nastavení)

1–1/3200 s
Rozsah ve všech režimech
fotografování

Maximum

Minimum

Rychlost (jednotky: s)

Režimy Tv a M
15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2, 2,5, 2,
1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3,
1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15,
1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60,
1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200,
1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640,
1/800, 1/1 000, 1/1 250, 1/1 600,
1/2 000, 1/2 500, 1/3 200

Clona

Clonová čísla

3,3–8,0 (W)
6,9–8,0 (T)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek

Rejstřík



AF
 Rámeček AF Tvář + AiAF (počet rámečků AF:
 max. 9), AF sledování, Střed

Formát souborů Design rule for Camera File
 system (DCF), kompatibilní
 se standardem DPOF (verze 1.1)

Typ dat (statické snímky)
 Formát obrazových souborů Exif 2.3 (DCF 2.0)
 Typ snímků JPEG

Typ dat (filmy)
 Formát záznamu MP4
 Video MPEG-4 AVC/H.264
 Audio MPEG-4 AAC-LC (stereofonní)

Napájení
 Baterie NB-13L

Rozhraní
 Kabelové Hi-Speed USB (Micro)
 HDMI (Typ D)
 Bezdrátové Wi-Fi
 Specifikace: IEEE 802.11b/g/n
 Frekvence: 2,4 GHz
 Kanály: 1–11
 Zabezpečení: WEP, WPA-PSK
 (AES/TKIP), WPA2-PSK
 (AES/TKIP)
 NFC

Provozní podmínky
 Teplota 0–40 °C

Rozměry (podle standardu CIPA)
 (Š x V x H) 109,7 x 63,8 x 35,7 mm

Hmotnost (podle standardu CIPA)
 Včetně baterie a paměťové karty Cca 270 g
 Pouze tělo fotoaparátu Cca 245 g

Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání

Počet statických snímků (podle standardu CIPA)	Cca 250 snímků
Počet statických snímků (zapnutý režim Eco)	Cca 355 snímků
Doba záznamu filmu (podle standardu CIPA)* ¹	Cca 50 min
Doba záznamu filmu (kontinuální snímání)* ²	Cca 1 h 25 min
Doba přehrávání* ³	Cca 5 h

*1 Celková doba při opakovaném snímání za následujících podmínek
 - Režim **[AUTO]** a výchozí nastavení ostatních funkcí
 - Snímání/pozastavení, zoomování a zapínání a vypínání fotoaparátu

*2 Celková doba při opakovaném snímání za následujících podmínek
 - Režim **[AUTO]** a výchozí nastavení ostatních funkcí
 - Pokud je dosaženo maximální doby záznamu filmu nebo maximálního počtu snímků, fotoaparát se vypne / restartuje.

*3 Doba při přehrávání prezentace statických snímků.

Rozsah zaostřitelných vzdáleností

Režim fotografování	Rozsah zaostření	Nejkratší ohnisková vzdálenost (📷)	Nejdelší ohnisková vzdálenost (📷)
AUTO*	–	1 cm – nekonečno	2,0 m – nekonečno
Ostatní režimy	📷	5 cm – nekonečno	2,0 m – nekonečno
	📷	1–50 cm	–

* Ruční zaostřování je stejné.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Príslušenství

Dodatek









Rejstřík



Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu





Počet snímků s poměrem stran (49) 4:3 na paměťovou kartu je následující. Mějte na paměti, že počet dostupných snímků se mění v závislosti na poměru stran.

Počet snímků, které lze uložit na 16GB paměťovou kartu (přibližný)

L		1766
		2980
M1		3546
		5925
M2		9344
		16755
S		53992
		80988

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.

Doba záznamu na paměťovou kartu

Záznamové pixely	Celková doba záznamu na 16GB paměťovou kartu (přibližná)	Doba jednoho záznamu (přibližná)
 (1 920 x 1 080)	59 min 30 s	29 min 59 s
 (1920 x 1 080)	1 h 26 min 5 s	29 min 59 s
 (1 280 x 720)	4 h 5 min 15 s	29 min 59 s
 (640 x 480)	10 h 22 min 35 s	1 h

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Doby záznamu jednotlivých filmů jsou založeny na paměťových kartách rychlostní třídy SD speed class 10. Při použití paměťových karet nižších rychlostních tříd může dojít k zastavení záznamu. Záznam se rovněž automaticky ukončí při dosažení velikosti souboru 4 GB nebo při zaplnění paměťové karty.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Baterie NB-13L

