

SONY**ŠPIČKOVÝ FOTOAPARÁT α6600 TYPU APS-C S BAJONETEM E****KOMPLETNÍ SPECIFIKACE A FUNKCE**

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
OBSAH BALENÍ	Dobíjecí baterie: NP-FZ100 Držák okuláru Kabel Micro USB Krytka patice pro příslušenství Napájecí adaptér: AC-UUE12 Napájecí kabel Popruh přes rameno Víčko těla	Dobíjecí baterie: NP-FZ100 Držák okuláru Kabel Micro USB Krytka objektivu Krytka patice pro příslušenství Kryt na objektiv Napájecí adaptér: AC-UUE12 Napájecí kabel Popruh přes rameno SEL18135 Víčko těla Zadní krytka objektivu
Objektiv		
KOMPATIBILITA OBJEKTIVU	Objektivy Sony s bajonetem E	Objektivy Sony s bajonetem E
DRŽÁK OBJEKTIVU	Bajonet E	Bajonet E
Obrazový snímač		
POMĚR STRAN	3:2	3:2
POČET PIXELŮ (EFEKTIVNÍCH)	Přibližně 24,2 megapixelu	Přibližně 24,2 megapixelu
POČET PIXELŮ (CELKEM)	Přibližně 25,0 megapixelu	Přibližně 25,0 megapixelu
TYP SNÍMAČE	Snímač CMOS Exmor® typu AP S-C (23,5 x 15,6 mm)	Snímač CMOS Exmor® typu AP S-C (23,5 x 15,6 mm)
SYSTÉM PROTI PRACHU	Ochranný povrch na optickém filtru a na mechanismu pohyb u obrazového snímače	Ochranný povrch na optickém filtru a na mechanismu pohyb u obrazového snímače
Záznam (fotografie)		

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
FORMÁT ZÁZNAMU	Kompatibilní s formátem JPEG (DCF verze 2.0, Exif verze 2.3.1, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3)	Kompatibilní s formátem JPEG (DCF verze 2.0, Exif verze 2.3.1, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3)
VELIKOST SNÍMKU (PIXELY), [3:2]	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)
VELIKOST SNÍMKU (PIXELY), [16:9]	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)
VELIKOST SNÍMKU (PIXELY), [1:1]	L: 4000 x 4000 (16 MP), M: 2832 x 2832 (8,0 MP), S: 2000 x 2000 (4,0 MP)	L: 4000 x 4000 (16 MP), M: 2832 x 2832 (8,0 MP), S: 2000 x 2000 (4,0 MP)
VELIKOST SNÍMKU (PIXELY), [PANORAMATICKÝ ZÁBĚR]	–	–
REŽIMY KVALITY SNÍMKU	RAW, RAW a JPEG (Extra fine, Fine, Standard), JPEG (Extra fine, Fine, Standard)	RAW, RAW a JPEG (Extra fine, Fine, Standard), JPEG (Extra fine, Fine, Standard)
OBRAZOVÉ EFEKTY	8 typů: Posterizace (barva), Posterizace (černobíle), Populární barvy, Retro, Částečná dekolorizace (R/G/B/Y), Monochromatický s vysokým kontrastem, Efekt fotoaparátu pro děti (Normální / Chladný / Teplý / Zelený / Purpurový), Měkký efekt high-key, Sytý monochromatický záběr	8 typů: Posterizace (barva), Posterizace (černobíle), Populární barvy, Retro, Částečná dekolorizace (R/G/B/Y), Monochromatický s vysokým kontrastem, Efekt fotoaparátu pro děti (Normální / Chladný / Teplý / Zelený / Purpurový), Měkký efekt high-key, Sytý monochromatický záběr