Typ:	Nabíjecí lithium-iontová baterie
Nominální napětí:	3,6 V DC
Nominální kapacita:	1 250 mAh
Počet nabíjecích cyklů:	Cca 300x
Provozní teploty:	0–40 °C

Nabíječka baterií CB-2LH/CB-2LHE

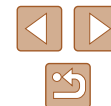
Jmenovité vstupní hodnoty:	100–240 V AC (50/60 Hz) 0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Jmenovité výstupní hodnoty:	4,2 V DC, 0,7 A
Doba nabíjení:	Cca 2 h 10 min (s baterií NB-13L)
Provozní teploty:	5–40 °C

Kompaktní napájecí adaptér CA-DC30/CA-DC30E

Jmenovité vstupní hodnoty:	100–240 V AC (50/60 Hz) 0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)
Jmenovité výstupní hodnoty:	5,0 V DC, 0,55 A
Doba nabíjení:	Cca 5 h* (při nabíjení baterie NB-13L ve fotoaparátu) * Doba nabíjení se výrazně liší v závislosti na zbývající kapacitě baterie.
Provozní teploty:	5–40 °C

- Počet snímků, které lze pořídit, vychází z pokynů sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Za určitých snímacích podmínek mohou být počty snímků a doby záznamu nižší než výše uvedené.
- Počet snímků / doba při použití plně nabitě baterie.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Rejstřík

A

AF servo 79
AF sledování 78
Asistent kompozice 39
Av (režim fotografování) 85

B

Barva (vyvážení bílé) 73
Baterie → Datum/čas
(baterie pro datum/čas)
Nabíjení 18
Režim Eco 141
Stav 166
Úspora energie 26
Blesk
Deaktivace blesku 81
Kompenzace zábleskové
expozice 82
Pomalá synchronizace 81
Zap 81
Blokování AE 71
Blokování AF 80
Blokování FE 82
Blokování zaostření 77

C

Camera connect 113
CameraWindow 151
CANON IMAGE GATEWAY 124
Černobílé snímky 74
Cestování s fotoaparátem 140
Chybová hlášení 164

Chytrá expozice
(režim fotografování) 63
Chytrý výběr 95
Číslování souborů 143
Citlivost ISO 72

D

Dálkové fotografování 136
Datum/čas
Baterie pro datum/čas 21
Nastavení 20
Světový čas 140
Změna 20
Digitální telekonvertor 77
Digitální zoom 39
DPOF 156

E

Efekt miniatury
(režim fotografování) 61
Efekt objektivu rybí oko
(režim fotografování) 60
Efekt plakátu (režim fotografování) 60
Expozice
Blokování AE 71
Blokování FE 82
Kompenzace 71
Extra živé (režim fotografování) 60

F

Filmy
Doba záznamu filmu 179
Úpravy 105

Filmy iFrame (režim Film) 69
Fotoaparát
Resetovat vše 145
Fotografování
Datum/čas pořízení → Datum/čas
Informace o snímku 166
Funkce Wi-Fi 112

H

Hodiny 31

I

i-Contrast 72, 104
Identifikace tváře 45
Indikátor 31

J

Jazyk zobrazování 21

K

Kabel HDMI 148
Kompresní poměr (kvalita snímku) 83
Konektor 153
Korekce červených očí 104
Korekce rtuťových výbojek 50
Krátké klipy (režim Film) 68
Kreativní snímek 57
Kvalita snímku → Kompresní poměr
(kvalita snímku)

L

Levný fotoaparát
(režim fotografování) 62

M

M (režim fotografování) 85
Makro (rozsah zaostření) 75

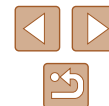
Mazání 98
Mé barvy 74, 103
Monochromatický
(režim fotografování) 63
Mřížka 51

N

Nabídka
Tabulka 168
Základní činnosti 29
Nabídka FUNC.
Tabulka 169
Základní činnosti 28
Nabídka Wi-Fi 116
Napájení 147
→ Baterie,
→ Nabíječka baterií
Nastavení fotoalba 158
Nízká hladina osvětlení
(režim fotografování) 59
Noční scéna z ruky
(režim fotografování) 59
O
Oblíbené 101
Obrazovka
Ikony 166, 167
Jazyk zobrazování 21
Nabídka → Nabídka FUNC.,
Nabídka Menu

Obsah balení 2
Ochrana 96
Odesílání snímků 130
Odesílání snímků do jiného
fotoaparátu 130
Odesílání snímků do telefonu
Smartphone 113