KREATIVNÍ STYL	Standardní, Živé, Neutrální, Jasné, Hluboké, Světlo, Portrét, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Podzimní listí, Černobílá, Sépie, Style Box (1 až 6), Kontrast (–3 až +3 kroky), Sytost (–3 až +3 kroky), Ostrost (–3 až +3 kroky))	Standardní, Živé, Neutrální, Jasné, Hluboké, Světlo, Portrét, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Podzimní listí, Černobílá, Sépie, Style Box (1 až 6), Kontrast (–3 až +3 kroky), Sytost (–3 až +3 kroky), Ostrost (–3 až +3 kroky))

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
OBRAZOVÝ PROFIL	Ano (vypnuto / PP1–PP10), parametry: Úroveň černé, gamma (film, fotografie, Cine1–4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1–3), černé gamma, funkce Knee, režim barev, sytost, fáze barev, hloubka barev, detail, kopírování, resetování	Ano (vypnuto / PP1–PP10), parametry: Úroveň černé, gamma (film, fotografie, Cine1–4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1–3), černé gamma, funkce Knee, režim barev, sytost, fáze barev, hloubka barev, detail, kopírování, resetování
FUNKCE DYNAMICKÉHO ROZSAHU	Vypnuto, Optimalizátor dynamického rozsahu (automatický/úroveň (1–5); Automatický vysoký dynamický rozsah (Rozdíl automatické expozice, Úroveň rozdílů expozice (1,0 až 6,0 EV, v krocích po 1,0 EV))	Vypnuto, Optimalizátor dynamického rozsahu (automatický/úroveň (1–5); Automatický vysoký dynamický rozsah (Rozdíl automatické expozice, Úroveň rozdílů expozice (1,0 až 6,0 EV, v krocích po 1,0 EV))
BAREVNÝ PROSTOR	Standard sRGB (s paletou barev sYCC) a standard Adobe® RGB kompatibilní s technologií barev TRILUMINOS	Standard sRGB (s paletou barev sYCC) a standard Adobe® RGB kompatibilní s technologií barev TRILUMINOS
14BIT RAW	Ano	Ano
NEKOMPRIMOVANÝ RAW	–	–
Záznam (videozáznam)		
FORMÁT ZÁZNAMU	Kompatibilní s formáty XAVC S, AVCHD verze 2.0	Kompatibilní s formáty XAVC S, AVCHD verze 2.0
KOMPRESÍ VIDEA	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC / H.264	XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC / H.264
FORMÁT ZÁZNAMU ZVUKU	XAVC S: LPCM 2 kanály, AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 kanály, Dolby® Digital Stereo Creator	XAVC S: LPCM 2 kanály, AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 kanály, Dolby® Digital Stereo Creator
BAREVNÝ PROSTOR	Standard xvYCC (x.v.Color při připojení přes kabel HDMI) kompatibilní s technologií TRILUMINOS Color	Standard xvYCC (x.v.Color při připojení přes kabel HDMI) kompatibilní s technologií TRILUMINOS Color

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
OBRAZOVÉ EFEKTY	Posterizace (barva), Posterizace (černobíle), Populární barvy, Retro, Částečná dekolorizace (R/G/B/Y), Monochromatický s vysokým kontrastem, Efekt fotoaparátu pro děti (Normální/Chladný/Teplý/Zelený/Purpurový), Měkký efekt high-key	Posterizace (barva), Posterizace (černobíle), Populární barvy, Retro, Částečná dekolorizace (R/G/B/Y), Monochromatický s vysokým kontrastem, Efekt fotoaparátu pro děti (Normální/Chladný/Teplý/Zelený/Purpurový), Měkký efekt high-key
KREATIVNÍ STYL	Standardní, Živé barvy, Neutrální, Jasně, Hluboké, Světlo, Portrét, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Podzimní listí, Černobílá, Sépie, Style Box (1 až 6), (Kontrast (-3 až +3 kroky), Sytost (-3 až +3 kroky), Ostrost (-3 až +3 kroky))	Standardní, Živé barvy, Neutrální, Jasně, Hluboké, Světlo, Portrét, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Podzimní listí, Černobílá, Sépie, Style Box (1 až 6), (Kontrast (-3 až +3 kroky), Sytost (-3 až +3 kroky), Ostrost (-3 až +3 kroky))
OBRAZOVÝ PROFIL	Ano (vypnuto / PP1–PP10), parametry: Úroveň černé, gamma (film, fotografie, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), černé gamma, funkce Knee, režim barev, sytost, fáze barev, hloubka barev, detail, kopírování, resetování	Ano (vypnuto / PP1–PP10), parametry: Úroveň černé, gamma (film, fotografie, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), černé gamma, funkce Knee, režim barev, sytost, fáze barev, hloubka barev, detail, kopírování, resetování
VELIKOST SNÍMKU (PIXELY), NTSC	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (30p, 100MP), 3840 x 2160 (24p, 100MP), 3840 x 2160 (30p, 60MP), 3840 x 2160 (24p, 60MP), XAVC S HD: 1920 x 1080 (120p, 100M), 1920 x 1080 (120p, 60M), 1920 x 1080 (60p, 50M), 1920 x 1080 (30p, 50M), 1920 x 1080 (24p, 50M), 1920 x 1080 (60p, 25M), 1920 x 1080 (30p, 16M) AVC HD: 1920 x 1080 (60i, 24M, FX), 1920 x 1080 (60i, 17M, FH)	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (30p, 100MP), 3840 x 2160 (24p, 100MP), 3840 x 2160 (30p, 60MP), 3840 x 2160 (24p, 60MP), XAVC S HD: 1920 x 1080 (120p, 100M), 1920 x 1080 (120p, 60M), 1920 x 1080 (60p, 50M), 1920 x 1080 (30p, 50M), 1920 x 1080 (24p, 50M), 1920 x 1080 (60p, 25M), 1920 x 1080 (30p, 16M) AVC HD: 1920 x 1080 (60i, 24M, FX), 1920 x 1080 (60i, 17M, FH)

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
VELIKOST SNÍMKU (PIXELY), PAL	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (25p, 100 MP), 3840 x 2160 (25p, 60 MP), XAVC S HD: 1920 x 1080 (100p, 100 MP), 1920 x 1080 (100p, 60 MP), 1920 x 1080 (50p, 50 MP), 1920 x 1080 (25p, 50 MP), 1920 x 1080 (50p, 25 MP), 1920 x 1080 (25p, 16 MP), AVCHD: 1920 x 1080 (50i, 24 MP, FX), 1920 x 1080 (50i, 17 MP, FH)	XAVC S 4K: 3840 x 2160 (25p, 100 MP), 3840 x 2160 (25p, 60 MP), XAVC S HD: 1920 x 1080 (100p, 100 MP), 1920 x 1080 (100p, 60 MP), 1920 x 1080 (50p, 50 MP), 1920 x 1080 (25p, 50 MP), 1920 x 1080 (50p, 25 MP), 1920 x 1080 (25p, 16 MP), AVCHD: 1920 x 1080 (50i, 24 MP, FX), 1920 x 1080 (50i, 17 MP, FH)
ZPOMALENÝ A ZRYCHLENÝ ZÁBĚR (RYCHLOST SNÍMÁNÍ)	Režim NTSC: 1 sn./s, 2 sn./s, 4 sn./s, 8 sn./s, 15 sn./s, 30 sn./s, 60 sn./s, 120 sn./s; režim PAL: 1 sn./s, 2 sn./s, 3 sn./s, 6 sn./s, 12 sn./s, 25 sn./s, 50 sn./s, 100 sn./s	Režim NTSC: 1 sn./s, 2 sn./s, 4 sn./s, 8 sn./s, 15 sn./s, 30 sn./s, 60 sn./s, 120 sn./s; režim PAL: 1 sn./s, 2 sn./s, 3 sn./s, 6 sn./s, 12 sn./s, 25 sn./s, 50 sn./s, 100 sn./s