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Príslušenství
Dodatek
Rejstřík



Odesílání snímků na webové
služby 124
Ohňostroj (režim fotografování) 59
Otáčení 100

P

P (režim snímání) 70
Paměťové karty 2
Doba záznamu filmu 179
Paměťové karty SD / SDHC / SDXC
→ Paměťové karty
Poměr stran 49
Portrét (režim fotografování) 59
Přehrávání → Prohlížení
Prezentace 94
Příslušenství 147
Programová automatika 70
Prohlížení 23
Chytrý výběr 95
Prezentace 94
Vyhledání snímku 91
Zobrazení indexu 91
Zobrazení jednotlivých
snímků 23
Zobrazení na televizoru 148
Zvětšené zobrazení 94

R

Rámečky AF 77
Řemínek na zápěstí 2, 17
Řešení možných problémů 160
Resetovat vše 145
Režim Auto
(režim fotografování) 22, 32
Režim Eco 141
Režim měření expozice 71

Režim příst.bodu fotoap. 118
Rozsah zaostření
Makro 75
Ruční zaostřování 75
Ruční zaostřování
(rozsah zaostření) 75

S

Samospoušť 42
2sekundová samospoušť 43
Samospoušť mrknutím
(režim fotografování) 64
Samospoušť-Detekce obličejů
(režim fotografování) 65
Sekvenční fotografování 37, 44
Sépiově tónované snímky 74
Snímky
Doba zobrazení 55
Mazání 98
Ochrana 96
Přehrávání → Prohlížení
Software
Instalace 119, 151
Ukládání snímků
do počítače 151
Stabilizace obrazu 83
Standardní (režim Film) 66
Story highlights 107
Střed (režim rámečku AF) 77
Světlo 54
Světový čas 140
Synchronizace snímků 133

T

Tisk 153
Tv (režim fotografování) 84

U

Ukládání snímků do počítače 151
Úprava nebo smazání informací
o připojení 137
Úpravy
i-Contrast 104
Korekce červených očí 104
Mé barvy 103
Úsměv (režim fotografování) 63
Úspora energie 26
Uživatelské vyvážení bílé 73

V

Větrný filtr 67
Vícebodové vyvážení bílé 50
Výchozí → Resetovat vše
Vyhledávání 91
Vyvážení bílé (barva) 73

Z

Zaostřování
AF servo 79
Blokování AF 80
Rámečky AF 77
Zoom bodu AF 52
Zvýraznění okrajů pro MF 76
Záznam geografických značek
do snímků 135
Záznamové pixely
(velikost snímku) 50
Živé ovládání
(režim fotografování) 56
Změkčující efekt
(režim fotografování) 62
Změna velikosti snímků 102
Zobrazení informací GPS 89
Zobrazení na televizoru 148

Zoom 22, 33, 39
Zvětšené zobrazení 94
Zvuky 139

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)

- Země a regiony, které umožňují používání WLAN
 - Používání WLAN je v některých zemích a regionech omezeno a neoprávněné použití může být trestáno podle národních nebo místních ustanovení. Nechcete-li porušit ustanovení vztahující se na WLAN, navštivte webové stránky společnosti Canon a ověřte si, kde je používání těchto sítí dovoleno. Upozorňujeme, že společnost Canon nemůže být zodpovědná za jakékoliv potíže zapříčiněné používáním WLAN v jiných zemích a regionech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
 - Změna či úprava produktu
 - Odstranění certifikačních nálepek z produktu
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a směnu je nutné pro export strategických prostředků či služeb (včetně tohoto produktu) za hranice Japonska získat od japonské vlády povolení k exportu (nebo povolení k transakci služby).
- Jelikož tento produkt obsahuje americký šifrovací software, spadá pod exportní regulační opatření vlády USA a nelze jej exportovat či dovézt do zemí, na něž USA uvalily obchodní embargo.
- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané bezdrátové sítě LAN. Nastavení bezdrátové sítě LAN uložená v tomto produktu se mohou změnit nebo vymazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy. V rámci preventivních opatření si poznamenejte nastavení bezdrátového připojení LAN. Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem poškození nebo zničení obsahu.
- Při předání produktu další osobě, likvidaci nebo odeslání na opravu si nezapomeňte poznamenat nastavení bezdrátového připojení LAN a v případě potřeby obnovit výchozí nastavení produktu (vymazat nastavení).

- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za škody vzniklé v důsledku ztráty či krádeže produktu. Společnost Canon nepřijímá žádnou odpovědnost za škody nebo ztráty vzniklé neoprávněným přístupem nebo používáním cílových zařízení registrovaných k tomuto produktu v době ztráty nebo krádeže produktu.
- Tento produkt používejte v souladu s pokyny v této příručce. Funkci bezdrátového připojení LAN používejte v souladu s pokyny v této příručce. Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztrátu produktu, pokud jsou produkt a jeho funkce využívány jiným způsobem, než jaký popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení LAN nepoužívejte v případě, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení. Provoz bezdrátového připojení LAN v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.

Upozornění na rušení rádiových vln

- Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.

Bezpečnostní opatření

Jelikož připojení Wi-Fi využívá rádiových vln k přenosu signálů, je nutné dbát přísnějších bezpečnostních opatření než při využívání kabelových sítí LAN.

Při použití připojení Wi-Fi respektujte níže uvedené skutečnosti.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



- Využívejte pouze sítě, k jejichž používání máte oprávnění. Tento produkt vyhledává blízké sítě Wi-Fi a výsledky hledání zobrazuje na obrazovce. Mohou se zobrazit i sítě (neznámé sítě), jež nemáte oprávnění používat. Připojení či pokus o připojení k těmto sítím však může být považováno za neoprávněný přístup. Používejte pouze ty sítě, k jejichž využívání máte oprávnění. Nepokoušejte se připojit k jiným neznámým sítím.

Nejsou-li bezpečnostní nastavení konfigurována správně, může dojít k níže uvedeným potížím.

- Monitorování přenosu
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly monitorovat bezdrátové přenosy Wi-Fi a pokusit se získat vámi odeslaná data.
- Neoprávněný přístup do sítě
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly získat neoprávněný přístup do vámi používané sítě a odcizit, upravit či zničit informace. Kromě toho se můžete stát obětí dalších typů neoprávněného přístupu, jako je například falešná identita (na základě falešné identity se někdo pokusí získat neoprávněný přístup k informacím) nebo útoky s využitím odrazového můstku (někdo získá neoprávněný přístup k vaší síti, kterou pak využívá jako odrazový můstek k zamaskování útoků na jiné systémy).

Chcete-li předejít tomuto typu problémů, nezapomeňte bezdrátovou síť Wi-Fi řádně zabezpečit. Bezdrátové připojení Wi-Fi používejte v tomto fotoaparátu jen v případě, že správně rozumíte zabezpečení připojení Wi-Fi a při konfiguraci bezpečnostních nastavení dovedete správně posoudit poměr mezi rizikem a pohodlím.



Fotoaparát může prostřednictvím připojení Wi-Fi tisknout na tiskárnách kompatibilních se standardem PictBridge. Díky technickým standardům PictBridge je snadné přímo připojit digitální fotoaparáty, tiskárny a další zařízení. Kromě toho zajišťuje nový standard označovaný jako DPS over IP připojení PictBridge v síťových prostředích. Fotoaparát je s tímto standardem kompatibilní.

Ochranné známky a licence

- Microsoft a Windows jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo v jiných zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc. registrovanými ve Spojených státech a v jiných zemích.
- App Store, iPhone a iPad jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.
- Logo a symbol iFrame jsou ochranné známky společnosti Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance.
- Značka N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a dalších zemích.
- Veškeré ostatní ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.
- Toto zařízení využívá technologii exFAT licencovanou společností Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
* Poznámka zobrazená podle potřeby v angličtině.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
Základy práce s fotoaparátem
Režim Auto / Režim Hybridní Auto
Další režimy fotografování
Režim P
Režimy Tv, Av a M
Režim přehrávání
Funkce Wi-Fi
Nabídka nastavení
Příslušenství
Dodatek
Rejstřík



Zřeknutí se odpovědnosti

- Neautorizovaná reprodukce této příručky je zakázána.
- Všechny údaje jsou založeny na standardech testování společnosti Canon.
- Uváděné informace se mohou stejně jako specifikace a vzhled výrobku bez předchozího upozornění změnit.
- Ilustrace a snímky obrazovek v této příručce se mohou mírně lišit od skutečného vybavení.
- Nehledě na výše uvedené informace společnost Canon nepřebírá žádnou odpovědnost za libovolné ztráty vzniklé v důsledku používání tohoto výrobku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto /
Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režimy Tv, Av a M

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