ZPOMALENÝ A ZRYCHLENÝ ZÁBĚR (RYCHLOST NÁHRÁVÁNÍ A VELIKOST SNÍMKU)	Režim NTSC: 1920 x 1080 (60p, 30p, 24p), režim PAL: 1920 x 1080 (50p, 25p)	Režim NTSC: 1920 x 1080 (60p, 30p, 24p), režim PAL: 1920 x 1080 (50p, 25p)
FUNKCE VIDEOZÁZNAMU	Zobrazení úrovně zvuku, Úroveň záznamu zvuku, Přepínač PAL/NTSC, Záznam proxy (1280 x 720 (přibl. 9 Mb/s)), TC/UB (Předvolba TC / Předvolba UB / Formát TC / Spuštění TC / Tvorba TC / Časový záznam UB), Automatická dlouhá expozice, Ovládní záznamu, Informace o čištění výstupu HDMI. (volitelně Zap./Vyp.), Gamma Disp. Assist	Zobrazení úrovně zvuku, Úroveň záznamu zvuku, Přepínač PAL/NTSC, Záznam proxy (1280 x 720 (přibl. 9 Mb/s)), TC/UB (Předvolba TC / Předvolba UB / Formát TC / Spuštění TC / Tvorba TC / Časový záznam UB), Automatická dlouhá expozice, Ovládní záznamu, Informace o čištění výstupu HDMI. (volitelně Zap./Vyp.), Gamma Disp. Assist
VÝSTUP HDMI	3840 x 2160 (30p), 3840 x 2160 (25p), 3840 x 2160 (24p), 1920 x 1080 (60p), 1920 x 1080 (60i), 1920 x 1080 (50p), 1920 x 1080 (50i), 1920 x 1080 (24p), YCbCr 4:2:2 8bitový / RGB 8bitový	3840 x 2160 (30p), 3840 x 2160 (25p), 3840 x 2160 (24p), 1920 x 1080 (60p), 1920 x 1080 (60i), 1920 x 1080 (50p), 1920 x 1080 (50i), 1920 x 1080 (24p), YCbCr 4:2:2 8bitový / RGB 8bitový
Záznamový systém		
INFORMACE O POLOZE ODKAZ Z CHYTRÉHO TELEFONU	Ano	Ano

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
MEDIA	Paměťové karty Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro (M2), SD, SDHC (vyhovující standardu UHS-I), SDXC (vyhovující standardu UHS-I), microSD, microSDHC a microSDXC ¹	Paměťové karty Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro (M2), SD, SDHC (vyhovující standardu UHS-I), SDXC (vyhovující standardu UHS-I), microSD, microSDHC a microSDXC ¹
SLOT PRO PAMĚŤOVOU KARTU	Slot pro více paměťových karet Memory Stick Duo™ / SD	Slot pro více paměťových karet Memory Stick Duo™ / SD
Redukce šumu		
REDUKCE ŠUMU	Dlouhá expozice NR: zapínání a vypínání, k dispozici u rychlostí závěrky větších než 1 sekunda, Vysoké ISO NR: Normální / Nízké / Vypnuté	Dlouhá expozice NR: zapínání a vypínání, k dispozici u rychlostí závěrky větších než 1 sekunda, Vysoké ISO NR: Normální / Nízké / Vypnuté
FCE PRO REDUKCI ŠUMU MULTI FRAME NR	Automatická / ISO 100 až 102400	Automatická / ISO 100 až 102400
Vyvážení bílé		
REŽIMY VYVÁŽENÍ BÍLÉ	Automaticky / Denní světlo / S tín / Zataženo / Žárovka / Zářivka (Teplá bílá / Chladná bílá / Denní bílá / Denní světlo), Blesk / Pod vodou / Teplota barev 2500 až 9900 K a barevný filtr G7 až M7 (57 kroků), A7 až B7 (29 kroků) / Vlastní	Automaticky / Denní světlo / S tín / Zataženo / Žárovka / Zářivka (Teplá bílá / Chladná bílá / Denní bílá / Denní světlo), Blesk / Pod vodou / Teplota barev 2500 až 9900 K a barevný filtr G7 až M7 (57 kroků), A7 až B7 (29 kroků) / Vlastní
MIKROSEŘÍZENÍ AWB	Ano (G7 až M7, 57 kroků) (A7 až B7, 29 kroků)	Ano (G7 až M7, 57 kroků) (A7 až B7, 29 kroků)
NASTAVENÍ PRIORITY V REŽIMU AWB	Ano	Ano
ZÁMEK ZÁVĚRKY V AUTOMATICKÉM REŽIMU	Ano (Tlač. spouště do poloviny / Souvislé snímání / Vypnuto)	Ano (Tlač. spouště do poloviny / Souvislé snímání / Vypnuto)
STUPŇOVÁNÍ	3 snímky, volitelně H/L	3 snímky, volitelně H/L

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
Zaostřování		
TYP OSTŘENÍ	Rychlé hybridní automatické ostření (automatické ostření s fázovou detekcí / automatické ostření s detekcí kontrastu)	Rychlé hybridní automatické ostření (automatické ostření s fázovou detekcí / automatické ostření s detekcí kontrastu)
SNÍMAČ ZAOSTŘOVÁNÍ	Snímač Exmor CMOS	Snímač Exmor CMOS
BOD ZAOSTŘOVÁNÍ	425 bodů (automatické ostření s fázovou detekcí) / 425 bodů (automatické ostření s detekcí kontrastu)	425 bodů (automatické ostření s fázovou detekcí) / 425 bodů (automatické ostření s detekcí kontrastu)
ROZSAH CITLIVOSTI OSTŘENÍ	EV -2 až EV 20 (při ekvivalentu ISO 100, s objektivem F2,0)	EV -2 až EV 20 (při ekvivalentu ISO 100, s objektivem F2,0)
REŽIM OSTŘENÍ	AF-A (automatické ostření), AF-S (automatické ostření pro jeden snímek), AF-C (souvislé automatické ostření), DMF (přímé ruční ostření), Ruční ostření	AF-A (automatické ostření), AF-S (automatické ostření pro jeden snímek), AF-C (souvislé automatické ostření), DMF (přímé ruční ostření), Ruční ostření
OBLAST ZAOSTŘENÍ	Širokoúhlé (425 bodů (automatické ostření s fázovou detekcí), 425 bodů (automatické ostření s detekcí kontrastu)) / Zónové / Středové / Flexibilní bodové (S/M/L) / Rozšířené flexibilní bodové / Sledování (Širokoúhlé / Zónové / Středové / Flexibilní bodové (S/M/L) / Rozšířené flexibilní bodové)	Širokoúhlé (425 bodů (automatické ostření s fázovou detekcí), 425 bodů (automatické ostření s detekcí kontrastu)) / Zónové / Středové / Flexibilní bodové (S/M/L) / Rozšířené flexibilní bodové / Sledování (Širokoúhlé / Zónové / Středové / Flexibilní bodové (S/M/L) / Rozšířené flexibilní bodové)

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
DALŠÍ FUNKCE	Automatické ostření Eye-Start (pouze s připojeným adaptérem LA-EA2 nebo LA-EA4 (prodává se samostatně)), Sledování objektu, Automatické zaostření na oči (fotografie): Člověk (Výběr pravého/levého oka) / Zvíře, Automatické zaostření na oči (video): Člověk (Výběr pravého/levého oka), Mikroúprava a automatického ostření (prodává se samostatně, s adaptérem LA-EA2 nebo LA-EA4), Prediktivní ovládání, Zámek zaostření, Přepínání svislé/vodorovné oblasti automatického ostření, Registrace oblasti automatického ostření, Cirkulace bodu zaostření	Automatické ostření Eye-Start (pouze s připojeným adaptérem LA-EA2 nebo LA-EA4 (prodává se samostatně)), Sledování objektu, Automatické zaostření na oči (fotografie): Člověk (Výběr pravého/levého oka) / Zvíře, Automatické zaostření na oči (video): Člověk (Výběr pravého/levého oka), Mikroúprava a automatického ostření (prodává se samostatně, s adaptérem LA-EA2 nebo LA-EA4), Prediktivní ovládání, Zámek zaostření, Přepínání svislé/vodorovné oblasti automatického ostření, Registrace oblasti automatického ostření, Cirkulace bodu zaostření
OSVĚTLOVAČ AF	Ano (s vestavěným osvětlením LED)	Ano (s vestavěným osvětlením LED)
ROZSAH FUNKCE AF ILLUMINATOR	Přibl. 0,3 až 3,0 m (s objektivem E PZ 16–50 mm F 3,5–5,6 OSS)	Přibl. 0,3 až 3,0 m (s objektivem E PZ 16–50 mm F 3,5–5,6 OSS)
TYP OSTŘENÍ S ADAPTÉREM LA-EA3 (PRODÁVÁ SE SAMOSTATNĚ)	fázová detekce	fázová detekce
Expozice		
TYP MĚŘENÍ	1200zónové maticové měření	1200zónové maticové měření
SNÍMAČ MĚŘENÍ	Snímač Exmor CMOS	Snímač Exmor CMOS
CITLIVOST MĚŘENÍ	EV -2 až EV 20 (při ekvivalentu ISO 100, s objektivem F2,0)	EV -2 až EV 20 (při ekvivalentu ISO 100, s objektivem F2,0)
REŽIM MĚŘENÍ	Maticové měření, Se zdůrazněným středem; Bodové standardní/velké, Průměr celé obrázky, Jasně osvětlení	Maticové měření, Se zdůrazněným středem; Bodové standardní/velké, Průměr celé obrázky, Jasně osvětlení

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
KOMPENZACE EXPOZICE	+/-5,0 EV (možnost nastavení kroku po 1/3 EV a 1/2 EV)	+/-5,0 EV (možnost nastavení kroku po 1/3 EV a 1/2 EV)
STUPŇOVÁNÍ EXPOZICE	Stupňování: Souvislé/Stupňování: Jeden snímek, volitelně 3/5/9 snímků. 3 nebo 5 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0 nebo 3,0 EV, 9 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3 nebo 1,0 EV.	Stupňování: Souvislé/Stupňování: Jeden snímek, volitelně 3/5/9 snímků. 3 nebo 5 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0 nebo 3,0 EV, 9 snímků, možnost volby v krocích po 1/3, 1/2, 2/3 nebo 1,0 EV.
AE LOCK	Uzamkne se při polovičním stisknutí spouště. K dispozici s tlačítkem uzamčení AE. (zapnuto/vypnuto/automatický)	Uzamkne se při polovičním stisknutí spouště. K dispozici s tlačítkem uzamčení AE. (zapnuto/vypnuto/automatický)
REŽIMY EXPOZICE	AUTO (iAuto), Programovatelná AE (P), Priorita clony (A), Priorita rychlosti závěrky (S), Ruční režim (M), Videozáznam (Programovatelná AE (P), Priorita clony (A), Priorita rychlosti závěrky (S) / Ruční režim (M)), Zpomalený a zrychlený záznam (Programovatelná AE (P) / Priorita clony (A) / Priorita rychlosti závěrky (S) / Ruční režim (M)), Volba s céný	AUTO (iAuto), Programovatelná AE (P), Priorita clony (A), Priorita rychlosti závěrky (S), Ruční režim (M), Videozáznam (Programovatelná AE (P), Priorita clony (A), Priorita rychlosti závěrky (S) / Ruční režim (M)), Zpomalený a zrychlený záznam (Programovatelná AE (P) / Priorita clony (A) / Priorita rychlosti závěrky (S) / Ruční režim (M)), Volba s cény
CITLIVOST ISO (DOPORUČENÁ CITLIVOST)	Fotografie: ISO 100–32000 (rozsah citlivosti ISO lze rozšířit nastavením hodnot až od ISO 50 do ISO 102400), AUTO (ISO 100–6400, volitelný dolní a horní limit); videa: ekvivalent ISO 100–32000, automatický režim (ISO 100–6400, volitelný dolní a horní limit)	Fotografie: ISO 100–32000 (rozsah citlivosti ISO lze rozšířit nastavením hodnot až od ISO 50 do ISO 102400), AUTO (ISO 100–6400, volitelný dolní a horní limit); videa: ekvivalent ISO 100–32000, automatický režim (ISO 100–6400, volitelný dolní a horní limit)
VOLBA SCÉNY	Portrét, Sportovní akce, Makro, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Fotografování z ruky za šera, Noční portrét, Ochrana před rozmazáním pohybem	Portrét, Sportovní akce, Makro, Krajina, Západ slunce, Noční scéna, Fotografování z ruky za šera, Noční portrét, Ochrana před rozmazáním pohybem
Hledáček		

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
TYP HLEDÁČKU	Elektronický hledáček (barevný) 1,0 cm (typ 0,39)	Elektronický hledáček (barevný) 1,0 cm (typ 0,39)
POČET BODŮ	2 359 296 bodů	2 359 296 bodů
OVLÁDÁNÍ JASU (HLEDÁČEK)	Automatický/Ruční (5 kroků mezi -2 a +2)	Automatický/Ruční (5 kroků mezi -2 a +2)
OVLÁDÁNÍ TEPLoty BAREV	Ruční (5 kroků)	Ruční (5 kroků)
POKRYTÍ ZÁBĚRU	100 %	100 %
ZVĚTŠENÍ	Přibližně 1,07x (ekvivalent foto aparátu na 35mm film: Přibližně 0,70x) s 50mm objektivem a nekonečno, při korekci -1 m ⁻¹	Přibližně 1,07x (ekvivalent foto aparátu na 35mm film: Přibližně 0,70x) s 50mm objektivem a nekonečno, při korekci -1 m ⁻¹
DIOPTRICKÁ KOREKCE	-4,0 až +3,0 m ⁻¹	-4,0 až +3,0 m ⁻¹
PUPILA	Přibl. 23 mm od čočky okuláru, 21,4 mm od rámečku okuláru při korekci -1 m ⁻¹ (podle normy CIPA)	Přibl. 23 mm od čočky okuláru, 21,4 mm od rámečku okuláru při korekci -1 m ⁻¹ (podle normy CIPA)
VÝBĚR OBNOVOVACÍ FREKVENCE HLEDÁČKU	Režim NTSC: Stand. 60 sn./s / Vys. 120 sn./s, režim PAL: Stand. 50 sn./s, Vys. 100 sn./s	Režim NTSC: Stand. 60 sn./s / Vys. 120 sn./s, režim PAL: Stand. 50 sn./s, Vys. 100 sn./s
OBSAH DISPLEJE	Grafický displej, zobrazení všech informací, prázdný displej, digitální vyrovnání, histogram	Grafický displej, zobrazení všech informací, prázdný displej, digitální vyrovnání, histogram
Obrazovka LCD		
TYP MONITORU	7,5cm (typ 3,0) širokoúhlý TFT	7,5cm (typ 3,0) širokoúhlý TFT
POČET BODŮ	921 600 bodů	921 600 bodů
DOTYKOVÝ PANEL	Ano	Ano

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
OVLÁDÁNÍ JASU	Ručně (5 kroků mezi -2 a +2), režim Slunečno	Ručně (5 kroků mezi -2 a +2), režim Slunečno
NASTAVITELNÝ ÚHEL	Nahoru přibl. 180°, dolů přibl. 74°	Nahoru přibl. 180°, dolů přibl. 74°
DISPLEJ S ÚPRAVOU SNÍMKU V REÁLNÉM ČASE (LCD)	Zap./vyp.	Zap./vyp.
QUICK NAVI	Ano	Ano
ZVĚTŠENÍ ZAOSTŘENÍ	Ano Zvětšení zaostření (5,9x, 1,7x)	Ano Zvětšení zaostření (5,9x, 1,7x)
ZEBRA	Ano (volitelná úroveň + rozsah nebo dolní limit jako vlastní nastavení)	Ano (volitelná úroveň + rozsah nebo dolní limit jako vlastní nastavení)
PEAKING MF	Ano (Nastavení úrovně: Vysoká/Střední/Nízká/Vypnuto, Barva: červená/žlutá/modrá/bílá)	Ano (Nastavení úrovně: Vysoká/Střední/Nízká/Vypnuto, Barva: červená/žlutá/modrá/bílá)
JINÉ	Funkce WhiteMagic, Mřížka (Mřížka pro pravidlo třetin / Čtvercová mřížka / Obdélníková + Čtvercová mřížka / Vypnuto), Značení filmů, (Středové / Poměr / Bezpečná zóna / Vodicí mřížka)	Funkce WhiteMagic, Mřížka (Mřížka pro pravidlo třetin / Čtvercová mřížka / Obdélníková + Čtvercová mřížka / Vypnuto), Značení filmů, (Středové / Poměr / Bezpečná zóna / Vodicí mřížka)
OBSAH DISPLEJE	Grafický displej, Zobrazení všech informací, Prázdný displej, Digitální vyrovnání, Histogram, Hledáček, Vypnutý monitor	Grafický displej, Zobrazení všech informací, Prázdný displej, Digitální vyrovnání, Histogram, Hledáček, Vypnutý monitor
Další funkce		
APLIKACE PLAYMEMORIES CAMERA APPS™	–	–
ZOOM S ČISTÝM OBRAZEM	Fotografie: přibl. 2x, videa: přibl. 1,5x (4K), přibl. 2x (HD)	Fotografie: přibl. 2x, videa: přibl. 1,5x (4K), přibl. 2x (HD)

2 Modely	Pouze tělo ILCE-6600	Tělo + 18–135mm objektiv se zoomem ILCE-6600M
DIGITÁLNÍ ZOOM	Funkce Smart Zoom (fotografie): M: Přibl. 1,4x, S: přibl. 2x, digitální zoom (fotografie): L: Přibl. 4x; M: Přibl. 5,7x, S: přibl. 8x, digitální zoom (video): Přibl. 4x	Funkce Smart Zoom (fotografie): M: Přibl. 1,4x, S: přibl. 2x, digitální zoom (fotografie): L: Přibl. 4x; M: Přibl. 5,7x, S: přibl. 8x, digitální zoom (video): Přibl. 4x
FUNKCE ROZPOZNÁNÍ OBLIČEJE	Režimy: Priorita obličejů při AF (Zap./Vyp.), Priorita obličejů při režimu více měření (Zap./Vyp.), Priorita regist. obličejů (Zap./Vyp.), Registrace obličejů, maximální počet detekovatelných obličejů: 8 obličejů	Režimy: Priorita obličejů při AF (Zap./Vyp.), Priorita obličejů při režimu více měření (Zap./Vyp.), Priorita regist. obličejů (Zap./Vyp.), Registrace obličejů, maximální počet detekovatelných obličejů: 8 obličejů
SAMOSPOUŠŤ PRO AUTOPORTRÉT	Ano	Ano
JINÉ	Časoběrný záznam ² (interval 1 až 60 s, 1 až 9999 snímků, blokování AE / sledování AE (Vysoké / Střední / Nízké)), Ovládání závěrky dotykem, Zaostření dotykem: Ano (Zaostření dotykem / Dotykový panel / Sledování dotykem), Minimální rychlost závěrky pro automatickou citlivost ISO, Monitorování jasu, Informace o autorských právech, Nastavení názvu souboru, Nápopověď, Nastavení oblasti, režim Shop Front, Otáčení kroužkem zoomu	Časoběrný záznam ² (interval 1 až 60 s, 1 až 9999 snímků, blokování AE / sledování AE (Vysoké / Střední / Nízké)), Ovládání závěrky dotykem, Zaostření dotykem: Ano (Zaostření dotykem / Dotykový panel / Sledování dotykem), Minimální rychlost závěrky pro automatickou citlivost ISO, Monitorování jasu, Informace o autorských právech, Nastavení názvu souboru, Nápopověď, Nastavení oblasti, režim Shop Front, Otáčení kroužkem zoomu
Závěrka		
TYP	Elektronicky řízená, plochá, s vertikálním pohybem štěrbin	Elektronicky řízená, plochá, s vertikálním pohybem štěrbin
RYCHLOST ZÁVĚRKY	Fotografie: 1/4000 až 30 s, režim Bulb; videa: 1/4000 až 1/4 (v krocích po 1/3), až 1/60 v automatickém režimu (až 1/30 v automatickém režimu s dlouhou expozicí)	Fotografie: 1/4000 až 30 s, režim Bulb; videa: 1/4000 až 1/4 (v krocích po 1/3), až 1/60 v automatickém režimu (až 1/30 v automatickém režimu s dlouhou expozicí)
SYNCHRONIZACE BLESKU RYCHLOST	1/160 s ³	1/160 s ³

